

**Издательство: Новосергиевский районный
методический кабинет – 2011год.**

Тираж: 80 экземпляров.

***Научно-практическая конференция
учащихся Новосергиевского района
2010-2011 учебный год***

В сборнике тезисно представлены выдержки из лучших работ учащихся районной Научно-практической конференции в 2011 году.



24, 25 марта 2011 года, согласно приказу № 68 по Новосергиевскому РОО от 28.02.2011 года на базе РОО, МОУ «НСОШ №4» проведена VI районная научно – практическая конференция учащихся и педагогов.

В работе конференции приняло участие 20 школ.

На конференцию было представлено 167 ученических работ. Наибольшее количество ученических работ (включая и выставку портфолио) было представлено школами: МОУ «НСОШ №3» - 41 работа, МОУ «НСОШ №1» - 38 работ, МОУ «НСОШ №2» - 24 работы, МОУ «НСОШ №4» - 13 работ, МОУ «Кулагинская сош» - 9 работ, МОУ «Герасимовская сош» - 8 работ, МОУ «Судьбодаровская сош» - 6 работ, МОУ «Барабановская сош» - 3 работы, МОУ «Берестовская сош» - 2 работы, МОУ «Электрозаводская СОШ» - 3 работы, МОУ «Кувайская СОШ» - 2 работы, МОУ «Нестеровская сош» - 2 работы, приняли участие такие школы как МОУ «Краснополянская оош» - 2 работы, МОУ «Ахмеровская оош» - 2 работы, МОУ «Хуторская сош» - 2 работы, МОУ «Землянская оош» - 3 работы, МОУ «Лапазская сош» - 1 работа, МОУ «Уранская средняя общеобразовательная школа» - 1 работа, МОУ «Платовская СОШ», МОУ «Горная оош» - 1 работа и т.д.

Комиссия отметила, что педагоги ОУ этих школ проводят систематическую работу по подготовке учащихся к научно-практической конференции.

В рамках конференции приняли участие учащиеся начальной школы (25 учеников из 7 школ).

Членами жюри отмечен высокий уровень выполненных работ, разнообразие презентаций. По итогам конференции учащихся особо хочется отметить работу педагогов МОУ «НСОШ №3», МОУ «НСОШ №2», МОУ «НСОШ №1», МОУ «НСОШ №4», МОУ «Герасимовская сош», МОУ «Судьбодаровская сош», МОУ «Землянская оош» за серьезную подготовку работ учащихся к конференции.

В адрес Новосергиевского РОО от Общероссийской общественной организации «Малая Академия наук «Интеллект будущего» пришло благодарственное письмо, в котором Общероссийская общественная организация «Малая Академия наук «Интеллект будущего» благодарит ОУ Новосергиевского района за огромную тесную работу и надеется на дальнейшее сотрудничество с коллективами ОУ Новосергиевского района.





Брежнева Светлана Владимировна
ученица 2 «Б» класса НСОШ№2

Предмет «Мир вокруг нас»

Номинация: «Исследовательская работа».

Тема: «АЛОЭ – ЗЕЛЕНый ДОКТОР
НА ВАШЕМ ОКНЕ.»

Алоэ, что мы знаем и чего не знаем про него? Правда ли, что он помогает от многих заболеваний, в том числе и онкологических, а может алоэ стимулирует рост растений?

Цель работы: изучение полезных свойств алоэ.

Задачи:

1. Аналитический обзор литературы по теме;
2. проведение опыта о воздействие сока алоэ на прорастание семян;
3. исследование влияния сока алоэ на организм человека;
4. изучение мнения школьников об использовании сока алоэ в народной медицине и о воздействии его на организм.

Правильное название столетника – **агава американская** (*Agave americana*). *Agavos* значит «красивый», «гордый», «статный», «видный». По имени этого растения названа Мексика – «место агавы». На своей родине, в Мексике, листья у агавы достигают трёх-четырёх метров длины, а стебель – двенадцати метров, и один раз в жизни на нём распускается огромное соцветие – четыре тысячи цветов. Они очень похожи на лилии, но их запах вызывает головную боль.

Алоэ – исключительно неприхотливое растение, хорошо переносящее отсутствие влаги, солнечных лучей, жару и холод. Объясняется это наличием в его экстракте биогенных стимуляторов – веществ, образующихся в тканях алоэ при неблагоприятных условиях и противостоящих процессу гибели клеток самого растения.

Сочные листья алоэ богаты витамином С, микроэлементами, минеральными солями и другими ценными веществами. Сок алоэ – это мутноватая светло-зелёная жидкость, обладающая горьковато-кислым вкусом и пряным запахом.

Алоэ во всем мире славится своими чудодейственными лечебными свойствами. Целебные свойства алоэ известны с древнейших времен и широко использовались древними египтянами, греками, римлянами, индейцами и китайцами еще тысячу лет назад.

Своими волшебными лечебными свойствами алоэ обязан аллантоину, который содержится в его листьях. Алоэ содержит натуральные антиоксиданты в форме витаминов В, комплекса витаминов С и Е, а также бета-каротин, который в организме превращается в витамин А. А если листья алоэ выдержать в темноте при температуре воздуха от 4 до -8 градусов в течение 12 суток, то в листьях образуются биогенные стимуляторы.

Лабораторные исследования доказали, что сок алоэ обладает бактерицидным и антисептическим действием. При обработке раны препаратом, содержащим сок алоэ, воспалительный процесс прекращается, а рана быстро заживает. Особенно эффективен алоэ против возбудителей гнойных инфекций. Именно поэтому средства на основе сока алоэ широко применяют при лечении ожогов, гнойных ран, трофических язв, гнойничковых заболеваний.



Безымянная Анастасия Николаевна
Ученица 9 класса МОУ «Герасимовская средняя
общеобразовательная школа»

Предмет: Психология

Руководитель: Гемберова Надежда Николаевна педагог-психолог первой квалификационной категории

Результат: 2 место

Тема исследовательской работы: «Психологический анализ особенностей реагирования человека на рекламу»

Реклама – двигатель торговли. Практически все производители различных товаров и услуг уверены в этом. Спрос на рекламу порождает предложение рекламных услуг. Большинство рекламных агентств уверены, что потребителям интересно изучать рекламную информацию. Производство рекламы – это своего рода искусство, которое обычно стоит больших денег.

Ответ на вопрос о том, как люди относятся к рекламе, какова их реакция на рекламу, позволит спрогнозировать степень её влияния на психическое состояние и даже сознание человека.

В связи с этим **целью** данной работы являлось выявление особенностей реагирования человека на рекламу.

Данную цель конкретизируют следующие **задачи**:

1. Обзор литературы, освещающий выбранную тему.
2. Разработать метод исследования особенностей психологического реагирования человека на рекламу.
3. Провести исследование психологического реагирования человека на рекламу и обработать результаты.
4. Провести анализ результатов исследования и сформулировать выводы

Рабочая гипотеза: предполагается, что наиболее частой особенностью реагирования человека на рекламу будет проявление реакции раздражения.

Практическая значимость работы представлена разработкой рекомендаций для родителей по развитию критичного отношения их детей к рекламе.

Выводы

5. Гипотеза проводимого исследования о том, что наиболее частой особенностью реагирования человека на рекламу будет проявление реакции раздражения, подтвердилась.

6. Обнаружен факт отличающегося реагирования на рекламу у разных возрастных групп: у взрослых преобладает реакция раздражения на рекламу, а у подростков – нейтральное отношение к рекламе или даже проявление заинтересованности. Данный факт является элементом научной новизны проводимого исследования.

7. Наличие реакции проявления интереса и нейтрального отношения к рекламе среди подростков требует создания условий для развития у них критичного отношения к рекламной информации.

МОУ «Судьбодаровская средняя общеобразовательная школа»
Г А Л Е Р Е Я П О Р Т Р Е Т О В

Предмет ИНФОРМАТИКА

Номинация: практико-ориентированный проект

Автор: Муссагалиев Нурсултан Серкбаевич, учащийся 7 класса

Руководитель: Кадырова Гульшат Янтураевна, учитель информатики

Тот, кто получает идею от меня, пользуется ею, не обедняя меня, подобно тому, как получивший свет от моей лампы не погружает меня во тьму.

Томас Джефферсон

Настоящее богатство – это люди, их ум, знания и опыт. Мобильная связь, Интернет – плод коллективного разума многих ученых, выдающихся представителей разных стран и эпох.

Современная жизнь была бы совсем другой без фундаментальных теоретических работ и экспериментальных исследований, проделанных за многие годы творцами современной электроники.

«Галерея портретов» состоит из двух частей: портретов великих учёных и инженеров-программистов и справочного материала, который включает краткое описание заслуг учёного в области информационных технологий. Работа представляет собой альбом, который содержит 75 фотографий и рисунков известных учёных, инженеров, программистов, всех кто известен в мире ЭВМ, персональных компьютеров, интернета.

Альбом с портретами известных учёных и инженеров следует хронологии событий создания первых вычислительных машин, электронных устройств и компьютеров.

В ходе выполнения проекта решались такие задачи:

1. Узнать о жизни и деятельности людей, имеющих отношение к созданию ЭВМ;
2. Обратить внимание на развитие отечественной вычислительной техники;
3. Получить изображение портретов учёных.



Аристотель, Леонардо да Винчи, Джон Непер, Готфрид Лейбниц открывают галерею портретов ученых, инженеров, программистов, всех кто известен в мире ЭВМ, персональных компьютеров, интернета.

В основе всей современной техники – от ручных часов до мировых систем связи лежит появление микроэлектроники. Заложили основу современной информационной техники труды многих ученых:

Карл-Ксавье Томаса, Ли де Фориста и Роберта Либена, Жореса Ивановича Алфёрова и многих других отечественных и зарубежных.

В работе над проектом были использованы ресурсы интернета. Большой объем информации взят из универсального справочника «ВИКИПЕДИЯ». Возникали затруднения с поиском чётких фотографий, в выборе портрета учёного. Такая вот неполная галерея портретов известных и не очень известных замечательных учёных.



Компанеец Людмила, Сергушкина Анжелика,
Тепериков Николай
ученики 9 класса МОУ «Герасимовская средняя
общеобразовательная школа»,

III место

Защита портфолио классного коллектива

Классный руководитель: Сергушкина Елена
Евгеньевна, учитель иностранного языка, высшая кв.
категория.

В состав нашего класса входит 15 учеников. Класс наш в таком составе существует с 2006 года. За это время класс стал настоящим коллективом: сплочённым, инициативным, работоспособным. Все свои достижения ученики отразили в своём портфолио. Начиная работу над созданием портфолио, мы не знали, как увлечёт нас это занятие. Собирая материалы, все замечали наш рост в области учёбы, в становлении классного коллектива, личных достижений ребят. У нас много ребят, любящих и интересующихся учёбой. Поэтому много грамот за учебные достижения. Среди них Безымянная Анастасия, Бочкарева Кристина, Мирзалиев Канан, Цыганкова Елена.

Наши мальчики увлекаются спортом. Они активные участники юношеских спартакиад школьного и районного масштаба. Это Дрозд Евгений, Кошелев Николай, Тепериков Николай. Кроме того, наши одноклассники принимают самое активное участие в работе детской пожарной дружины, в туристических слётах.

Наши передовики в области добывания знаний – постоянные участники ученической научно-практической конференции. Среди них Компанеец Людмила, Сергушкина Анжелика. Широта их интересов приятно удивляет. Это биология, психология, иностранный язык, краеведение.

Наши активисты – члены РСМ, участвуют в реализации программ РСМ. В качестве волонтерской бригады школы они регулярно принимают участие в мероприятиях «Помоги ребёнку», организуя концерты для детей из Мустаевского приюта.

Наши ребята входят в состав школьного клуба «Эрудит», который занимает лидерские позиции в зональных соревнованиях в 2007, 2009 и 20011гг. Учащиеся являются активными участниками районного конкурса начинающих журналистов «Свой голос».

Но главное достижение работы классного коллектива и создания классного портфолио является укрепление дружбы в классе.

Пусть бегут по школьной лестнице сентябри за сентяблями,

Наша дружба не разделится, а умножится с годами.

Дружба настоящая в школе начинается,

Чтобы не кончаться никогда.

Дружба настоящая сердцем проверяется,

Значит,

это

дружба

навсегда.

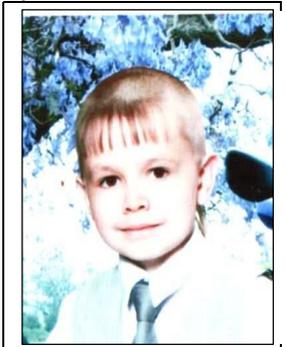
Гетманский Александр, ученик 2 класса МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 2»

3 место в научно-практической конференции учеников и педагогов Новосергиевского района в 2010-2011 уч. году

Предмет: окружающий мир

Номинация: исследовательская работа

Руководитель: Зенчик Наталья Владимировна, учитель начальных классов, I кв. категория.



Тема: «Влияние шоколада на организм человека»

«Мама, купи мне шоколад» - фраза близка и хорошо знакомая всем и детям и их родителям. И ответ: «от шоколада болят зубки» мы получаем довольно часто. Узнавая мнения окружающих, родных мы им доверяем и поддаёмся их заботе о нашем здоровье. Но что если окружающие заблуждаются и просто не знают всех преимуществ и пользы шоколада для развития здоровья ребёнка? Ведь бабушка говорит, что шоколад помогает ей при понижении давления. Меня очень заинтересовал этот вопрос и я решил выяснить все положительные и отрицательные свойства шоколада.

Цель моей работы - выявить полезное и отрицательное влияние шоколада на организм человека.

В процессе исследования я поставил перед собой **задачи:**

- изучить теоретический материал (ознакомиться с данными энциклопедии; информационного ресурса сети Интернет; толкового словаря; статей в газетах и журналах);
- узнать квалифицированное мнение специалиста, побеседовать с детским педиатром Дементьевой О.А.;
- провести анкетирование среди родителей и детей;
- провести собственные опыты.

Предположим, что шоколад совсем исчез, что потеряет наш организм? Или наоборот, если ежедневное блюдо будет шоколад, какие проблемы возникнут в здоровье ребёнка? В своей работе я подтвердил **гипотезу** о пользе шоколада.

С медицинской точки зрения употреблять шоколад рекомендуют детям с 3-х лет, рекомендуемая суточная доза составляет 5-7 мг/кг массы тела. Горький шоколад считается самым полезным, так как именно в нем содержится максимум какао продуктов. Шоколад имеет антисептическое вещество, которое подавляет действия бактерий. Шоколад полезен для сердца и более того в какао продуктах содержатся вещества, защищающие стенки кровеносных сосудов. Если у здорового человека резко понижается давление, то необходимо скушать несколько звеньев плитки горького шоколада и давление стабилизируется. Специалисты не рекомендуют шоколад только детям до трёх лет и взрослым, страдающим гипертонией и диабетом. Учёные выявили, что шоколад – отличный антидепрессант. Он содержит вещество, которое стимулирует деятельность нервных клеток, вследствие чего у человека улучшается настроение. Люди, употребляющие шоколад 2-3 раза в месяц, чувствуют себя лучше, чем те, кто его совсем не ест.

Но, как говорится, все должно быть в меру, избыток – от избытка. В больших количествах вреден любой продукт. Употребление нескольких плиток шоколада в день приводит к увеличению веса, аллергическим реакциям.

Итак, если ограничиться шоколадом без наполнителей из карамели и нуги и лакомиться качественным шоколадом с максимальным содержанием какао продуктов, при этом не стоит забывать о количестве съеденного шоколада и о гигиене полости рта, то можно сделать вывод, что шоколад не бывает вредным. Да здравствует шоколад!



Дедловский Дмитрий Юрьевич

Ученик 4 «А» класса НСОШ № 2

Предмет «Литературное чтение»

Номинация: «Творческая работа»

Тема: «Детский писатель Эдуард Николаевич

Успенский»

Эдуард Николаевич Успенский интересный, детский писатель, потому что его произведения – это и сказки, и повести-сказки, и стихи, которые интересны и поучительны, которые учат различать добро и зло, ценить справедливость, легко читаются, оставляют массу веселых и приятных впечатлений.

Цель:

Изучить биографию Эдуарда Успенского и познакомиться с его произведениями.

Задачи:

1. Из литературных источников изучить биографию писателя;
2. Познакомиться с произведениями автора;
3. В прочитанных произведениях выяснить тему и главную мысль, положительных и отрицательных героев;

Эдуард Николаевич Успенский родился 22 декабря 1937 года в городе Егорьевске Московской области, в семье служащих.

У маленького Эдика была плюшевая игрушка «Чебурашка». Уши большие, хвост пуговкой. Не поймёшь – не то медведь, не то заяц, не то собака. Словом, неизвестный науке зверь.

Когда Эдик подрос он и забыл про своего плюшевого зверя.

Однажды летом работал Успенский в пионерском лагере вожатым у малышей. И чтобы успокоить жаждавший впечатлений отряд, читал им разные интересные книжки. А потом все интересные книжки неожиданно кончились. Скучные книжки отряд слушать не хотел, и Успенскому уже ничего не оставалось, как, не задумываясь начать:

"В одном городе жил крокодил по имени Гена, а работал он в зоопарке крокодилом".

И вдруг... . Хлопнула дверь телефонной будки, и оттуда выбрался какой-то непонятный плюшевый зверёк. Тут Успенский догадался - « Это же Чебурашка!» И начал рассказывать свою знаменитую сказку.

Успенский – один из организаторов и авторов «Радио няни», «АБВГДейки», «Спокойной ночи малыши» и «В нашу гавань заходили корабли». По его пьесам играли спектакли. Произведения писателя переведены более чем на 25 языков. В ходе творческой работы я узнал биографию Успенского, как он стал писателем, сумел определить тему и главную мысль произведений. Герои Успенского весёлые и смешные, умные и находчивые, доброжелательные и самостоятельные. Всем ребятам и взрослым желаю, как можно больше прочитать весёлых повестей, рассказов писателя Успенского.



Жданова Анастасия Владимировна ученица 7а класса МОУ «НСОШ № 2»

Предмет: География

Номинация: Исследовательская работа

Название: Вклад советских географов в Великую Отечественную войну

Учитель: Юткина Г. В.

Коротко о работе:

Я поставила перед собой цель исследовать, какой вклад внесли географы в ВОВ. Мои задачи ознакомиться с материалом, провести исследования, высказать своё мнение и сделать доклад на заданную тему. Актуальность заключается в том, что в этом году мы будем отмечать 66-летие со дня победы над фашистской Германией. И мы помним тех, кто своим ратным подвигом и самоотверженным трудом в тылу добыл дорогую победу. О Великой Отечественной войне, о вкладе в дело разгрома врага различных родов войск, отраслей хозяйства, учёных и специалистов написано много. Но мало кто знает, насколько велика была роль географов в годы войны и на фронте, и в тылу. В трудное для Родины время они внесли свой вклад в дело победы. Так, географы готовили военно-географические описания; метеорологи вели на фронте и в специальных частях прогноз погоды; гидрологи прогнозировали состояние водных рубежей; в тылу географы принимали участие в решении вопросов размещения производства, в выявлении земельных и водных ресурсов, в поисках полезных ископаемых в восточных районах страны-на Урале, в Сибири, Поволжье, Казахстане и Средней Азии. Моя гипотеза звучит так: большой ли вклад внесли географы, метеорологи и другие, чтобы победить фашизм и выиграть Великую Отечественную войну. Известно, что связанная с войной, с военными целями деятельность издавна присуща нашей древней науке. География не только расширила представления

разных народов об их ойкумене, способствовала сближению между ними, тем самым создавая и укрепляя единство людей, живущих на Земле. Часто речь шла и о захвате территорий, чужих богатств, о силах возможных противников, о путях и особенностях осуществления каверзных планов. Мореплаватели и пираты, купцы и промышленники, послы и миссионеры, порой лазутчики, наконец, просто любознательные люди собирали сведения, в том числе военного характера. Во многих странах, особенно проводивших активную внешнюю политику, создавали структуры и формы сбора и систематизации полученных данных и доведения их до войск. В России это были Польский и другие приказы, Сенат и в меньшей степени Географический департамент, где было много иностранцев (известно, например, что Делиль переправлял копии собранных в департаменте новых карт во Францию, а отчёты руководителей некоторых академических экспедиций так и не были переведены на русский). Становлением в России военной географии как самостоятельной дисциплины связано с эпохой наполеоновских войн. Сначала силами штабных офицеров стали составлять описания к листам карты. Речь шла о характеристике условий полей будущих битв, могущих вместить достаточно войск движения к местам их сосредоточения, об описании сугубо военных объектов, о водоёмах и водных преградах, их режиме, возможностях их форсирования и т.д. Первое такое описание начальник Генерального штаба генерал Барклайде-Толли докладывал непосредственно Александру I, который одобрил это начинание.

Наверно, всем понятно выражение «Топографы - это глаза армии». Ни одна военная операция не проходила без карт. Карта – это необходимый источник информации о местности, средство ориентации и управления войсками. Топография важна и жизненно необходима для танковых войск, авиации, флота, но совершенно особую роль она играет в артиллерии...

Нельзя не сказать и об обстановке. Пример относится к гражданской войне, когда М. В. Фрунзе осуществил при сгоном ветре неожиданное для противника форсирование обычно непроходимых немцами рассматривали как одну из главных целей летней кампании 1942 г. От плана блицкрига «Барбаросса», предполагавшего захват ведущих центров страны и выход к городам Поволжья, противник после зимнего разгрома под Москвой в 1941-1942гг. вынужден был отказаться-не хватало сил. К боям за Кавказ немцы готовились тщательно. Тренировали в Альпах специальную дивизию СС «Эдельвейс», вооружение, технику. Уже в ходе войны с целью обороны Кавказа в наших войсках специально выявляли альпинистов и направляли в распоряжение Северокавказского фронта.

Говоря о роли географии в войне, нельзя не упомянуть о флоте, ведь все моряки по сути своей службы в той или иной мере связаны с географией. На многоводных реках и озерах для создания оборонительных рубежей использовались Азовская, Дунайская, Ладожская, Онежская, Волжская флотилии, отряд кораблей на озере Ильмень и др. Советский флот с первого дня войны непрерывно вел активные боевые действия на морях, озерах и реках.

Вот один из примеров работы гидрографов во флоте на войне. При высадке десанта в Феодосии гидрографы первыми ворвались в порт, захватили и зажгли маяк защитного мола, установили огни на других молах, обследовали глубину у причалов. В ходе боя гидрографы определили и осветили точки наводки для кораблей отряда артиллерийской поддержки.

Я сделала для себя вывод: Примеров вклада географии в нашу победу в Великой Отечественной войне можно приводить ещё очень много, и прежде всего потому, что все, кто служили и служат этой благородной профессии, это в первую очередь люди, которые любят и уважают свою Родину.

В годы войны гидрологи помогали преодолевать водные рубежи, болота. Целый ряд операций наших войск строился с учётом неверного представления противника о непроходимости болот для тяжёлой военной техники. Но на болотах настигалась гать, и таким образом обеспечивались внезапность и прорыв войсками наименее укрепленных участков обороны противника.

Важную роль на втором этапе Великой Отечественной войны сыграла битва за Кавказ. До войны шли споры о том, что представляет собой его горные хребты: прикрытие фланга или специфический театр военных действий. Между тем преодоление Кавказа, выход к Баку за нефтью немцы рассматривали как одну из главных целей летней кампании 1942 г. От плана блицкрига «Барбаросса», предполагавшего захват ведущих центров страны и выход к городам Поволжья, противник после зимнего разгрома под Москвой в 1941-1942гг. вынужден был отказаться-не хватало сил. К боям за Кавказ немцы готовились тщательно. Тренировали в Альпах гидрологов. Вообще, в истории войн имеются блестящие примеры использования гидроло специальной дивизию СС «Эдельвейс», вооружение, технику. Уже в ходе войны с целью обороны Кавказа в наших войсках специально выявляли альпинистов и направляли в распоряжение Северокавказского фронта.

Говоря о роли географии в войне, нельзя не упомянуть о флоте, ведь все моряки по сути своей службы в той или иной мере связаны с географией. На многоводных реках и озерах для создания оборонительных рубежей использовались Азовская, Дунайская, Ладожская, Онежская, Волжская флотилии, отряд кораблей на озере Ильмень и др. Советский флот с первого дня войны непрерывно вел активные боевые действия на морях, озерах и реках.

Вот один из примеров работы гидрографов во флоте на войне. При высадке десанта в Феодосии гидрографы первыми ворвались в порт, захватили и зажгли маяк защитного мола, установили огни на других молах, обследовали глубину у причалов. В ходе боя гидрографы определили и осветили точки наводки для кораблей отряда артиллерийской поддержки.

Я сделала для себя вывод: Примеров вклада географии в нашу победу в Великой Отечественной войне можно приводить ещё очень много, и прежде всего потому, что все, кто служили и служат этой благородной профессии, это в первую очередь люди, которые любят и уважают свою Родину.



Районная научно - практическая конференция учащихся и педагогов
Предмет: физика
Номинация: исследовательская работа
Тема: «Интеркосмос» - I место
Автор: Задворная Ирина –ученица 8 класса
МОУ «Кулагинская СОШ»
Руководитель: Петина Ирина Степановна,
учитель физики, высшая квалификационная категория.

Идеи, мечты, всегда опережают ход событий. Сегодня мы можем точно назвать даты всех космических стартов, довольно точно определить рубежи истории космоплавания, назвать имена дерзких мечтателей и смелых первопроходцев.

Только в начале прошлого века Константин Эдуардович Циолковский дал научное обоснование мечты человечества о полете в мировое пространство и по праву считается основоположником космонавтики и ракетостроения.

А 4 октября 1957 года весь Мир облетела весть - в Советском Союзе запущен в космическое пространство первый истории человечества искусственный спутник Земли. Свершилась извечная мечта!

Первое и решающее слово сказала наша страна, ее научно-техническая мысль, ее ученые и конструкторы. Выдающийся ученый, талантливый конструктор Сергей Павлович Королев стал основателем практической космонавтики в СССР. Ни одна отрасль науки и техники не развивалась так бурно и стремительно, как космонавтика. Путь, проложенный первым спутником и первым человеком Земли, стал сегодня дорогой, по которой совершают полеты космические корабли и спутники, автоматические межпланетные и пилотируемые орбитальные станции.

В своей работе я расскажу о космических полётах, проходивших по программе международных исследований «Интеркосмос», поскольку именно в эти годы все события, связанные с космосом широко освещались в печати и на радио.

С каждым новым успехом в покорении космоса очевидно, что создание уникальных сложных и дорогостоящих конструкций, а также проведение фундаментальных исследований можно осуществить более рационально и с меньшими затратами только совместными усилиями стран мира. С другой стороны – и это также очевидно – будущее Земли и ее обитателей зависит от самих людей, от их бережного отношения к нашей планете, к тому, что создано природой.

Поэтому международное сотрудничество в космосе – это неизбежный и последующий шаг в научно-техническом прогрессе людей. И в этом благородном деле наша страна выступает инициатором. Мы с радостью ставим их на службу всем народам, во имя прогресса, счастья и блага всех людей на Земле. Наши достижения и открытия мы ставим не на службу войне, а на службу миру и безопасности народов. Пятьдесят лет осуществляется сотрудничество нашей страны со странами мира, и это сотрудничество с каждым годом крепнет и развивается, а круг его участников и исследований постоянно расширяется.

Около пятисот человек не только увидели нашу планету с высот космических полетов, но и доставили на Землю результаты исследований. В совместных полетах интернациональных космических экипажей было выполнено большое количество разнообразных экспериментов, связанных с проблемами космической технологии, биологии, медицины геофизики, геологии, землеустройства природных ресурсов Земли. Каждый день приносит человечеству все новые и новые вести о наших победах звездном океане. Космос... Наверное, никогда человек не будет равнодушен к этому загадочному и суровому миру звезд, больших и малых планет, далеких туманностей, гигантской лаборатории чудесных превращений.



16 районная конференция юных исследователей «Моя малая родина», I место.

Предмет: история.

Номинация: практико-ориентированный проект.

Секция: История Отечества в истории моей семьи.

Автор: Файзуллина Эвелина Исмаиловна, ученица 7 «Б» класса.

Руководитель: Терехова Наиля Саитовна, учитель истории I кв. к.

Цель. Сформировать представление о себе и о своих предках, как о наследниках предшествующих поколений.

В связи с этим задача определена следующим образом:

Научиться составлению генеалогического древа.

Выход: составление собственного генеалогического древа.

Краеведение – «это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие ученые, и школьники», то есть, по моему мнению, является работа по изучению семьи, по составлению своей родословной. Кем были наши предки, какой след они оставили на земле, как они жили, что за судьба была у них. Все это не просто очень интересно, познавательно – все это поучительно, заставляет нас посмотреть с новой точки зрения на прошлое, настоящее, будущее. Судьба каждой семьи – это частичка истории Отчизны, с которой начинается истинный патриотизм, личное чувство ответственности за судьбу Родины.

Работая над родословной, смогла проследить историю именно в биографиях близких людей.

Семья прапрадедушки Сабахутдинова Халила Сабахутдиновича до революции была зажиточной. В хозяйстве имелись мельница, небольшой табун лошадей, небольшой цех по шитью. Прабабушка, Сабахутдинова Софья Халиловна и ее семья были раскулачены и отправлены в Сибирь. Прадедушка Халиуллин Нигмат Фазиевич был участником Гражданской войны в Испании и Великой Отечественной войны. Погиб в 1944 году. Прабабушка осталась одна, воспитала двух сыновей, один из которых мой дедушка, Халиуллин Рафаэль Нигматович. Он получил высшее образование, работал милиционером. Сейчас он пенсионер, проживает в Бузулукском районе. Мои родители Файзуллина Земфира Рафаэльевна и Файзуллин Исмаил Гаптулахатович были октябрятами, пионерами и комсомольцами. Получили высшее образование. Сейчас успешные предприниматели. Старшая сестра Тамила студентка Оренбургской Медакадемии. Я и моя сестра Эльвина ученицы 7 класса.

Тема истории рода взволновала семью. Сколько замечательных вечеров было проведено в нашей семье за воспоминаниями. Человек должен знать о своих предках до седьмого поколения, только тогда он может сказать, кто он сам.

И результатом моей работы стало генеалогическое древо моей семьи.



Районная научно - практическая конференция учащихся и педагогов

Предмет: русский язык

Номинация: Исследовательская работа

Тема: «Топонимика на уроках русского языка»
- 3 место

Автор: Задворная Ирина – ученица 8 класса
МОУ «Кулагинская СОШ»

Руководитель: Задворная Лилия Владимировна,
учитель русского языка и литературы, 2
квалификационная категория.

Сегодня, когда возрождается интерес к изучению истории родного края, знание местной топонимики особенно важно. Поэтому **целью** моей работы является:

Изучить топонимику и антропонимику села Кулагино.

Задачи: 1. Изучить научную литературу.

2. Изучить историю названия села Кулагино.

3. Исследовать историю возникновения урочищ своей местности.

4. Топонимика родников и рек.

5. Антропонимика села.

Своё исследование мы начали с изучения научной литературы, где в первую очередь узнали, что такое топонимика. Топонимика- это совокупность географических названий, на какой либо территории. Топонимия включает в себя названия небольших географических объектов: урочищ, ключей, омутов, сельскохозяйственных угодий и т.п. Топонимика развивается в тесном взаимодействии с географией, историей, этнографией, лингвистикой. Это важный источник для исследования истории языка, т.к. некоторые топонимы устойчиво сохраняют архаизмы и диалектизмы, часто восходят к языкам- субстратам народов, живших на данной территории.

Топонимика помогает восстановить черты исторического прошлого народов, определить границы их расселения, очертить области былого распространения языков. Прикладным аспектом топонимики является практическая транскрипция топонимов, устанавливающая их исходное и единообразное написание и передачу на другие языки. Обычно мы пользуемся географическими названиями, не задумываясь. Они нам привычны. Об их происхождении не всегда даже знают местные жители. Но наша работа построена на воспоминаниях конкретных жителей. Огромную помощь в исследовании названий нашего села оказала Насакина М.О.. Это старейший учитель

Кулагинской школы. Она провела большую работу в изучении и сохранении историй возникновения названий. Названия возникают и живут по своим законам. Это- память народная о событиях давнего и недавнего прошлого. Мы изучали топонимы комплексно, группами. Сначала начали с истории возникновения села. Узнали, что наши далёкие предки, которые основали первоначально хутор, были выходцами из Рязани. Проследили их путь расселения и сделали вывод, что многие географические названия происходят от имен, фамилий, прозвищ людей (антропонимы). Выяснилось, что расселение в основном происходила по реке Кинделька и возле родников. В зависимости от расположения родников занимались луга, пастбища, холмы. Они приобретали названия по именам своих хозяев. Для того чтобы верно объяснить топоним, приходится вести долгие поиски. В результате мы находили два и несколько объяснений происхождения топонима. Но старались выбрать тот вариант, который находил больше объяснений. В результате нашей работы мы пришли к **выводу**, что топонимика – наука непростая и требует очень кропотливых исследований. Географические названия (топонимы) тесно

связанны с именами собственными, диалектами и архаизмами. Определили корни происхождения местных названий. Собранный нами материал может использоваться на уроках русского языка при изучении местных диалектов, топонимов, антропонимов; при оформлении школьного музея, где ребята могут пополнить свои

Номинация « Исследовательская работа»

Диалект села Судьбодаровка



Автор: Журиленко Татьяна Михайловна, ученица 8 класса

Руководитель: Хайрутдинова Наталья Айратовна, учитель русского языка и литературы

Цель работы: познакомиться с историей заселения села и изучить особенности диалекта, наиболее часто встречающиеся Судьбодаровке.

Диалект — это разновидность общенародного языка, употребляемая ограниченным числом людей, связанных территориальной, социальной, профессиональной общностью.

Жители с. Судьбодаровка — переселенцы с Украины.

При заселении края происходили этнические процессы, которые приводили к постепенному стиранию диалектных особенностей языка. Стало вырабатываться местный диалект украинского языка. Сближение украинцев с русским населением и другими народами постепенно нарастал, что отрицательно сказалось на языке. Украинская песня в нашем селе звучит везде. Часто украинские песни исполняют представители других национальностей. В песнях проявляется новый смысловой оттенок из-за вставки отдельных слов, которые не полностью раскрывают сюжет самой песни, её содержание.

Известны песни, созданные в селе.

Песня «Ой, дубэ, дубэ» создана бабой Ладой перед войной. Возле её «хаты» рос большой дуб, сидя «пид ним» она «спивала».

Нами составлен словарь диалектных слов.

Б

багоны — корыто

батько — отец

Г

галушки — клёцки

горище — чердак

Д

доня — дочь

Самобытный судьбодаровский диалект сложился в результате смешения русского и украинского языков, южнорусских и украинских диалектов.

Человек не должен стыдиться языка своей «малой родины», забывать его, изгонять из своей жизни, потому что диалект с точки зрения истории языка и народа, культуры имеет большое значение для потомков.



Кадаева Эльвира Рамильевна
Ученица 10 класса
МОУ «Новосергиевской средней общеобразовательной школы №2»
Участница VI научно-практической конференции учащихся
Новосергиевского района.
II место
Руководитель: Галеева Н. И.
учитель русского языка и литературы
Предмет: русский язык
Номинация: реферат проблемно-поискового характера
Тема: Исторический комментарий отдельных грамматических явлений (на материале произведений Пушкина)

**Не исчерпашь Пушкина до дна.
Все в нем- свежо, все- искренне и ново.
Непостижима эта глубина.
Простого будто бы, прямого слова.**

Давид Кугультинов

Великому русскому поэту Пушкину принадлежит выдающаяся роль в истории развития русского литературного языка. Огромное значение Пушкина в этом процессе было очевидно еще при жизни поэта

наиболее чутким и дальновидным его современникам, например, Белинскому и Гоголю. Последний писал: *«При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте... В нем, как будто в лексиконе, заключилось все богатство, сила и гибкость нашего языка. Он более всех, далее всех раздвинул ему границы и более показал все его пространство».*

В произведениях Пушкина мы часто сталкиваемся с такими явлениями, которым не можем дать объяснение с точки зрения сегодняшнего состояния языка. Поэтому изучение языка Пушкина очень важно для правильного понимания текстов его произведений, а также для понимания структуры современного русского языка.

Актуальность работы заключается в том, что в произведениях Пушкина мы часто сталкиваемся с такими явлениями, которым не можем дать объяснение с точки зрения сегодняшнего состояния языка. Поэтому изучение языка Пушкина очень важно для правильного понимания текстов его произведений, а также для понимания структуры современного русского языка.

Цель: Выяснить, насколько важно правильное понимание текстов Пушкина для понимания современного русского языка. Узнать, действительно ли структура современного русского языка мало изменилась со времен Пушкина.

Пушкин хотел видеть действительность глазами народа и правдиво изображать ее языком, близким и понятным народу. Он выбирал слова не по их происхождению, не по стилевой и социальной принадлежности, а по их соответствию изображаемой действительности. Это походило для выражения нужного смысла и для достижения нужного эмоционального воздействия. В этом и состоит суть пушкинского синтеза книжной и разговорной речи. Добившись точности изображения и простоты синтаксиса Пушкин создал литературный стиль, свободный от излишней красоты, но заключавшей в себе «бездну пространства», невероятную глубину содержания. Преобразование языковой структуры литературного текста в творчестве Пушкина привело к преобразованию стилевой системы русского литературного языка.

Таким образом, язык Пушкина послужил источником последующего развития не только языка художественной литературы, но и всего русского литературного языка во всех его разновидностях. Практическое применение данной работы заключается в том, что на уроках русского языка при рассмотрении тем «Лексика», «Лексическое значение слова», «Словообразование», «Исторические чередования в русском языке», на уроках литературы при изучении творчества А.С. Пушкина в качестве иллюстративного материала могут быть использованы стилистические и синтаксические особенности произведений А.С. Пушкина.

Номинация:
исследовательская
работа
Предмет: ОБЖ
Тема: «Огонь друг или
враг человека»

Автор работы: Кирьякова Ирина
Сергеевна
ученица 6 класса
МОУ «Кулагинская СОШ»
Руководитель: Кирьякова Лариса
Валентиновна
учитель начальных классов I
квалификационной категории
Место: I



Огонь. Одно из величайших приобретений человечества. Язычки пламени притягивают взгляд, и что-то древнее и таинственное чудится за этими горящими свечами. Какие тайны хранит огонь... Что ж именно этим с вами и займемся, попробуем раскрыть и понять всю силу и величие этого явления.

Мы избрали тему нашего исследования: «Огонь и его влияние на жизнь человека».

Актуальность темы заключается в том, что каждому человеку на земле надо понять, что огонь не друг и не враг. Именно огонь помог выжить нам, как виду, и именно огонь на сегодняшний день является причиной смерти миллионов людей. Исследуя огонь, нельзя говорить только о положительной стороне влияния его на человека. Конечно, он помогает человеку во многом: помогает переносить условия сурового климата, смягчает пищу, делая её вкуснее, обжигает посуду, расплавляет металлы и многое другое. Но отрицательная его роль налицо – это оружие, пожары - которые встречаются на каждом шагу в жизни человека.

Новизна исследования заключается в следующем: показать не одинаковое влияние огня на жизнь человека.

Целью моего исследования стало: исследовать огонь и изучить природу его возникновения.

Задачи исследования:

- Изучить природу огня.
- Условия, необходимые для горения веществ
- Провести наблюдение за сгоранием некоторых материалов

Анализируя причины возникновения огня, мы задумались, почему это происходит, и пришли к такому выводу:

- Огонь - это очень интересное явление.
- Влияние огня на жизнь людей не одинаково.
- Правильное общение с огнём – залог спокойной жизни человека.

Мы считаем, что наша работа направлена на развитие практических умений и навыков, расширяет кругозор, позволяет активнее использовать свои знания в повседневной жизни. Новизна исследования заключается в следующем: показать не одинаковое влияние огня на жизнь человека.

Целью моего исследования стало: исследовать огонь и изучить природу его возникновения.

Задачи исследования:

- Изучить природу огня.
- Условия, необходимые для горения веществ
- Провести наблюдение за сгоранием некоторых материалов

Анализируя причины возникновения огня, мы задумались, почему это происходит, и пришли к такому выводу:

- Огонь - это очень интересное явление.
- Влияние огня на жизнь людей не одинаково.
- Правильное общение с огнём – залог спокойной жизни человека.

Мы считаем, что наша работа направлена на развитие практических умений и навыков, расширяет кругозор, позволяет активнее использовать свои знания в повседневной жизни.

Практическая значимость: Прделанная нами работа будет полезна для учащихся на уроках ОБЖ, также при проведении классных часов.

Номинация: творческая работа

Предмет: литература

ученица 6 класса

МОУ «Кулагинская СОШ»

Руководитель: Кирьякова Лариса

Валентиновна

учитель начальных классов I

квалификационной категории

Место: I

**Тема: «Стихи
собственного
сочинения»**

Автор работы:

Кирьякова Ирина

Сергеевна

Мне хочется познакомить вас со
и поделиться своими хотя
успехами.

В нашей школе проходит очень
конкурсов. Я принимаю активное
школы и класса. Имею много
места. Стихи - это моё хобби, в
вкладываю всю свою любовь.

немецкий язык и история - любимые предметы. А ещё мне интересно работать на
компьютере. Я попробовала соединить любимые занятия и думаю получила не плохой
результат.

С 2006 года принимаю участие во Всероссийском конкурсе «Русский медвежонок», в
2010 году приняла участие во Всероссийском конкурсе «Золотое руно». Два года подряд
участвую в школьном этапе Олимпиады по русскому языку и литературе.

Мой девиз: Делай то, что у тебя хорошо получается и радуй других

Имею благодарности за участие в областных конкурсах, грамоты, дипломы за участие в
районных и школьных конкурсах.

Мои стихи публикуются в районной газете «Голос глубинки».

В 2010 году вышел 4 выпуск поэтического сборник стихов местных авторов «О родине
своей поём», где были напечатаны два моих стихотворения. Очень нравится рисовать.

Один из моих любимых конкурсов школьная и районная научно-практическая
конференция, здесь можно проявить много различных способностей. А это моё любимое
стихотворение:

Рано утром я проснулась.

Сладко, сладко потянулась.

Мамы рядышком уж нет.

Кто же сварит мне обед?

Кто погладит юбку, кофту?

Уберёт мою кровать?

Надо быстро мне вставать!

Наведу порядок в доме,

Пыль протру, пол подмету,

Чисто вымою посуду,

Чайник полный вскипячу.

Придёт мамочка с работы.

Сядем рядышком за стол.

Сочинять стихи начнём,



своим творчеством
небольшими, но

много творческих
участие в жизни
грамот за призовые
которое я

Литература,

Чай с конфетами попьём.
Я теперь большая стала
И ни сколько не устала!



Козина Юлия

Ученица 2 класса МОУ «Рыбкинская СОШ»

3 место в 16 районной конференции юных исследователей «Моя малая родина», секция «История Отечества в истории моей семьи»

Номинация: исследовательская работа

Тема: «Семья – главный хранитель языка и культуры мордовского народа»

Руководитель: Ручкина Татьяна Ильинична

Цель: Доказать, что семья - главный хранитель языка и культурного наследия мордовского народа.

Объект исследования: Культура мордовского народа.

Мы побывали в краеведческом музее и изучили исторические документы.

Я узнала, что мордва – это народ с богатой историей, со своей неповторимой национальной культурой и традициями. Мордовский народ наиболее многочисленный финно-угорский народ России, что характерно и для Оренбургской области. Мы изучили районы расселения мордовского народа в Оренбургской области. Название моей «малой родины» - село Рыбкино, переселенцы привезли с собой - из села, в котором жили в Мордовии Саранской губернии. Первые переселенцы Учкины, Шнякины, Кечины и Козины выбрали удобное и красивое место для села – устье реки. Наши предки занимались земледелием и скотоводством. Моя семья носит фамилию Козины. Все мои предки родились и жили в с.Рыбкине. Исторические источники свидетельствуют, что корни моего народа имеют глубокое прошлое.

По результатам исследования источников переписи населения в 2002г., наблюдаем резкое сокращение численности мордовского народа. Проведенный опрос среди учащихся 1-11 классов, с целью выявления количества владеющих родным языком, показал низкий интерес. Хранятся ли культурные традиции в семьях? Для проверки гипотезы взяли интервью у моей мамы Козиной Татьяны Васильевны. Из рассказов мамы узнала для себя много нового о моих прадедах. Мы с родителями составили генеалогическое древо. Семьи Козиных объединяли не только родственные отношения, но и общие интересы и увлечения. Любовь к песне тесно сплотила нашу семью. Всем нам захотелось научиться петь на родном мордовском языке, как мама. К тому же, мама необыкновенно красива в народном костюме. Мама с коллективом «Келуне» часто выступает в с.Рыбкине, участвует на районных, областных фестивалях, в Днях областной культуры мордовского народа в национальной деревне в городе Оренбурге. Коллектив был приглашен на открытие Дней Республики Мордовия в Оренбургской области, посвященных празднованию 1000-летия единения мордовского народа с народами Российского государства. У нас в семье хранятся различные сувениры, буклеты, диски с мордовскими песнями, подарки, привезенные с Международного фестиваля национальных культур «Шумбрат, финно-угрия!», который проходил в 2007 году в Мордовии. Это всё для нас бесценные реликвии, рассказывающие о культуре моего народа. А в 2010 году коллектив вновь был приглашен в Саранск на фестиваль песни «Од вий». Мама общается на таких мероприятиях с другими мордовскими коллективами из различных регионов. Она гордится тем, что вносит свой вклад в сохранение национальной культуры мордовского народа. В настоящее время коллектив работает над пополнением своего репертуара к празднованию 1000-летия единения мордовского народа с народами России.

В ходе исследования я изучила исторические материалы о прошлом мордовского народа и поняла, что нужно ценить, беречь культуру. Творческое участие мамы в мордовском народном коллективе «Келуне» подтверждает нашу гипотезу.

Моя работа об изучении культуры мордовского народа не закончена. Я продолжу свои исследования.



Жигачёва Анастасия Андреевна

Ученица 10 класса

МОУ «Новосергиевской средней общеобразовательной школы №2»

Участница VI научно-практической конференции учащихся

Новосергиевского района.

I место

Руководитель: Галеева Н. И.

учитель русского языка и литературы

Предмет: литература

Номинация: исследовательская работа

Тема: А.С. Пушкин в музыке.

Цель: Выявить влияние А.С.Пушкина на творчество М.И.Глинки, А.С.Даргомыжского, музыкального коллектива «Могучая кучка», Н.А Римского-Корсакова, М.П.Мусоргского, П.И.Чайковского.

Задачи:

-Проанализировать тексты художественных произведений и рассмотреть пути воплощения их в музыкальных произведениях. Выделить общие и отличительные черты в текстовом содержании музыкальных и художественных произведений

-Составить презентацию

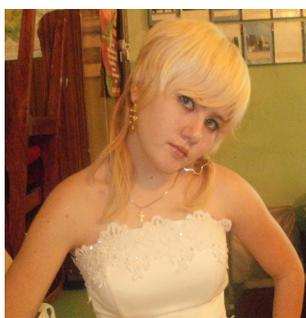
-Познакомить сверстников со своей работой, приобщить их к высокой культуре

-Составить список литературы по данной теме

Русский народ дал миру немало высокоодарённых людей во всех областях культуры. Великим гением русского искусства первой половины XIX века был Александр Пушкин. В его поэтических и повествовательных жанрах, в исторических и психологических трагедиях и драмах отражены и «дела давно минувших дней, преданья старины глубокой», и животрепещущие события первой половины XIX века. Влияние пушкинской поэзии ощутили не только литература, но и другие виды искусства, и наиболее ярко это чувствуется в сфере музыки. Пушкин и русская музыка – тема неисчерпаемая. Всё лучшее – в эпосе, в лирике или в драме, что создано в музыке русскими композиторами XIX – начала XX века, пронизано духом пушкинской поэзии, озарено её лучами. Анкетирование учащихся десятых классов МОУ «НСОШ №2» показало, что 73 % десятиклассников не знают, какие произведения А.С. Пушкина легли в основу музыкальных произведений русских композиторов. Старшеклассники не интересуются классической музыкой, считают её неинтересной, скучной, устаревшей. Классическая литература и музыка составляют не просто культурный пласт в истории общества, но нравственно, эстетически воспитывают. Познакомившись с литературой в библиотеках нашего посёлка, пришла к выводу, что очень мало литературы по данной теме.

В своей научно-исследовательской работе я рассмотрела влияние творчества А.С.Пушкина на творчество русских композиторов М.И.Глинки, А.С.Даргомыжского, музыкального коллектива «Могучая кучка», Н.А Римского-Корсакова, М.П.Мусоргского, П.И.Чайковского. Проанализированы тексты художественных произведений А.С.Пушкина и рассмотрены пути воплощения их в музыкальных произведениях, выделены общие и отличительные черты в текстовом содержании музыкальных и художественных произведений. Пушкин навсегда останется великим учителем искусства, глубоко содержательного и полного красоты и изящества. Пушкинские темы, мотивы, образы нашли широкое отражение и развитие в русской живописи, в музыкальных произведениях великих русских композиторов – Даргомыжского, Глинки, Мусоргского, Римского-Корсакова, Чайковского. Пушкинский реализм оплодотворил не только литературу, но и всё русское искусство. Пушкин явился общим из основоположников передовой русской национальной культуры. «Началом всех начал» называл Пушкина А.М.Горький. «Пушкин принадлежит к вечно живущим и движущимся явлениям. Не останавливающимся на той точке, на которой застала их смерть, но продолжающим развиваться в создании общества, - писал В.Г.Белинский. – Каждая эпоха произносит о них свой суждения, и как бы ни верно поняла она их, но всегда оставит следующей эпохе сказать что-нибудь новое и более верное».

Работа рекомендуется для использования на уроках литературы классов МХК и внеклассных мероприятиях.



Исследовательская работа
«Красная Поляна — курорт мирового уровня» 2 место
Автор: ученица 8 класса Вдовина Виктория МОУ «Краснополянская оош»
Руководитель: Аюкасова С.А, учитель географии 1 категории

Курорт Красная Поляна – удивительное место в окрестностях Сочи. Здесь уютно и красиво в любое время года. Этот горный поселок расположен в Адлерском районе Сочи в 75 км от города на высоте 800 метров над уровнем моря.

Мой родной поселок имеет такое же название, что и курорт в районе Сочи — Красная Поляна, поэтому целью моего исследования является подробное изучение «тезки» моей Родины.

Задачи:

- Исследовать историю и топонимику Красной Поляны
- Изучить географическое положение, климат и природу этого поселка.
 - Рассмотреть рекреационные ресурсы как в летнее, так и в зимнее время года.
 - Узнать все плюсы и минусы олимпиады в Красной Поляне в 2014 году.
 - Ознакомиться с подготовкой к олимпиаде.
 - Найти сходства и различия между курортом в районе Сочи и моим родным селом

Гипотеза: Грядущая Олимпиада значительно повлияет на дальнейшую жизнь местных жителей.

Проблемой является не очень благоприятное влияние на жителей Красной Поляны изменений местности в связи с проведением зимних Олимпийских игр в 2014 году.

Актуальность проблемы состоит в том, что в настоящее время очень большое внимание уделяют подготовке к Олимпиаде в Сочи. Но кроме плюсов этого мероприятия есть ещё и некоторые минусы, и мне предстояло их рассмотреть.

Кавказ считается прародиной современного человека. Многие исследователи склоняются к мысли, что именно отсюда происходят племена, положившие начало древним государствам Европы и Азии.

Курорт Красная Поляна богат разнообразными природными достояниями. Он является частью Кавказского государственного биосферного заповедника. Отдых на курорте Красная поляна привлекателен в любое время года.

Между курортом в районе Сочи и небольшим селом в Оренбургской области, безусловно, много различий: географическое положение, климат, рельеф. Также различны и численность населения, да и забываемые курорты Сочи с нашими трудно сравнить. Казалось бы, сходство лишь только в названии, но я подробно исследовала историю основания и топонимику обоих сёл и нашла много похожего. Это очень интересно.

Например, оказывается название Красная Поляна произошло от красивейших мест в районе Сочи. Возьмем наше село, как мне уже давно известно, название моей малой Родины происходит тоже от слова «красивая», то есть «красная». Красный цвет поверхности земли связан с выходом на поверхность красноцветных песчаников, аргиллитов, алевролитов. Весной мое село покрывается цветущим горичетом (адонисом), хохлаткой, печеночницей, сон-травой (прострелом). Чудесный благодотворный аромат насыщает воздух. Местность, на которой находится мое село, равнинная. Холмы находятся на северо-западе от села. Значит и история названия схожа.

Также я знаю, что село, в котором я живу, основалось благодаря противотуберкулезному санаторию. Сначала был образован санаторий «Красная Поляна», а потом уже само село. Когда я изучала рекреационные ресурсы курорта Красная Поляна в районе Сочи, обратила особое внимание на то, что и там тоже сначала был санаторий для больных туберкулезом. Получается, что я нашла еще одно сходство.

Конечно же, каждый знает о прекрасных зонах отдыха в Сочи, о живописном курорте в Красной Поляне. Они славятся по всему миру! Но и наш санаторий имел статус Всесоюзного. Находился в подчинении управления курортов в г. Москва. С 1963 года санаторий становится областным и подчиняется отделу здравоохранения в г. Оренбурге и до сих пор каждое лето принимает сотни отдыхающих. Несмотря на то, что наш санаторий сезонный, он занимает одно из ведущих мест по излечению туберкулезных больных в области и широко известен за ее пределами. Главным фактором в создании санаториев является благоприятный климат. Значит, еще есть сходство в том, что оба села обладают рекреационными ресурсами и обязательным условием пригодности природных рекреационных ресурсов является экологически благополучное состояние природной среды.

На основании изложенных фактов становится ясно, что два населенных пункта с одинаковым названием, имеющих разное географическое положение, тем не менее имеют много общего. Основные различия заключаются в месторасположении населенных пунктов, климатообразующих факторах.

Проведение зимних олимпийских игр в 2014 г. в Сочи до сих пор является предметом спора. Нет единого мнения страны на это мероприятие.

Конечно же кроме минусов в проведении этого мероприятия есть еще и большинство плюсов! Некоторые считают: «Будущее Красной Поляны — Олимпиада Сочи 2014» И ведь не зря. За последнее десятилетие этот курорт развивался достаточно стремительно, но Олимпиада поспособствует скачкообразному процессу.

Совсем скоро Красная Поляна по праву станет современным курортом мирового уровня.

Исследовав историю и топонимику Красной Поляны, рассмотрев рекреационные ресурсы, ознакомившись с подготовкой к олимпиаде, я пришла к выводу, что грядущая Олимпиада значительно повлияет на дальнейшую жизнь местных жителей. Моя гипотеза подтвердилась.

МОУ «Краснополянская основная общеобразовательная школа».

Исследовательская работа «Моя семья». 3 место

Автор: ученик 2 класса МОУ «Краснополянская ООШ» Кравец Артем

Руководитель: Жабина Любовь Павловна, учитель начальных классов 2 категории

Каждому человеку очень важно знать своих дедушек и прадедушек, а ещё лучше прапрадедушек и прапрабабушек. Плохо, если потомки не знают своих предков, не интересуются историей своего рода. Эти люди чаще всего равнодушные, безразличные ко всему. Такой человек никогда не полюбит свой дом по — настоящему. Будет жить как трава- перекаати поле. Знать о своих предках не просто интересно. От этого часто зависит положение человека в обществе. Человек без роду и племени вызывает подозрение. В старину, когда существовали всякие графы, князья, бароны, было узаконено правило: дворянин, который не знал семь колен своих предков, лишался дворянского рода.

Цель работы: Познакомиться с родословным древом семьи.

Задачи:

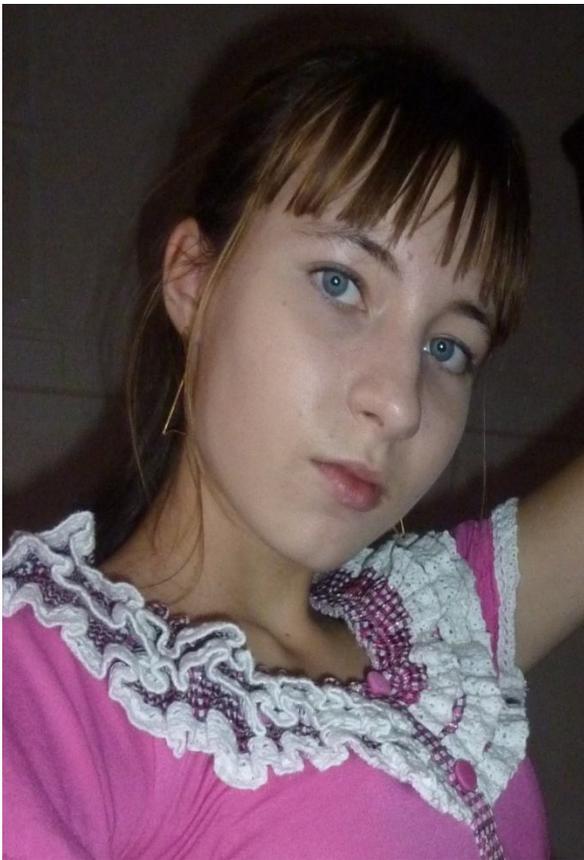
- а) Узнать, откуда родом были предки
- б) Выяснить, каким профессиям отдавали своё предпочтение предки

Объект исследования: Семья 1) Лыковы-Обламеевы, 2) Кравец-Дзюба.

В нашей семье родословной начали заниматься бабушки и мамы семь лет назад. Много уже узнали, много надеемся найти. Я с интересом и удовольствием слушаю рассказы о своих родственниках. Наша родословная начинается с Украины. Мои прапрапрадедушки Облამий Осип и Федурко Трофим- украинцы. Они были середняки. Прапрадедушка Обламеев Фадей Осипович и прапрабабушка Федурко Февронья Трофимовна в советское время были раскулачены и сосланы в Казахстан Западно-Казахстанскую область д. Лубянка. Семья была большая – 4 девочки и 2 мальчика. Во время голода всех детей, кроме прабабушки отдали в детский дом. Там умерли прабабушкин брат и сестра Обламеевы Екатерина и Василий. А бабушка осталась с матерью и работала на полях. С 1936 – 1940 училась в техникуме. В 1940 году поступает в институт-1940-1942г. Начинается война. Отца забирают на фронт. После войны отец вернулся с тяжелым ранением и туберкулезом. Прабабушка стала искать место, где его можно подлечить. Вот так прабабушка в 1947 году приехала на Красную Поляну, но отца сюда привезти так и не успела.

Примерно в то же время раскулачили и прадедушкину семью. Лыковы жили на Втором Красном у них были свои поля и работники. Сослали вместе с детьми в Пермь. Спустя пять лет вся семья вернулась в Новосергиевский район п. Ростошь. Лыков Федор Митрофанович закончил школу и выучился в Сорочинском ветеринарном техникуме - получил профессию ветеринарный фельдшер.

Мои прадедушка и прабабушка познакомились на Красной поляне. Бабушка работала зоотехником, а прадедушка ветеринарным фельдшером. Прабабушка проработала в подсобном хозяйстве 28 лет, 15 лет зоотехником и 13 лет заместителем главного бухгалтера-экономиста. В 1952 году у прадедушки и прабабушки родилась дочь –Лыкова Тамара Федоровна. В 1955 году родилась Лыкова Любовь Федоровна (бабушка). В 1957 году родилась Лыкова Таисия Федоровна. Девчонки выросли, выучились и разлетелись во все стороны белого света. Моя бабушка(Лыкова Л.Ф.) осталась жить с родителями . В 1973 году закончила Бузулукский гидромелиоративный техникум и вернулась в родное село. В 1981 году вышла замуж за Кравец Юрия Валентиновича. С 1973 работала бухгалтером расчетного стола подсобного хозяйства Красная Поляна. Через два года ее перевели главным бухгалтером ГУЗ Санатория «Красная поляна», где она работает до настоящего времени. В 1982 году родила мою маму – Кравец Татьяну Юрьевну. Мой дед- Кравец Юрий Валентинович – родился 01.05.1963 года в с. Васильевка. В 1971 году вместе с родителями переезжает в п. Новосергиевка. Заканчивает школу и с 17 лет начинает работать. Получает профессию – тракторист- машинист. С 1981 года работал в подсобном хозяйстве Красная поляна. Мои родители Кравец Татьяна Юрьевна и Образцов Антон Сергеевич познакомились в Оренбургском Государственном Педагогическом Университете, где учились вместе на естественно-географическом факультете. На Красную Поляну приехали жить в 2005 году. Папа работает учителем в школе, а мама на санатории экономистом по финансовой работе и обучается заочно ОГАУ на экономическом факультете. Наша семья дружной сильна, всем всегда придут на помощь, каждый в нашей семье любим, дорог, желанен. Нужно всегда помнить и не забывать родственных связей- основу в крепости каждого дома. Надо дорожить честью своего рода, стараться, чтобы о твоём роде всегда говорили с уважением.



Кротова Диана Юрьевна, ученица 7 «Б» класса
МОУ «Н.С.О.Ш.№2»

Предмет: География

Номинация: Исследовательская работа.

Тема работы: География на денежных знаках.

Руководитель: Юткина Г.В.

В моей работе объектом исследования является комплект бумажных денежных знаков государств современного мира. Гипотеза- деньги свидетели истории. Прежде всего деньги –эта мера стоимости товаров и услуг, выполняющая роль всеобщего эквивалента, то есть они выражает в себе стоимость всех других товаров и обмениваются на любой из них. В современных условиях, деньгами являются не столько конкретные товары(например золото), сколько обязательства государства или центрального банка. Бонистика- раздел истории, научная дисциплина, изучающая бумажные денежные знаки, облигации, акции и прочее финансовые обязательства. Теперь я знаю, что такое бонистика. А как же появились деньги и что стало причиной их рождения? Я решила найти ответ на этот вопрос и нашла. Оказалось, деньги родила торговля, а по сколько установлено, что торговля - одно из самых древних занятий человечества, то в ту же седую старину уходят корни и денежной системы, хотя устройство, как и вид самих денег многократно и сильно меняется на протяжении истекших тысячелетий .В мире

насчитывается более 200 государств. Каждая страна имеет свою денежную систему. Деньги любой страны по-своему отражают её историю. Африка - один из древнейших материков Земли. В развивающихся её странах новой тенденцией в изображении на денежных купюрах является изображение представителей местной флоры и фауны, инженерных объектов и т.д.Из известных географических объектов на банкнотах стран можно выделить: « Самая полноводная река Конго», «Водопад Виктория», «Танзания. Лев на фоне горы Килиманджаро», «Замбия. Статуя свободы». Некоторые государства Африки оформляют свои банкноты по образцу и подобию других стран. Очень много стран подражают доллару США. Изображения на денежных купюрах стран Латинской Америки разнообразны. Довольно часто встречаются на банкнотах изображения водопадов, рек и гидроэлектростанций. В Латинской Америки большинство государств оформляют свои банкноты по подобию других стран. Например: Венесуэла- по- подобию Испании. Но в основном большинство стран Латинской Америки подражают доллару США. Зарубежная Азия- один из очагов зарождения человечества, родина земледелия, искусного орошения и т.д. В основном в состав региона входят развивающиеся страны. Страны с большой площадью и с разнообразием природных зон чаще изображают свои природные богатства. Малые страны предпочитают архитектурные памятники. На Тайване есть собственная юань, на всех банкнотах изображен её основатель партии Гоминьдан Сунь Ятсен. Австралия и Океания- самый отдалённый от других материков Земли регион. На протяжении миллионов лет его растительный и животный мир был изолирован, поэтому здесь много эндемиков. Наиболее известный образ на деньгах- королева Елизавета II.В последние годы денежные знаки всё больше изготавливаются не из бумаги, а из пластика. Так, как их сложнее подделывать. Северная Америка - материк в Западном полушарии. Базовый дизайн большинства американских долларовых банкнотов был утвержден в 1928 году. На них изображены портреты таких президентов как: Джордж Вашингтон, Томас Джефферсон, Уильям Мак-Кинли и другие. Европа- одна из шести частей света. Все купюры имеют практически единое тематическое и стилевое значение, но в зависимости от разновидности номинала имеют различные цвета. Антарктида-континент, расположенный на самом юге Земли. Центр Антарктиды примерно совпадает с южным географическим полюсом. Антарктическая валюта появилась благодаря группе энтузиастов из США основавших в 1996 году Антарктический Заморский Банк. Сегодняшние российские купюры весьма любопытны. Если внимательно присмотреться, то можно заметить, что почти каждая купюра несёт изображения христианских святых. С каждым годом в стране происходят разные изменения. О некоторых изменениях в далёком прошлом мы не знаем, но с помощью денежных купюр и монет мы можем узнать обо всём. Хоть денежные знаки и менялись не протяжении нескольких лет, но мы всё равно можем разглядеть в них прошлое страны. И это ещё раз доказывает, что деньги – это свидетели истории.

На денежных знаках изображают географические, исторические, культурные, экономические и социальные объекты, что позволяет полнее изучить не только географию, но и историю государств мира.

Тарипов Григорий Ришатович

Ученик 8 класс МОУ"Кувайская СОШ"

2 место в районной научно-практической конференции учащихся

Предмет: астрономия

Номинация: реферат проблемно-поискового характера

Тема: "География космодромов земли"

Учитель: Тяпухина Марина Александровна, учитель физики I категории.

Цель: рассмотреть факторы, влияющие на расположение стартовых комплексов.

Актуальность: необходимость создания космодрома "Восточный" в нашей стране, который будет использоваться для запуска аппаратов в космическое пространство другими странами.



Вывод: Космодром "Восточный" нашей стране даст:

1. Независимость космической деятельности по всему спектру решаемых задач.
2. Гарантированное выполнение международных и коммерческих космических программ.
3. Улучшение социально-экономической обстановки, развитие промышленной базы с привлечением инвестиций.
4. В перспективе - сокращение затрат на аренду космодрома "Байконур"



VI научно-практическая конференция учащихся.
Предмет: английский язык.
Номинация: исследовательская работа.
Тема: «Играй и учи! (или нужны ли на уроках игры)» (III место, 2011 год))

Автор: Махотко Ксения
(5 класс,

МОУ «Новосергиевская СОШ №2»)

Руководитель: Ковалёва Светлана Александровна
учитель английского языка, I категория.

В настоящее время всё чаще СМИ уделяют особое внимание школе и её проблемам. Особенно много стали говорить о развитии творческой активности и интереса у школьников к предметам. Проводятся различные конкурсы, чемпионаты, олимпиады.

Это говорит о том, что активность ребёнка в процессе обучения была и остаётся одним из основных условий в процессе успешного и качественного обучения.

Так как я хочу в будущем стать учителем английского языка, меня заинтересовала проблема повышения интереса к предмету и роль игры в этом процессе. Поэтому я решила глубже познакомиться с тем, какую роль и какое значение имеет игра на уроках. А ещё мне захотелось собрать коллекцию игр в помощь молодым учителям, возможно, в будущем эта коллекция пригодится мне самой.

Главные цели работы:

1) изучить обучающие возможности игр; 2) познакомиться с мнениями специалистов по этому вопросу; 3) узнать мнение школьного психолога о роли игры в жизни ребёнка; 4) познакомиться с классификацией игр; 5) исследовать мнение школьников о значении игр на уроках;

В результате работы были сделаны следующие выводы:

- Игра даёт возможность детям решать умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, самим находить решения, преодолевая при этом определённые трудности. Ребёнок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую; это повышает его умственную активность.
- Игра даёт перерыв в монотонности урока, возможность расслабиться.
- Игра даёт возможность сплотить коллектив.
- Игра даёт возможность проявить или совершенствовать свои творческие навыки.
- Игра даёт развитие воображения.
- Игра даёт развитие остроумия.
- Игра даёт умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях. Дает психологическую устойчивость. Снимает уровень тревожности. Выработывает активное отношение к жизни и целеустремленность в выполнении поставленной цели.

Моё микроисследование.

Определившись с темой своего проекта, я выдвинула гипотезу: **игровые приёмы способствуют развитию интереса и повышают активность учащихся на уроке.** Для подтверждения данной гипотезы была разработана анкета-опросник для школьников 5-7 классов (60 человек):

1. Нравится тебе учиться в школе? (да - 43%; не знаю -43%; нет – 14%)
2. Нужны ли на уроках игры? (да - 63%; не знаю – 23%; нет – 14%)
3. Часто ли на уроках вам предлагают играть? (да – 27%; нет – 73%)
4. Если на уроке предлагают играть, ты играешь с удовольствием? (да–80%; нет–20%)
5. Какие уроки ты любишь больше всего? (самый популярный ответ: интересные уроки)
6. Если бы ты был учителем, какой работы больше было бы у тебя на уроке? (самый популярный ответ: разных видов работ поровну)

МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №2»
Школьная научно-практическая конференция учащихся и педагогов
Предмет «Окружающий мир»
Номинация «Реферат» 1 место
Выполнила: Муханова Виктория 3 «Б» класса
Руководитель: Воронкова Татьяна Юрьевна учитель начальных классов,
1 квалификационной категории.
Тема: «Ильменский заповедник»

Задачи:

- 1.Познакомиться с Ильменским заповедником.
- 2.Изучить историю возникновения заповедника им. В.И.Ленина.
- 3.Познакомиться с редкими видами животных и растений этого заповедника.
- 4.Изучить материалы Ильменского музея.

Цель работы: изучить историю создания Ильменского государственного заповедника имени В.И. Ленина и привлечь внимание своих сверстников к его богатству и неповторимости.

Актуальность: экологическая обстановка нашей планеты в опасности: загрязнились и обмельчали реки, роскошные леса уничтожаются, моря загрязняются нефтяными выбросами, озера заиливаются. Что делать? Как спасти планету от гибели? Необходимо создавать заповедники повсюду, потому что только они способны сохранить все то, что создала природа.

Вывод: если Урал называют кладовой земных богатств, то Ильмены - богатая его шкатулка. В мире нет участка равного по своей научной ценности Ильменским горам. Гордостью Ильменского заповедника является его естественно-научный музей. Заповедники - это особо охраняемые зоны, в которых оберегаются редкие животные и растения. Ильменский заповедник - самый богатый минералогический в мире. Человек должен заботиться обо всем, что его окружает и думать о том, что же достанется будущему поколению.



Тема: «Вклад семей Федяниных, Сараниных и Маймур в историю Отечества»

Автор: Маймур Татьяна - учащаяся 11 класса МОУ Уранская СОШ.

Руководитель: Платонова Нина Ивановна - учитель истории.

Цель: Узнать историю моей семьи и выяснить, как история Отечества отражается в истории моей семьи. Показать то, что абсолютно каждый человек сыграл неотъемлемо важную роль в нашей истории, а история сыграла большую роль в формировании моей семьи.

Задачи: 1. Собрать родословную, составить генеалогическое древо семьи.

2. Рассмотреть историю моей семьи в контексте истории Отечества.
3. Оформить исследовательскую работу для продолжения её в будущем.

История любого государства отражается в жизни отдельных личностей. Сведения о родословной любой семьи являются составной частью истории Отечества, помогают лучше разобраться в исторических событиях, дают представление о том, что такое достойная жизнь, подвиг. Составляя своё родословное дерево, начинаешь лучше понимать нашу историю, и все исторические сведения приобретают совсем иное значение.

Личность каждого человека в истории по-своему важна. Каждый внёс свою лепту в историю развития России. Все люди уникальны, неповторимы и особенны, и кем бы ни был человек в жизни: начальником, занимающим высокий пост, или простым рабочим, он изменил этот мир по-своему.

В жизни каждого человека семья играет важную роль. Благодаря семье формируется личность со своими особенностями, ценностями, обычаями и традициями. Именно она в первую очередь помогает стать достойным гражданином своего Отечества. Я думаю, что незнание истории своей семьи - это проявление неуважения к своим предкам, к подвигам и поступкам, которые они совершили, неуважение к самому себе.

История нашей страны драматична и порою даже трагична, но Родину не выбирают. Её берегут, защищают, работают во имя процветания Отечества. Каждое поколение история испытывает на прочность. Я горжусь тем, что мои прадедушки и прабабушки, дедушки и бабушки достойно прожили свою жизнь, не избегали трудностей, не боялись опасностей, не выбирали лёгких путей, а выполняли свой долг.

Я смогла собрать сведения о своих предках со второй половины XIX века. Именно с этого периода и начинается бурная историческая эпоха: три революции, первая мировая война, гражданская война и военная интервенция, восстановление и развитие народного хозяйства, вторая мировая война, укрепление СССР и превращение его в мировую державу.

Нашим родителям достались перестройка, распад СССР, образование СНГ, рыночные отношения. В нашей стране всегда жить было непросто. Но события проходят, политики меняются, а семья остаётся тем стержнем, той основой, на которой и держится государство. Именно в семье хранятся и передаются по наследству воспоминания, документы, награды. Именно в семье воспитываются нравственные ценности, идеалы, и предать забвению, то что было до нас, мы не имеем права. Мы обязаны быть благодарными потомкам, а в будущем мы будем сами творцами истории.



II место

Реферат по природоведению

Автор: Обрезаненко Валентина Сергеевна, ученица 5 класса

Руководитель Обрезаненко Ирина Александровна, учитель начальных классов

Тема работы: «По следам Робинзона»

Читая книгу Даниеля Дефо «Робинзон Крузо», я невольно задумалась: **а сможем ли мы в наших суровых условиях оказавшись в экстремальной ситуации прожить без запасов обычных продуктов питания? Какие растения придут на помощь?**

Робинзоном не были открыты и использованы сокровища растительного мира. Ему пришлось бы очень плохо, если бы корабль разбился у какого-нибудь острова на Севере, где нет ни кокосовых орехов, ни апельсинов, ни винограда.

А мы-то как раз и живем в северном полушарии, где нет такого изобилия тропических деревьев, более того, урожайность злаковых культур в нашем резко континентальном климате напрямую зависит от погодных условий.

Цель моей работы: найти и изучить свойства растений, пригодных в пищу, растущих на территории родного края.

Хлеб можно найти не только на столе, но и под водой. Всем нам знакомы белые полуоткрытые красивые цветы – **кувшинки**, или, как мы их называем, **белые лилии**.

Из готовой муки делают лепешки и хлеб. Хлеб получится лучше, если брать кувшинковую муку пополам с ржаной.

Из корневищ тростника и рогоза можно приготовить питательную муку и печь хлеб, и даже бисквиты. Из этой же муки делают и кисель. Молодые корневища тростника нежны и сладки; их едят сырыми, печеными и вареными, а еще они идут на приготовление кофе. По берегам озер и в болотистых низменностях громадной Якутии растет якутский дикий хлеб – **сусак**. **Водяной орех или чилим** очень вкусный и питательный. Его едят сырым, отваренным в соленой воде или запеченным в золе, как картофель. Чилим размалывают в крупу и муку.

Исландский лишайник содержит много крахмала (лихенина). Им питаются не только олени, но и жители северных стран. Это, можно сказать, эскимосский хлеб. В Швеции из крахмала лишайника получают патоку, сахар и спирт. Манна земная – это «**манник**». Из его зерновок получается каша, сильно разбухающая, приятная на вкус и питательная, а крупа носит название «польская».

Из семян сорняка **костра ржаного** можно варить кашу и готовить кисель, похожий на овсяный.

Масло с древнейших времен отжимали из семян масличных растений – **льна, конопля, мака**. Чуть более 100 лет назад лучшее растительное масло стали получать из **подсолнечника**, мексиканского «цветка солнца».

Масло можно получать из многих других растений, до сих пор мало используемых: ярутки, дикой редьки, семян сосны, ядер косточек вишен, семян рябины.

Представить жизнь человека без растений невозможно. От растений мы получаем пищу, лекарственные средства, сырье для изготовления одежды, строительный материал; растения служат кормом для травоядных животных. Словом, без них никак не обойтись.

Ромахова Анастасия, ученица 8б класса НСОШ №2
Реферат по химии на тему: «Стекло: история и современность»
Руководитель: Никишова Татьяна Владимировна, учитель I категории



«Пою перед тобой в восторге похвалу, ни камням дорогим, ни злату, но Стеклу!» писал в своём письме «О пользе стекла» выдающийся русский учёный и поэт Михаил Васильевич Ломоносов.

Можно со всей ответственностью заявить, что применение стекла в жизни человека наполнило ее светом. Удобство и практичность этого материала перевешивают его основной недостаток – хрупкость.

Разновидности стекла бесконечно поражают своей уникальностью. В современном мире, благодаря новейшим технологиям, из стекла изготавливают то, что раньше трудно себе было представить. Стекло окружает нас повсюду.

Цель работы: изучение истории возникновения стекла, его роли в жизни современного человека. Для решения цели в работе поставлены следующие задачи:

1. Изучить информационные источники по истории возникновения и становления стекольного производства;
2. Выявить особенности строения стекла, обобщить сведения о производстве стекла;
3. Рассмотреть роль стекла на современном этапе развития промышленного производства.

Какой бы стране ни принадлежала честь изобретения стекла, самое древнее известное нам производство существовало в Древнем Египте эпохи фараонов. Поэтому именно египтян нужно считать первыми производителями стекла, кроме того, египтяне уже владели секретом изготовления мозаики из стекла.

В последнее время до н.э. стекольное производство интенсивно развивалось в Римской империи. На рубеже старой и новой эры в Риме появились первые стеклянные окна. И хотя тогда они отличались плохими оптическими свойствами, они считались признаком роскоши. Цицерон говорил: *"Беден тот, чья жилище не украшено стеклом"*.

Именно римляне первыми начали использовать стекло в архитектурных целях. В конце Средневековья, центром европейского стекловарения становится Венеция. В 17 веке лидерство в развитии технологий производства стекла постепенно перешло к английским мастерам, в частности благодаря изобретению Джорджем Равенкрофтом в 1674 г. нового способа производства хрустала. Одним из «отцов» современного стекольного производства можно назвать немецкого учёного Отто Шота, который активно использовал научные методы для изучения влияния различных оптических свойств стекла. В результате была создана немецкая компания Карла Цельса, специализирующаяся в области оптики и имеющая прекрасную репутацию на рынке. Основателем же стекольной промышленности в России был Ломоносов, по предложению которого в Петербурге был построен завод художественного стекла. Из цветного стекла М.В.Ломоносов создал мозаичные картины.

Стекловидные вещества или стёкла – это переохлаждённые жидкости (расплавы), обладающие высокой вязкостью. Расплавы стёкол затвердевают не кристаллизуясь и не выделяя скрытой теплоты кристаллизации. Главное свойство любого стекла заключается в том, что оно переходит из жидкого в твердое состояние не скачком, а загустевает по мере остывания постепенно вплоть до полного затвердевания. Кристаллическое состояние тела характеризуется упорядоченностью его внутренней структуры. Кристаллические вещества имеют геометрически правильную, симметричную структуру – кристаллическую решётку, которая образована ионами, расположенными в непрерывно повторяющемся строгом пространственном порядке. Признано, что стекло имеет аморфно кристаллитную структуру.

Как материал стекло широко используется в различных областях народного хозяйства. В соответствии с назначением известны разнообразные виды стекла: оконное, посудное, тарное, химико-лабораторное, термическое, жаростойкое, строительное, оптическое, электровакуумное и многочисленные другие виды технического стекла. В художественном плане также выделяют несколько видов стекла

Большой прогресс в науке и практике стеклоизделия в последние десятилетия XX в. привел к созданию целого ряда стекол со специальными свойствами: теплозащитных, солнцезащитных, фотохромных, токопроводящих, упрочненных, безопасных, а также новейших эффективных изделий на их основе.

«Стекло — самый модный, интересный и благородный материал современности и будущего, ставший уже незаменимым в различных областях и для людей, желающих жить в чистом и экологичном доме. Благодаря своей прозрачности, оно позволяет человеку общаться с внешним миром и одновременно защищает его», сказал Витторио Ливи, президент всемирно известной итальянской фирмы по производству стекла.

Значение стекла в жизни человека гораздо серьезнее, чем других материалов, даже самых дорогостоящих. Любить стекло - значит забыть о мраке и тенях, устремиться к вершинам света и сияния. Смотреть на возвышенную игру всех цветов радуги, стать более благородным и более светлым человеческим существом. Любить стекло - это значит восторгаться и дорожить теми его качествами, которые составляют его непреходящую ценность - благородство материала и благородство труда в него вложенного.

Сундуков Дмитрий, учащийся 10 класса
Предмет «Информатика»
Номинация «Исследовательская работа»

МОУ «Платовская средняя общеобразовательная школа».

Научный руководитель: Валышев Сергей Сергеевич

Тема: Услуга «Мобильный банк»

Тенденции оплаты всевозможных услуг через мобильные терминалы наконец дошли и до нас. Пути привлечения клиентов ищут не только мобильные операторы, но и банки, которых сильно зацепил кризис.

Потенциал услуги огромен, в ближайшем будущем ожидается активное развитие этого направления, причем благодаря как стремлению банков предоставить клиентам максимальный комфорт при обслуживании, так и стремлению операторов превратить SIM-карту в полноценный платежный инструмент. Перспективы развития мобильного банкинга в России велики. В настоящий момент мобильный банкинг в нашей стране представлен в основном SMS-сервисами, причём, лишь очень немногие (в частности – ВТБ-24) предлагают сервисы по покупке и продаже валюты, перечислению денег на произвольные реквизиты и так далее. А настоящий мобильный банкинг – это возможность полноценного использования банковского счёта с мобильного телефона.

Использование SMS-сервисов для предоставления банковских услуг в России не случайно – это простой, дешёвый, сравнительно удобный и работающий на любом телефоне способ работы с банковским счётом. В то же время будущее за Интернет-приложениями, соединяющимися с банковскими серверами, используя, например, GPRS-канал.

О том, что мобильные платежи в России будут развиваться говорит и тот факт, что в декабре 2006 года Научно-техническим советом

Мининформсвязи были одобрены предложения Инфокоммуникационного союза по использованию сетей сотовой связи для оплаты различных товаров и услуг.

В итоге уже очень скоро мобильный телефон можно будет называть «карманным банком», используя мобильник для любых операций с деньгами, а пока мы можем пользоваться существующими SMS-сервисами банков России – они, в большинстве своём, предоставляют пользователю небольшие возможности по работе со счётом, но это – только начало. А будущее обещает быть интересным.



«Тайны, похищенные у неба»

Реферат по окружающему миру, III место.

Автор: Молотова Екатерина, 3 класс

Руководитель: Глухова С.Н., учитель начальных классов.

Степи - моя малая Родина. Они хороши во все времена. А над степью - огромное небо. Днем я люблю наблюдать за облаками, похожими то на большие корабли, то на животных, птиц.

Но вечернее небо особенно интересно. Мне было 5 лет, когда мы с друзьями ждали появления на небе первых звёзд. Одна за другой они загорались над нами, были далёкими и таинственными. Потом я научилась различать созвездия. Ждала телевизионные передачи о космосе, а когда научилась читать, стала находить интересное в энциклопедиях, справочниках и в учебнике по астрономии.

Начала собирать материал и записывать в отдельную тетрадь, а когда её показала учителю, Светлана Николаевна предложила мне подготовить реферат на тему: «Тайны, похищенные у неба»

Цель моей работы: собрать материал о звёздном небе и познакомить с ним моих одноклассников.

Перед собой я поставила следующие задачи:

1. изучить материал о звёздах и созвездиях;
2. познакомиться с наиболее яркими созвездиями и легендами о них;
3. объяснить, почему мы видим звезды маленькими и разного цвета;
4. узнать больше о человеке, впервые покорившем космос.

Из многообразия звёзд невооружённым глазом с Земли можно наблюдать только 6 тысяч звёзд. Учёным известны миллиарды звёзд. Все они находятся на расстоянии миллионов километров от Земли. Солнце – самая близкая к Земле звезда.

Находится на расстоянии 150 миллионов км. Мир звёзд необычайно разнообразен. Они различаются между собой по размерам, яркости, температуре, цвету и другим признакам.

По цвету различают белые, голубые, жёлтые, красные звезды.

Солнце считается жёлтым карликом.

Люди издавна наблюдали, что звезды образуют какие-то группы, скопления, фигуры. Такие скопления из ярких звёзд называют СОЗВЕЗДИЯ. Все небо разделено на 88 созвездий: созвездие Лебедя, Козерог, Центавр, Стрелец...

Все ребята знают имя космонавта Юрия Алексеевича Гагарина. Я испытываю гордость за то, что наш земляк впервые покорил космос. 2011 год объявлен годом космонавтики, ведь ровно 50 лет назад Юрий Алексеевич впервые облетел вокруг Земли на космическом корабле.

Небо, космос, говорят взрослые, всегда будут привлекать людей.

Я тоже так думаю и, наверное, с годами ещё больше небесных тайн открою для себя.

Весь огромный мир кругом меня, надо мной и подо мной полон неизведанных тайн. И я буду их открывать всю жизнь, потому что это самое интересное, самое увлекательное занятие в мире!



Предмет: история.

Номинация: исследовательская работа.

Тема: История Новосергиевского Дома быта

Работу выполнила: Толкачева Мария ученица , 7б класса, II пр. м.

Руководитель: Терехова Наилия Саитовна, учитель истории, I кв.к.

Объект исследования: История Новосергиевского Дома быта.

Предмет исследования: процесс возникновения и развития Новосергиевского Дома быта.

Цель: обоснование истории Дома быта, как часть истории края, страны.

Задачи: 1. Изучить, проанализировать процесс возникновения и первоначальное становление Дома быта.

2. Выяснить занятия работников предприятия в первые десятилетия становления.

3. Показать значимость труда работников предприятия.

4. Научиться навыкам работы с дополнительной литературой, архивными материалами; брать интервью у старожилов села.

Гипотеза исследования: история Новосергиевского Дома быта вызовет интерес у многочисленных новосергиевцев.

В 1919 году вышло постановление ВЦИК о развитии кустарно-промышленной кооперации. В эти годы, в нашем селе, по улице Пролетарской, около ДДТ организуется и располагается промысловая артель «Путь к социализму». Она выполняла следующие промыслы: механическая мельница, механическая маслособойка, баня-прачечная, утиль, столярный цех. Председателем был Плужнов Фёдор Владимирович. В 1930-е годы в районе работает 5 сапожных мастерских и 8 валяльных, организованы жестяной и столярные цеха. В годы ВОВ служащие артели отчисляли 50% месячной зарплаты фронту, норму выполняют на 115-120% (Стенькин, Тынтеров, Винтер, Канева и др.). В 1953 году артель переименована в кооперативную промысловую артель имени «XIX- партсъезда». После войны шили одежду. Появились первые закройщики. В 1960 году артель переименована в КБО. В 1970-е годы в основном работал швейный цех. Закройщиками были Романова Т.И., Голубко В.А., швеями работали Васильева Н., Мерзлякова Г. и др. Расцветом по выпуску продукции и объёма оказанных услуг были 80-ые годы. Количественный состав районного управления бытового обслуживания достиг 200 человек. За период работы с 2001 года по настоящее время в связи с расширением видов услуг и открытием комплексно-приёмных пунктов значительно увеличилось количество рабочих мест, если в 2000 году было занято на производстве и услугах населению 52 человека, то сегодня работает 91 человек. Увеличилось и количество предлагаемых услуг, на сегодняшний день их 12. Особенно хочется отметить красивую форму наших спортсменов, принимающих участие в районных и областных соревнованиях, она всегда изготавливается добрыми руками швей из МУП БОН. Мастером своего дела можно назвать техника – технолога Кирюшкину Г.В., бригадира швей Винникову О.А., швею Третьякову Н.И. Большая Заслуга в достигнутом принадлежит энергичному директору Юрию Ивановичу Попову. Я поняла, что любить могучую, богатую, благополучную страну легко. Гораздо труднее найти что-то интересное, значимое и вызывающее гордость в селе. Но ведь именно с любви к малой родине, начинается любовь к своей огромной стране, к своему отечеству. Достаточно внимательно присмотреться к людям, живущим вокруг тебя, покопаться в подшивках старых газет, совершить небольшую пешую экспедицию по родному краю. И тогда малая родина откроет массу своих тайн, массу таких факторов, которые вызовут любовь и уважение к родной земле, гордость за её историю и культуру. И тогда станет ясно, что без малой родины история России была бы неполной, что всякая держава состоит из множества таких маленьких неповторимых уголков. Тогда изменится само отношение к своему селу, его объектам, людям, возникнет необходимость бережного обращения с ним, как с уникальным местом России.

Трубникова Татьяна, Пахомов Дмитрий - учащиеся 5 а класса МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 2»

1 место в VI научно-практической конференции учеников и педагогов Новосергиевского района в 2010-2011 уч. году

Предмет: история

Номинация: исследовательская работа.

Руководитель: Садов Сергей Александрович, учитель истории и обществознания, I кв. категория.

Тема: "Прошлое и настоящее русских валенок"

Большой интерес представляет история возникновения валенок. Хоть валенки и принято называть "русскими", валяную обувь едва ли можно считать исконно русским изделием. Валенки... - и сразу рисуется в воображении что-то родное, близкое, детское, сугубо русское: зима, снег, санки, снежки, поход в лес за елкой, Дедушка Мороз ... И все это так, и все это – лицо нашей культуры, веселое, смеющееся, теплое, уютное, приветливое – валенки...

Валенки, конечно, явление уникальное, чисто российское, соответствующее нашим заснеженным просторам и лютым морозам. Но, с годами, валенки все больше завоевывают авторитет на территории многих стран мира. Ну, и, конечно, глобальное потепление, сделавшее нас когда – то людьми, теперь может нас лишит валенок напрочь: тех морозов и снегов, что были в прошлом, уже давно нет.

Цель : Есть ли будущее у валенок...?

Задачи :

- выяснить историю происхождения валеной обуви;
- познакомиться с технологией изготовления валеной обуви на производстве ;
- узнать, какое место имеет валеная обувь в других странах мира;
- рассмотреть область использования валенок в прошлом и настоящем времени;
- найти интересные факты о валенках и все что связано с ними (обычаи, традиции, приметы).

Одно из первых упоминаний о "войлочных сапогах" есть в "Слове о полку Игореве" (XII век). В XVIII веке ремесленниками Нижегородской и Ярославской губерний были изобретены первые шивные образцы обуви: "пимы", "самовалки", "катанки", «чесанки». Эту уникальную обувь носили не только простые жители городов и деревень, но и царские особы. Так, Император Петр I видел в этом виде обуви целебные свойства. Именно по его указу в 1701 году в России были построены первые войлочные мануфактуры. Анна Иоанновна разрешала надевать валенки придворным дамам даже к парадному платью, шерстяные полусапожки имелись и в гардеробе Екатерины II. С начала XIX века в России начали валять единый сапог – валенок.

Нельзя не вспомнить и о военных заслугах валенок, которые были незаменимы в зимних сражениях. В годы Великой Отечественной войны было изготовлено около 100 миллионов пар валенок. Многие из них не раз возвращались на фабрики, их чинили, подшивали и снова отправляли на линию огня. Немцы считали валенки лучшим трофеем и готовы были обменять их на любую ценность. Сегодня валенки производятся на многих российских обувных комбинатах: они по-прежнему пользуются спросом, достоинства этого вида обуви признают во всем мире.

В отличие от сапог, два валенка - совсем не пара: и делаются они не по лекалам, и уплотняются самопроизвольно, вот и выходят, даже если одного размера, все равно один чуть полнее, другой темнее, третий курносее. В цехе подборки мастерицы наметанным глазом выискивают в завалах валенок два похожих друг на друга экземпляра, скрепляют их, чтобы не растерялись, маркируют, а там уж или прямым в продажу, или фабричным дизайнерам для всяческих украшательств. В итоге получается, что клоч шерсти превращается в валенок за трое суток непрерывного, упорного труда, претерпевая сорок с лишним технологических переходов и побывав в руках рабочих двадцати специальностей! При этом каждый валенковаляльщик за день успевает сделать всего одну-две пары.

В п. Новосергиевка мастеров - частников на сегодняшний день нет.

Однако пока деревня и глубинка жива – живы и валенки!

Анализируя проведенную нами исследовательскую работу «Валенки», мы пришли к выводу, что нам всем необходимо беречь и уважительно относиться к историческому прошлому своей большой и малой Родины, своего народа, своей семьи. Ведь от того, насколько хорошо мы будем знать традиции, фольклор, историю, зависит воспитание и развитие наших потомков, будущего нашей страны – России.



Мутьянов Денис, ученик 4»б» класса «МОУ Новосергиевской средней школы №2»

Руководитель: Учкина Л.С

Давно закончилась Великая Отечественная война. Всю жизнь люди, пережившие те страшные голодные военные годы помнят о цене хлеба. Мы решили узнать, каким был хлеб войны, из чего его пекли, какое значение он имел во время войны. На уроках истории мы говорили об исторической памяти (память народа о своём прошлом). Мы считаем, что все люди нашей страны не должны, не имеют право терять историческую память о военных годах, о цене хлеба в то время. Мы должны помнить и заботиться о людях, переживать войну, зная это, мы будем больше ценить то, что нам кажется обычным сейчас: мир и хлеб.

Цель: сохранение исторической памяти.

Задачи:

- расширить знания о значении хлеба во время

войны;

- узнать состав и испечь хлеб военного времени;

- начать создавать электронную Книгу Памяти с воспоминаниями о хлебе свидетелей военного времени;

- создать сборник рецептов блюд с использованием зачерствелого хлеба.

. Изучив материалы и воспоминания очевидцев, я пришёл к выводу, что к хлебу во все времена было особое отношение. Хлеб во время войны ценился не на вес золота, а дороже него. Хлеб – это жизнь. Не оставили меня и равнодушным воспоминания о хлебе людей, которые жили во время войны. В то время они, были детьми, но память о тех страшных годах не стёрлась. От голода, недоедания страдали все люди.

В ходе работы я узнал страшные рецепты хлеба военного времени. Разным был хлеб войны: фронтовым, тыловым, блокадный, хлеб оккупированных районов, хлеб концлагерей. Разный, но такой похожий. Мало в нем было основного продукта - муки, а больше - разных добавок, часто даже несъедобных. Я узнал примерные рецепты и испёк вместе с бабушкой хлеб военного времени. Возможно, хлеб на войне был не совсем таким, как получился у нас. Пекли мы его в духовке, а не в глиняной печке, как это чаще всего бывало в то время. Не добавляли древесные опилки, обойный хлеб.

Пусть никогда и никому больше не придётся есть такой хлеб! В мирное время о цене хлеба забыто. Люди часто выбрасывают остатки чёрствого хлеба, считая его не пригодным для пищи. Поэтому я составил книгу рецептов блюд с использованием зачерствевшего хлеба. Собранный материал я расскажу своим сверстникам. Думаю, что они задумаются о цене хлеба и бережном к нему отношении.



Котова Ксения, ученица 4 «б» класса «МОУ Новосергиевская средняя школа №2»

Тема работы: Молодежь нашего поселка в годы войны в тылу.

Номинация : Исследовательская работа

Руководитель: Учкина Л.С

Время стремительно идёт вперёд. Стала историей Великая Отечественная Война. В 2011 году исполняется 66 лет со дня её окончания. За эти годы выросло несколько поколений взрослых людей, которые не слышали оружейного грома и взрывов бомб.

Но война не стёрлась с людской памяти, и забыть те дни нельзя. Потому что история-это судьба каждого, кто вынес на себе четыре года смертельных боев, четыре года ожидания и надежды, кто проявил поразительное, беспримерное мужество. Проведённые мною исследования показали, что молодое поколение очень

мало знает об этом времени ,о жизни и героизме молодого поколения в годы войны, поэтому считаю тему актуальной и требующей изучения. С этой целью была проведена мною эта работа.

Цель: Узнать о молодом поколении нашего посёлка во времена Великой Отечественной войны, находящихся в тылу.

Задачи: 1.Изучить условия жизни нашего народа, в военные годы.

2.Вклад детей нашего посёлка в победу над фашистами.

Условия жизни детей в военное время были очень тяжёлыми, но не смотря на это они самоотверженно трудились , давая фронту все для победы.

В колхозах подростки выполняли значительную часть труда. Они пахали поля на коровах и быках, скирдовали сено, вязали снопы ,пасли и доили вручную скот. За свой труд многие были отмечены благодарностью.

В1941 году в Новосергиевку была эвакуирована сигнальная мастерская. На ней работали подростки с 10-14 лет в 3 смены и без выходных. Они выпускали печки - буржуйки, котелки для солдат. Ребята не только работали , но и строили завод.

29.10. 1940 года в нашем посёлке открыто железнодорожное училище №3.В нем училось 200 человек .Ребята отлично учились и работали .На постройку танковой колонны ими было отчислен заработок за октябрь- декабрь месяцы 1942 года.

В фонд обороны за 1941-1942годы новосергиевцами было отчислено деньгами149984 руб. и 11373 трудодня. Кроме того в большом количестве сдано зерна, мяса, молока, шерсти.

Собрано чёрного и цветного металла 658ц.,тёплых вещей - 3260 штук. Отослано на фронт 596 пар валенок, на танковую колонну им. Чкалова перечислено средств в Госбанк 103400 руб.

Такими людьми я горжусь. А ещё я поняла, что последствия войны простираются далеко во времени, они живут в семьях и их преданиях, в памяти наших отцов, матерей, они переходят к детям и внукам, они в воспоминаниях их. Война живёт в памяти всего народа. Мир не должен забывать ужасы войны, разруху, страдания и смерть миллионов. Борьба за мир - обязанность живущих на земле, поэтому одной из важнейших тем нашего времени является тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне.



Районная научно-практическая конференция учащихся и педагогов.

Предмет: «Физика»

Номинация: творческая работа

Тема: « Обычное детство необычных людей»

Автор: Царёва Алиса

Ришадовна ученица 9 класса

МОУ «Кулагинская средняя

общеобразовательная школа» , 2 место

Руководитель: Петина Ирина Степановна, учитель физики высшая квалификационная категория.

Мы - школьники немного знаем о людях, которым мы обязаны нынешним уровнем развития науки и техники, меня всегда привлекали сведения о детских и юных годах учёных, об их первых шагах в учёбе, работе. В своей работе я хочу рассказать о жизни и творчестве выдающихся учёных, подробнее всего остановиться на возрастном периоде, наиболее близком нам в данный момент, «примерить» поступки великих людей прошлого к самим себе, своим возможностям и способностям.

В какой-то момент я стала собирать отдельные факты, эпизоды биографий учёных-физиков, обращая особенное внимание на детские годы. Какими были они, смотрящие на нас сейчас с портретов?

- Баловнями судьбы?
- Борцами во имя науки?
- Учёными (сухарями)?
- Все знающими и понимающими мудрецами?
- Совершали свои открытия вопреки или благодаря обстоятельствам?
- Способности к наукам проявили ещё в раннем детстве, не мыслили себя ни кем иным, как учёным-физиком?
- В детские годы надежд не подавали, скорее, наоборот, были замкнутыми, необщительными, живущими в своём собственном мире?
- Вопросами, связанными с физикой, стали заниматься далеко не в юные годы?
- Посвятили физике всего несколько лет своей жизни, она не была их основным занятием?

Анализируя материал, можно с уверенностью сказать, что это обычные дети обычных родителей, в большинстве, живших бедно. С детства, не проявлявшие свои способности к наукам, своим трудолюбием и настойчивостью, открывали в себе Великих Людей.



Забияко Анна, учащаяся 2 а класса МОУ «Новосергиевская средняя

общеобразовательная школа № 2»

1 место в научно-практической конференции учеников и педагогов Новосергиевского района в 2010-2011 уч. году

Предмет: окружающий мир

Номинация: реферат проблемно – поискового характера.

Руководители: Забияко Елена Анатольевна, учитель начальных классов, I кв. категория, Зенчик Наталья Владимировна, учитель начальных классов, I кв. категория

Тема: «Куклы прошлых лет».

«Скажи мне - чем ты играешь, и я скажу кто ты»- так можно перефразировать русскую народную поговорку. Игрушки запечатали в себе всю историю человечества. Они её очевидцы и свидетели. Мне стало интересно узнать, а какими куклами играли наши предки? Какими были эти далёкие куклы? Однажды бабушка показала как они в детстве из куска ткани делали для себя кукол.

Я стала пробовать делать кукол из тряпочек. Мне очень понравилось и я поставила **цель:** изучить происхождение и назначение самодельной куклы «домоделки»

Задачи:

- выяснить историю происхождения тряпичной куклы;
- познакомиться с разными видами тряпичных кукол;
- узнать, как их делали раньше, как с ними играли, во что наряжали;
- расспросить бабушек и прабабушек, в каких кукол играли в нашей местности;
- научиться самой делать такие замечательные куклы.

Первобытные люди придумали себе кумиров, идолов, истуканов (богов)- их делали чаще всего в виде человеческих фигур. Это были самые первые куклы. Делали кукол не только из тряпок, из глины (дымковская, тульская), дерева, кости, соломы, ниток и даже сыра. Разные куклы были у разных народов. Их любили, берегли, передавали по наследству. Ими любовались, брали в руки носили с собой... и наконец стали ими играть. Кукла стала игрушкой! Куклам приписывались различные волшебные свойства: они могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Многие куклы—талисманы бережно хранились в семье, передавались из поколения в поколение вместе с традиционными приёмами их изготовления. В куклы не просто играли, но и использовали их для обрядов. Для этой цели служили куклы-обереги, куклы—травницы, куклы—зерновушки, пеленашки, крупенички, неразлучники и многие другие. Тряпичные куклы—игровые и обрядовые—необычные. У них разные технологии их изготовления. И называются они по-разному: закрутка, колокольчик, кубышка-травница, пеленашка, зерновушка, крестовушка, столбушка, неразлучники и многие другие.

Я решила рассказать своим одноклассникам о куклах прошлых лет и показать технологию изготовления куклы-зайчика для малышей. Их готовили для деток чтобы они не боялись оставаться одни. Для храбрости надевали зайчика малышу на пальчик. Мы вместе с ребятами изготовили игрушку. Работа оказалась очень увлекательной. И девочки и мальчики с удовольствием следовали моим инструкциям и у каждого получилась индивидуальная игрушка. Все сделанные куклы получились разными и интересными.

Работая по теме, я поняла, что мне очень хочется, чтобы тряпичные куклы наших прабабушек снова вернулись к детям. Ведь кукла учит доброте, потому что это сокровенный мир детства. Человек взрослеет, а кукла продолжает жить рядом с ним. Поэтому всю жизнь мы сохраняем к куклам особое отношение.



**Белкина Ксения, ученица 11 класса
МОУ «Новосергиевская средняя
общеобразовательная школа №4».**

Тема исследовательской работы :

«Пища, которую мы едим»

Руководитель: учитель химии Атаков А.В.

Данный вопрос волнует не только меня, но и многих учащихся и педагогов. Поэтому в своей работе я определила следующую **цель**: Изучить значение качества продуктов питания в жизнедеятельности человека

Для решения поставленной цели мною были определены следующие задачи:

1. Изучить историю вопроса и современные подходы к решению проблемы.
2. Проанализировать современную литературу по проблеме здорового питания.
3. Провести анализ химического состава основных продуктов питания, употребляемых нами в повседневной жизни.

Мы ежедневно употребляем пищу - разнообразную, чаще же, наверное, однообразную и не задумываемся над этим. Но пища не только поддержание нашей жизни, но во многом - её качество. Качество жизни - это наше самочувствие, здоровье, радость жизни или безразличие к ней, активность семейная, бытовая и социальная, и многое другое... И это естественно, потому что пища даёт или не даёт нам ощущение сытости, здоровья и т. п

По химическому составу выделяют 3-группы веществ, которые обозначаются как «нутриенты» .

8. **«макронутриенты»**, или главные пищевые вещества; в них входят белки, углеводы, жиры и макроэлементы.
9. **«микронутриенты»**. Они входят в состав дневного пищевого рациона. К ним относятся такие биологические активные вещества, как **витамины и микроэлементы**.
10. **«неалиментарные (непищевые) вещества»**. Эти вещества пока ещё мало изучены и только некоторые из них, обладающие сильно выраженной биологической активностью, яды, более менее изучены.

Анализ продуктов, покупаемых с прилавков магазинов, показывает, что для продовольственных фирм и компаний не имеет значение здоровье человека. Для сбыта своей продукции и получения больших доходов они будут убеждать, что полезна и мясная пицца, и что полезны рафинированные продукты, и распространившаяся теперь у нас пицца быстрого приготовления. Но мы должны знать, что это **«мёртвая » пицца!**

Но наряду с такой пищей есть и здоровая пища –это фрукты и овощи, выращенные на своих приусадебных участках. Именно они помогут помочь нам при различных недугах.

Для себя я сделала вывод, что если мы хотим стать здоровее, бодрее, нам нужно отказаться от пищи, которая приносит вред, а также от вредных привычек (употребление алкоголя, курения, токсикомании, употребления наркотиков) и тогда появится здоровая нация, которая с каждым поколением будет становиться все здоровее и здоровее.



**Конюхова Юлия, ученица 8 «Б» класса
МОУ «Новосергиевская средняя
общеобразовательная школа №4».**

Тема реферата :

«История обыкновенной спички»

Руководитель: учитель химии Атаков А.В.

Цель работы: изучить историю создания и предназначение спичек.

Задачи:

- Изучить значение слова;
- Познакомиться с историей создания спички;
- Изучить основные области применения спичек

Прежде чем в руках человека вспыхнула спичка, произошло много событий, каждое из которых внесло свою лепту на долгом и сложном пути создания спички.

Первые спички создал в 1805 году французский химик Шансель. Это были деревянные спички, зажигающиеся при соприкосновении головки из смеси серы, бертолетовой соли и киновари с концентрированной серной кислотой. В 1826 году английский химик и аптекарь Джон Уокер изобрел химические спички, которые были достаточно широко распространены в Европе. Они были длиной в целый ярд, упаковывались в оловянные пеналы по 100 штук. Эти спички имели ужасный запах.

В 1855 году шведский химик Йохан Лундстрем изобрел первую «шведскую спичку», дошедшую практически до наших дней. Он нанёс красный фосфор на поверхность наждачной бумаги и заменил им же белый фосфор в составе головки спички. Такие спички уже не приносили вреда здоровью, легко зажигались о заранее подготовленную поверхность и практически не самовоспламенялись. В 1855 г. спички Лундстрема были удостоены медали на Всемирной выставке в Париже.

Со временем спички совершенствовались, и в настоящее время они изготавливаются в большинстве европейских стран. В составе не содержат соединений серы и хлора — вместо них используются парафины и бесхлорные окислители.

Помимо обычных (бытовых) спичек изготавливаются также специальные:

- Штормовые (охотничьи) — горящие на ветру, в сырости и под дождём.
- Сигнальные — дающие при горении цветное пламя.
- Каминные — очень длинные спички, чтобы зажигать камин.
- Хозяйственные — имели, как теперь говорят, «экономичную упаковку».

Существуют музеи спичек в Швеции, Швейцарии и Германии. Небольшой музей спичек есть и в России — в Рыбинске. Здесь можно увидеть не только самые старые модели спичек, но и замечательные конструкции.

Почти каждый человек использует спички в повседневной жизни. И, возможно, после того, как вы узнали немного нового из моей работы, беря в руки обыкновенную спичку, будете относиться к ней с большим почтением, чем до сих пор. Ведь в ней сосредоточена не только большая энергия, но и опыт многих поколений и труд многих людей.



Леонтьева Марина, ученица 6 «Б» класса и Дмитриева Валерия, ученица 5 «А» класса МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №4».

Тема исследовательской работы :
«Растения в школе – для уюта и здоровья»
Руководитель: учитель биологии Атаков А.В.

Данная тема заинтересовала нас, потому что в коридорах и кабинетах нашей школы очень много различных растений. И нам стало интересно, какую пользу они приносят и только ли пользу, или же они цветут в стенах нашей школы исключительно для красоты.

Цели нашей работы: Изучить влияние растений, произрастающих в интерьере школы на здоровье учащихся.

Задачи: 1. Обеспечить учащихся необходимой информацией для формирования собственных стратегий и технологий, позволяющих сохранить и укрепить здоровье.

2. Выявление возможностей для сохранения и улучшения благоприятной для здоровья окружающей среды в местах пребывания и в местах проживания.

Обычно в любой школе на подоконниках красуется множество самых различных растений, принесённых в зависимости от своих вкусов и предпочтений, учителями и учащимися, а то и родителями. Зелёные насаждения создают более уютную обстановку, но есть в их присутствии и другая очень важная сторона – живые растения, особенно если их высаживать по определённой системе оказывают благотворное, а подчас даже целительное воздействие на наше самочувствие, т.е. психологическое здоровье.

Герань - гасит ярость, гнев, развивает чувство юмора, помогает добиться личного успеха и закалить характер.

Хлорофитум - придает новые силы и жизненную энергию в тяжелых ситуациях, полезен для тех, кто заканчивает учебное заведение, нейтрализует ядовитые вещества, поглощает углекислый газ и выделяет кислород.

Бегония - энергетика бегонии преобразует отрицательную энергию в положительную, главное целебное свойство бегонии её способность нормализовывать речевую деятельность, побуждает людей к деятельности

Аспарагус - поглощает из воздуха тяжелые металлы и т.д.

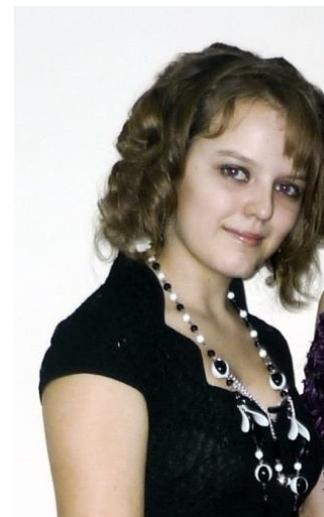
Таким образом научный подход к расположению растений в интерьере школы позволяет грамотнее подойти к оформлению кабинета, что может способствовать оздоровлению учащихся и созданию комфортной обстановке в учебных помещениях. Мы считаем, что классные комнаты нашей школы не достаточно озеленены. Возможно, наши рекомендации, выработанные в ходе работы над темой помогут правильно подобрать растения для своих кабинетов.

Речевые ошибки в русском языке

Автор: Надина Ольга Николаевна

«Новосергиевская общеобразовательная школа №4»

Руководитель: Мантрова Марина Валентиновна, учитель русского языка и литературы, 1 квалификационной категории.



С древнейших времён краткость и простота в изложении мысли почитались высшей добродетелью. Едва ли найдётся человек, который стал бы отрицать, как важно хорошо владеть словом. Умение говорить убедительно, ясно, точно и кратко - забота и желание каждого из нас. Владение речью приводит человек к успеху, ведь «хорошее слово - половина счастья».

Красноречие было в чести во все времена. В разных странах во время высочайших взлётов культуры народов появлялась наука о мастерстве речи, общения, убеждения словом.

В последние годы наблюдается снижение речевой культуры не только в быту, но и в публичных выступлениях, в печати, на радио и телевидении. Культура современного человека в речевом общении с другими людьми - в единстве слова и дела, мысли и чувства.

Каждый хочет, чтобы его уважали, были с ним вежливы и отзывчивы. Но не каждый умеет уважать других, проявлять вежливость, отзывчивость. Один из видов поведения человека - речь. В наших словах и наших интонациях выражено не только наше видение вещей и явлений, но и наше отношение к людям. Черствое, грубое слово, издевательская, равнодушная, крикливая интонация обижают, оскорбляют. Далеко не каждый задумывается, как его слово, его интонация подействуют на собеседника.

Я решила рассмотреть актуальную проблему в современном обществе. Скоро в 9 и 11 мне предстоит сдавать экзамены. И три вопроса блока А касаются именно речевых норм. Для того, чтобы подготовиться к этому вопросу мне следует обратиться к дополнительному материалу.

С учетом выше сказанного ставить цель:

- Выявить основные речевые нормы и применить их на практике.

Для достижения поставленной цели нужно было решить следующие задачи:

- Изучить классификацию речевых ошибок;
- Рассмотреть нарушения коммуникативных норм;
- Составить интерактивные тесты по речевым нормам.

Классификация речевых ошибки:

- Лексические;
- Морфологические;
- Стилистические;
 - Синтаксические;
 - Коммуникативные (в соответствии с языковым уровнем, на котором они возникают.)



Гартман Анастасия
ученица 4 А класса

МОУ « Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 4
Победительница VI научно-практической конференции учащихся
Руководитель: Полякова Е.В.(II место)

Номинация: реферат

Предмет: окружающий мир

Тема: Традиции и обычаи русского народа

Актуальность: людям необходимо знать традиции и обычаи своего народа, так как они являются одной из ниточек между прошлым и настоящим.

Цель: изучить традиции и обычаи русского народа, как часть национальной культуры.

Задачи: 1 Определить сохранившиеся традиции и обряды русского народа.

2 Исследовать русский национальный костюм, как носитель информации о человеке:

месте его проживания, социальной принадлежности.

3 Выявить влияние правил поведения за столом на формирование культуры человека.

Выводы:

- Россия бережно хранит традиции своей нации;
- Изучение и сохранение традиций и обычаев позволяет ощутить связь времен и поколений;
- Русский национальный костюм впитал в себя самобытность российской жизни и позаимствовал многие элементы национальных костюмов других народов;
- Культура поведения за столом — это часть общей культуры человека.



МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 4»
VI районная научно-практическая конференция учащихся
Загадки древних пирамид

Предмет «История»
Номинация «Реферат»

Автор: Мосолова Анжелика Александровна, учащаяся
5 класса.

Научный руководитель: Мосолова Елена Валерьевна, 1
квалификационная категория.

Актуальность темы в том, что за этот сравнительно небольшой срок были сооружены великие пирамиды, которые доныне поражают и восхищают толпы туристов.

Цель моей работы: Познакомиться с особенностями строительства египетских пирамид.

Задачи: 1. Узнать какие еще, кроме пирамиды Хеопса, есть пирамиды
2. В чем их особенности?

Давным-давно, тысячи лет назад, когда баобабы были большими, а люди – маленькими они тоже играли в кубики. Только кубики были огромными, а фигуры из них складывалась почти всегда одна и та же – пирамида. Дети вырастают и забрасывают свои игрушки; человечество стареет и забывает – кто? зачем? как? Память слабеет; песок оседает на чудесах, а беспощадный ветер времени разрушает последнюю надежду.... Пирамиды. Земной шар утыкан ими, они есть везде – в Африке, Америке, Европе и Азии. Пирамидами «приболели» все цивилизации. Можно ли сейчас, спустя сотни веков, понять – что заставляло человечество играть в столь странные и одинаковые игры? И – игры ли то были?

Познакомившись с историей создания пирамид, с особенностями их строительства я сделала.

Выводы 1) Пирамид в мире большое количество и все они расположены в разных частях света

2) Я узнала, что кроме самой большой пирамиды Хеопса в Египте есть и другие.

3) На строительство этих сооружений уходило много времени

4) Оказывается, при строительстве использовался и добровольный труд людей, так как каждый египтянин считал это делом чести.



Софенко Юлия ученица 4 класса МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №4» победительница 6 научно-практической конференции учащихся (2 место)

Руководитель: Некрасова Г. П.

Номинация: исследовательская работа

Предмет: окружающий мир

Тема: « Сколько весит здоровье ученика?»

Актуальность: нас волнует здоровье школьника- здоровье будущего поколения. В данном исследовании мы рассмотрели такие вопросы: -- что предпочтительнее: ранец или портфель?

- как тяжелый ранец влияет на осанку ребенка?
- сколько должен весить ранец?
- как правильно выбрать ранец?

Цель: обратить внимание на сбережение своего здоровья (осанки) путем ежедневного контроля тяжестей за спиной.

Задачи: - проанализировать данные в медицинской литературе по теме исследования

- описать, как влияют тяжелые ранцы на растущий организм ребенка, к каким последствиям это приводит
- доказать, что тяжелый портфель вредит здоровью
- предположить свои способы решения проблемы

Объект исследования: человек

Предмет исследования: осанка школьника- основа здоровья

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что тяжелый ранец вредит здоровью

Этапы исследовательской работы: узнать у медицинского работника школы о состоянии опорно-двигательной системы, в частности об осанке, ребят нашего класса

- взвесить ранцы без школьных принадлежностей у учащихся
- проверить вес учебных пособий, необходимых по программе, и сравнить с гигиеническими нормами
- в течение недели наблюдать за изменениями веса ранца в связи с учебными нагрузками
- подвести итоги по позициям: самый легкий, самый тяжелый
- дать рекомендации родителям, детям

Проведя исследования, мы увидели, что у 8 учащихся вес ранца соответствует гигиеническим нормам, т. е. не превышает условного веса 0,5 кг. Однако у 7 учащихся вес ранца превысил гигиеническую норму. Ранцы-тяжеловесы могут стать причиной различных патологий в развитии опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем.

Развитие товарных отношений.

Автор: Сухарев Александр Владимирович, учащийся 10 класса
МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 4»
Руководитель: Мосолова Елена Валерьевна
учитель истории, 1 квалификационная категория.

Введение

Товарные отношения сыграли огромную роль в развитии человеческого общества.

Актуальность темы в том, что товарные отношения были одним из главных факторов развития всех областей деятельности человека.

Цель познакомиться с историей развития товарных отношений в разные исторические периоды.

Задачи:

- Понять суть дарообмена в древности
- Рассмотреть торговые отношения на примере стран Сирия и Финикия
- Познакомиться с развитием торговли на Руси

Одной из его разновидностей был «немой обмен»: члены одной общины оставляли свои дары в условленном месте и уходили, тогда приходили жители другой общины, осматривали ценности, и в том случае, если бывали удовлетворены, забирали их с собой.

Финикийская торговля и создание новых поселений в бассейне Средиземного моря в XVI—IX вв. до н.э. задолго предшествовали греческой колонизации в этом регионе.

Рост городов в XI—XV вв. способствовал развитию внутренней и внешней торговли. В городах существовали рынки, на которых городские ремесленники снабжали своими изделиями крестьян и покупали у них сельскохозяйственные продукты и сырье.

Заключение

Познакомившись с историей развития товарных отношений в разные исторические периоды, я сделал **выводы:**

- Дарообмен явился начальным этапом зарождения товарных отношений
- Быстрому подъёму торговли в Сирии и Финикии способствовало выгодное географическое положение
- Я узнал, что в средневековых европейских городах появились товарные биржи
- Петр I внёс большой вклад в развитие товарных отношений в России

Итак, способность «человека разумного» делать мир лучше, обустроить его привело к началу развития товарных отношений.

Автор: Трушина Юлия Олеговна

МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 4»

Руководитель: Мантрова Марина Валентиновна, учитель русского языка и литературы, 1 квалификационная категория.



Соблюдение норм ударения жителями поселка Новосергиевка.

Сложность русского ударения широко известна. Пожалуй, ни одна другая область русского языка не вызывает столько ожесточенных споров, недоумений и колебаний. Правильная постановка ударения является необходимым признаком культурной, грамотной речи. Порой достаточно услышать от незнакомого человека неправильное ударение в слове, чтобы составить мнение о его образовании и степени общей культуры. Поэтому нет необходимости доказывать важность овладения правильным ударением в школе. **Актуальность проблемы** обусловлена сложностью русского ударения, разделу «Орфоэпия»

в школьном курсе русского языка уделяется мало времени, в каждом классе буквально несколько уроков, которые отводятся в начале учебного года.

Цель: исследовать состояние норм ударения в речи жителей поселка Новосергиевка.

Практическая ценность данного исследования очевидна. Именно это и сподвигло меня на более подробное рассмотрение вопроса обучения нормам ударения в средней школе.

Литературному языку свойственны отличительные особенности, среди которых выделяется нормативный характер ударения. Эта норма носит обязательный характер для каждого носителя языка, не зависимо от его социальной принадлежности, рода занятий, места жительства и других факторов. Отношение к нормам литературного ударения свидетельствует об общем культурном уровне носителя языка. Необходимость соблюдения норм устной речи объясняется коммуникативными и эстетическими факторами. Интенсивный процесс усвоения норм языка происходит в школе. «Если для общения людей необходим язык вообще, то для культурного общения необходим язык нормируемый», - мысль известного лингвиста А.М. Пешковского не потеряла своей актуальности и сегодня.

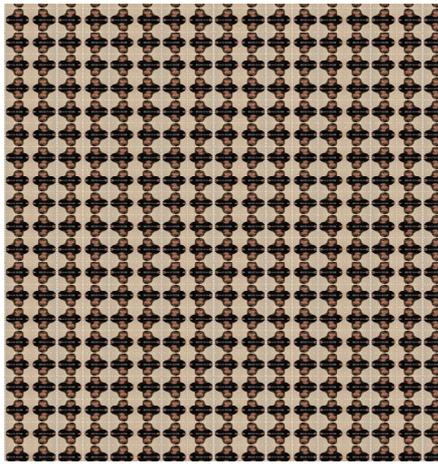
Мы собрали слова, которые представлены в КИМах (контрольные измерительные материалы) за 2009 – 2010 годы. Из них мы отобрали слова, которые наиболее часто произносятся неправильно. В этот список вошли слова иноязычного происхождения, исконно русские слова, общеупотребительные. Всех респондентов мы разделили на Учеников 9,10,11 классов и учителей. Провели анкетирование среди них.



	учителя	9 кл	10 кл	11 кл
Кол-во слов без нарушения ударения %	36%	15%	25%	25%

Для привлечения внимания к данной проблеме мы подготовили:

- 1 памятки с орфоэпическим словарем.
- 2 Каждый учитель школы получил подобные словарики для своего класса.
- 3 Составили тесты по орфоэпии.



Шаталова Кристина, ученица 8 класса
МОУ «Новосергиевская СОШ №4»
Предмет «Русский язык». II место.
Номинация «Исследовательская работа»
«Заимствования из английского языка
современным русским языком новейшего
времени».

Руководитель: Соломко Татьяна Николаевна,
высшая квалификационная категория.

В последние годы увеличился приток иностранных слов в русский язык. Особенно много заимствований из английского языка.

Интерес к этому явлению обусловил **цель данного исследования**: обосновать лексические нормы и критерии употребления английских заимствований в русском языке.

Для достижения цели исследования и проверки выдвинутой гипотезы необходимо было решить следующие **задачи**:

- выявить причины заимствований и этапы освоения английских слов русским языком;
- определить способы освоения английского языка русским языком;
- дать представление о жизни заимствованных слов в языке.

Объект исследования: процесс освоения английских слов русским языком.

Предмет исследования: английские заимствования в русском языке.

Методы исследования: наблюдение, сравнение, беседа, анализ, эксперимент.

При переходе слов из чужого языка в русский происходят процессы освоения. Слова осваиваются:

- 1.фонетически;
- 2.графически;
- 3.грамматически;
- 4.лексически.

Важнейший вывод нашего исследования: заимствование как таковое не приводит к порче языка и только чрезмерное увлечение заимствованными словами может быть вредным. Именно это чрезмерное увлечение заимствованиями мы сейчас, к сожалению, и наблюдаем.

Слово сопровождает нас в течение всей жизни, и оно само — ее часть, дух и плоть. « Слова имеют огромную власть над нашей жизнью, власть магическую, мы заколдованы словами и в значительной степени живем в их царстве»,- писал Н. Бердяев. Так пусть в этом царстве минуют наше слово равнодушие и болезни, рабство моды и штампы. Пусть будет оно чистым и ясным!



Шубина Марина ученица 3 класса

МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №4»,
победительница 6 научно - практической конференции учащихся.

Руководитель: Сухотерина Ирина Александровна.

Номинация: исследовательская работа.

Предмет: окружающий мир.

Тема: «След великой Победы в моей семье».

Актуальность: в 2011 году исполняется 66 лет со дня победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Несмотря на такой большой срок наша страна не забывает своих героев. Каждый год 9 мая оставшиеся в живых ветераны приходят к Вечному огню почтить память погибших солдат.

Цель работы:

узнать есть ли участники Великой Отечественной войны в моей семье.

Задачи работы:

1. Узнать биографию одного из участников Великой Отечественной войны.
2. Укрепить патриотические чувства к своей Родине на примере участников Великой Отечественной войны.

Гипотеза:

каждый участник Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов внес свой вклад в победу над врагом.

Методы исследования:

- Изучение информационных источников.
- Сопоставление фактов, событий, документов.
- Анализ и выводы.

Этапы исследовательской работы:

- Подготовительный:
от простого любопытства к подбору материала по теме.
- Эмпирический:
изучение первоисточников и Интернет ресурсов.
- Аналитический:
анализ собранного материала, подведение итогов.
- Создание презентации.

На примере участников Великой Отечественной войны укрепила патриотические чувства к своей Родине. В своей работе я узнала, что в моей семье есть участники Великой Отечественной войны. Представила биографию Цыганкова Алексея Ивановича в виде презентации. Составила родословную по линии Цыганкова Алексея Ивановича. Я считаю, что мою работу можно использовать на уроках окружающего мира, истории, на уроках общения (уроки Мужества) и других мероприятиях, связанных с историей родного края.

«Сделай шаг навстречу спорту»
Творческая работа по окружающему миру, 1 место.



Скуратов Максим, 2 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ № 3».
Руководитель: Бuzдыга Ольга Владимировна,
учитель начальных классов, первая категория.

Человеку требуется движение и физическое развитие. Самостоятельного развития для этого недостаточно. Поэтому и существуют различные виды борьбы, которые помогают достигать цели быть уверенным в себе, повышать уровень своей физической подготовки, не говоря уже об умении защитить себя.

В своей работе «Сделай шаг навстречу спорту» я хочу особое внимание уделить греко-римской борьбе, которой сам занимаюсь уже четыре года.

Цель моей работы - изучить греко-римскую борьбу, как полезный и интересный вид спорта.

Задачи:

1. Изучить историю появления греко-римской борьбы.
2. Изучить первых и современных борцов России.
3. На собственном примере доказать, что борьба - не недостижимое занятие редких мастеров спорта, а то, чем реально можно заниматься на простом доступном уровне.

Эти вопросы я хочу рассмотреть в своей работе и помочь сверстникам в выборе интересного вида спорта.

В заключение своей работы хочу сказать, что любой человек, у которого есть сила воли и желание может заниматься греко-римской борьбой. Мне нравится этот вид борьбы, потому что на занятиях можно узнать много нового и интересного, изучая это в соответствии со своими способностями. Не все получается сразу, бывает очень трудно, огорчают неудачи в соревнованиях. Но я только делаю первые шаги навстречу спорту, спорту под названием ГРЕКО-РИМСКАЯ БОРЬБА.

Вступление в этот вид спорта стало частью моей активной жизни. Я благодарен родителям за то, что они подсказали мне об этом виде спорта, у меня появились новые друзья, с которыми проходят совместные тренировки.

В дальнейшем думаю продолжить заниматься греко-римской борьбой. Я хочу добиться более высоких результатов и все мои новые достижения еще впереди!

«Коллекционер – человек особый»

Исследовательская работа по окружающему миру, 1 место.



Кольскова Анна, 4 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Атаманова Светлана Георгиевна,
учитель начальных классов, 1 категория.

Меня заинтересовал вопрос, что такое коллекционирование и кто такой коллекционер? Коллекционирование представляет собой целенаправленное собирательство, как правило, однородных предметов, обычно имеющих научную, историческую или художественную ценность. А коллекционер - это человек, занимающийся коллекционированием.

Эта тема актуальна, ведь сегодня многие люди продолжают заниматься коллекционированием. В своей работе мне хотелось бы доказать, что взрослые и дети нашего поселка занимаются этим увлекательным и интересным занятием.

Цель моей работы - выявить коллекционеров нашего посёлка, познакомиться с ними и их коллекциями.

Для достижения цели передо мной были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить историю коллекционирования;
2. Рассмотреть основные его виды и типы коллекционеров;
3. Познакомиться с коллекционерами п. Новосергиевка и их коллекциями.

Объект исследования: коллекционирование в целом.

Предмет исследования: коллекционеры п. Новосергиевка.

История коллекционирования интересна и разнообразна событиями. Считается, что понятие «коллекционирование» ввел в обиход более двух тысяч лет назад древнеримский оратор Марк Тулий Цицерон. Я рассмотрела основные виды коллекционирования – это нумизматика, библиофилия, филателия, плангонология, пресофилия. Приступила к знакомству с коллекционерами и их коллекциями.

Коллекционеры делятся на группы:

1. Выставочные, профессиональные - их коллекции доступны широкому полю деятельности.

2. Коммерческие – свои коллекции приобретаются на аукционах.

3. Закрытые – этим видом деятельности занимаются для души.

На первом месте собиратель кукол, это моя сестра Варя Кольскова, у нее в коллекции 28 кукол. Шушкевич Влада, моя одноклассница, представила коллекцию пуговиц. Саша Трохов 13 лет учиться в школе №1, Хатеев Максим, занимаются коллекционированием денег уже 3 года. Евгений Глыба 22 года, свою коллекцию дисков собирает с 15 лет. Сейчас у него собрано 307 дисков. Наталья Заикина 48 лет, занимается библиофилией более 20 лет. Трофимов Евгений 64 года, коллекционирует марки - здесь и морская тематика, и спорт. Светлана Джима 33 года, инженер, коллекционирует домашние растения. Дом украшают 30 сортов растений. Николай Кадынцев – стаж коллекционирования 20 лет, в его коллекции: фарфор, иконы, 40 утюгов-антиквариатов.

Жизнь коллекционеров - вечный поиск. Они не гонятся за славой, может поэтому о них так мало говорят. Их увлечение - это лишь средство духовного самосовершенствования.

«Я и моя семья»

Творческая работа по окружающему миру, 3 место.



Матвеева Александра, 2 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

*Руководитель: Буздыга Ольга Владимировна,
учитель начальных классов, 1 категория.*

Наша семья очень большая и дружная, я её сильно люблю. Много времени я провожу со своей прабабушкой, которую называю -бабушка Люся. Она внесла большой вклад в мое воспитание: нянчила меня, научила вязать крючком, а я в свою очередь помогаю ей по дому. Однажды зашел разговор о выборе школы, в которую я пойду, и бабушка сказала, что нужно учиться именно в «нашей» школе. Я спросила: «Бабушка, а почему ты назвала школу «нашей»?»... и она рассказала мне о поколениях моей семьи, которые учились в школе №3(80)...

Я поставила **цель** - исследовать период времени, в котором члены моей семьи обучались в нашей школе.

Задачи:

- собрать информацию по рассматриваемой теме;
- узнать кто из моих родственников учился в нашей школе;
- почему они выбрали именно её;
- чем мне нравится школа №3.

Для достижения цели были определены следующие **этапы работы:**

- 1.Собрание информации о родственниках, которые учились в школе №3.
- 2.Поиск фотографий и данных семьи.
- 3.Выполнение творческой работы «Я и моя семья»

В результате моей работы я получила следующие **выводы:**

- 1.Все члены моей семьи выбирали именно одну и ту же школу.
- 2.Сформировалась традиция из пяти поколений.

Школа-мастерская, где формируется мысль порастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее.

«Вода, вода, кругом вода...»

Исследовательская работа по окружающему миру, 1 место.



Бутыркин Егор, 2 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

*Руководитель: Григорьева Наталья Викторовна,
учитель начальных классов, 1 категория.*

Вода – одно из самых удивительных веществ в природе. Жизнь на планете Земля возникла благодаря наличию воды. Без воды немыслима жизнь. Вода широко применяется в быту, в промышленности, в сельском хозяйстве, медицине – во всех сферах человеческой деятельности.

На занятиях кружка «Юный эколог» меня заинтересовали вопросы о том, какая бывает вода? Какими свойствами обладает вода? И я решил найти ответы на эти вопросы.

Перед собой я поставил цель: оценить свойства и значение воды для всего живого.

Задачи:

- изучить в различных источниках информацию о воде;
- понять важность воды для живых организмов;
- исследовать свойства воды;
- провести опыты и наблюдения;
- сделать выводы.

Объектом моего исследования стала вода, а предметом исследования – свойство воды.

Для этого мне пришлось:

- изучить познавательную литературу, энциклопедический материал о воде, провести эксперименты;
- подобрать фотографии, материал по теме;
- провести опыты.

Изучив материалы, я выяснил, какую роль выполняет вода на нашей планете и какими свойствами обладает вода.

Вода играет важную роль в жизни живых организмов. Для многих растений и животных она является средой обитания, источником пищи и кислорода, да и сами живые организмы могут содержать до 99% воды.

Вода это:

- источник жизни;
- незаменимое средство для гигиены и закаливания организма;
- украшение нашей планеты;
- вода лечит.

Изучая свойство воды, я решил провести опыты.

Из проведенных мной опытов следует, что вода:

- не имеет вкуса, цвета и запаха,
- является универсальным растворителем химических веществ,
- регулирует теплообмен организма,
- прозрачна и обладает текучестью;
- воду можно очистить.

Известный Сент – Экзюпери сказал: «Вода, у тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое. Нельзя сказать, что ты необходима для жизни. Ты сама жизнь! Ты наполняешь нас радостью, которую не объяснить нашими чувствами. С тобой возвращаются к нам силы, с которыми мы уже простились. По твоей милости в нас вновь начинают бурлить высохшие родники нашего сердца. Ты самое большое богатство на свете...»

«Что в имени тебе моем...»

Исследовательская работа по окружающему миру, 3 место.



Смоляков Алексей, 2 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководители: Григорьева Наталья Викторовна,

учитель начальных классов, I категория,

Попова Татьяна Николаевна,

учитель информатики, I категория.

Имя Алексей - одно из самых распространенных имен на Руси и означает защитник. Его носили цари, полководцы, патриархи, бояре, дворяне и т.д.

Я поставил **цель** - узнать происхождение и значение имени Алексей.

Задачи:

- 1. Изучить происхождение и значение имени Алексей;
- 2. Выяснить историю имени Алексей в моей семье;
- 3. Узнать о людях с именем Алексей в истории моей школы;
- 4. Научиться работать в текстовом редакторе;
- 5. Освоить создание презентаций в программе Microsoft Office

PowerPoint.

Изучив различные источники, я выяснил, что много известных людей носили это имя:

1. Русский царь Алексей Михайлович Романов.

В правление Алексея Михайловича усилилась власть. Прослав «тишайшим» царем в «бунташный» век, Алексей Михайлович, не был деятельным государем, хотя за время его царствования в России произошли события, имевшие долговременное влияние на русскую историю.

2. Алексей Петрович Маресьев, легендарный летчик. Герой Советского Союза. - Маресьев — прототип героя повести Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке».

3. В моей семье имя Алексей носил мой прадедусшка Смоляков Алексей Петрович и меня назвали в честь моего прадеда.

В 1943 году, когда ему исполнилось 17 лет, был призван в войска НКВД (Народный комиссариат внутренних дел). Так началась его взрослая, серьезная, военная жизнь. Далее ему довелось охранять Ялтинскую конференцию, после освобождения Украины участвовал в ликвидации банд бендеровцев на Западе республики.

4. Имя Алексей тесно связано с моей школой.

Алексей Илларионович Елагин. В июне 1941 года окончил 10 классов Новосергиевской средней школы №21. Выпускной вечер состоялся 18 июня 1941 года, за три дня до начала Великой Отечественной войны. 25 Июня 1941 года был призван в армию и направлен в Ленинградское военное училище связи.

5. Кадочкин Алексей Юрьевич окончил нашу школу. Он с раннего детства начал заниматься волейболом в детской спортивной школе. . Был приглашен в известные волейбольные команды, играл он за команду «ТНК-ВР» г. Оренбурга, «Прикамье» г. Перми. Благодаря труду и упорству вышел на Российский уровень игр.

6. Уткин Алексей Витальевич. Молодой специалист нашей школы, учитель высшей категории, окончил Оренбургский государственный педагогический университет. Препоает уроки химии, уроки всегда интересные и увлекательные. Победитель в областном конкурсе "Учитель года".

В результате моей работы я получил следующие выводы:

1. Имя «Алексей» - это «защитник»

2. Меня назвали в честь прадеда и я с гордостью ношу это имя.

«В дом постучалась беда»

Творческая работа по окружающему миру, 2 место.



Трунов Артем, 4 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

*Руководитель: Панина Наталья Александровна,
учитель начальных классов, 1 категория.*

История Великой Отечественной Войны несет в себе огромный запас информации. Именно в эти тяжелые годы люди нашей страны сумели показать, на что они способны. Для защиты отечества наши предки проявляли невероятные качества своего характера: героизм, самопожертвование, патриотизм. Не жалея себя они воевали и трудились, что бы мы, их потомки, могли жить в свободной стране. Помнить историю своей страны – это обязанность каждого.

Я поставил цель – на примере одной советской семьи показать черты свойственные многим семьям того времени: стойкость, терпение, чувство человеческого достоинства, сливавшееся с чувством советского патриотизма.

Для достижения цели были определены следующие этапы работы:

- собрать архивные материалы по данной теме;
- собрать фотоматериалы;
- установить боевой путь дивизии, в которой воевал мой прадедушка;
- побеседовать с теми, кто общался с очевидцами тех событий;
- оформить полученные результаты работы.

В результате моей работы можно сделать выводы:

- мы, сегодняшнее поколение должны сохранить и передать память о тех, кому обязаны своей жизнью;
- каждый из нас должен знать историю своей страны, своего рода, своих прадедов;
- мы должны ответить тем, кто сейчас дает другое видение истории, что мы знаем **как было, мы помним.**

«Мир моих увлечений. Теннис»
Творческая работа, 1 место.



*Репина Мария, 4 «А» класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Панина Наталья Александровна,
учитель начальных классов, первая категория.*

Мир моих увлечений - это настольный теннис. Я занимаюсь этим видом спорта с детского сада. За пять лет обучения я побывала на многих соревнованиях. Первую свою победу я одержала в 2007 году в открытом районном турнире на приз «Голос глубинки»- 3 место. Участвовала в районной спартакиаде школьников «Старты надежд» 2007год - 2место. В 2010 году участвовала в открытом первенстве ДЮСШ Оренбургского района в с. Дедуровка и т.д. В первенстве района в личном зачёте заняла 2 место, сейчас я готовлюсь к «Стартам надежд».

Цель моей работы: узнать больше о таком виде спорта, как теннис, каковы его перспективы развития.

Для достижения этой цели я поставила несколько **задач**:

1. Изучение истории и этапов становления как спорта;
2. Поиск сведений о развитии тенниса в России, и в нашей области;
3. Выявление значения этого вида спорта для здоровья человека,

Настольный теннис, или пинг-понг - спортивная игра, основанная на перекидывании мяча ракетками через игровой стол с сеткой по определённым правилам, в которой целью игроков является достижение ситуации, когда мяч не будет отбит противником или же, отбитый мяч из-за слишком большого динамического усилия перелетит за территорию стола игрока. Главные международные турниры — чемпионат мира и Олимпийские игры.

Сведения о развитии настольного тенниса очень противоречивы. До сих пор остается загадкой, кто же является подлинным родоначальником игры. Одни считают, что игра с ракеткой и мячом зародилась в Англии, другие настаивают, что появлением этой игры мы обязаны Японии или Китаю. Однако японские и китайские историки это не подтверждают.

Впервые название «пинг-понг» стало встречаться, начиная с 1901 года. Джон Джеквес зарегистрировал придуманное название. Оно получилось из сочетания двух звуков: Пинг — звук, издаваемый мячом, когда он ударяется о ракетку, и Понг — когда мяч отскакивает от стола.

В Оренбургской области настольный теннис тоже развит. Всего по области занимается этим видом спорта около 500 тыс. человек. Это и профессиональные теннисисты и просто любители.

В нашей области много чемпионов. Так, за последние пять лет среди женщин это: трёхкратная чемпионка области Колючева Лилия, в 2010 году стали чемпионками области Обликова Мария и Храмина Марина. Среди мужчин: Гадиев Вальдан, Андреясов Сергей, Скачков Кирилл, победитель последних двух лет Воеводий Евгений. Я не остановлюсь на достигнутых результатах, так как у меня есть на кого равняться: это чемпионка области Обликова Мария и мой тренер Храмина Галина Сергеевна.

В завершение своего выступления хочу сказать, что занятия настольным теннисом развивает координацию движения, ловкость, подвижность, скоростные качества спортсмена, внимательность, зрительную память.



Сайт «Кабинет биологии»

Творческая работа по биологии, 1 место.

Хорунжая А., Дубкова И., 9 класс МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Подшивалова Н.П., учитель биологии.

Образовательное пространство предметов постоянно расширяется, учебники уже давно стали не единственным источником информации. В современном обществе цифровые образовательные ресурсы, размещенные в Интернете, пользуются особой популярностью. С помощью Интернета ученики готовятся к урокам, находят много новой информации.

К урокам учениками часто создаются творческие работы, которые могут использовать другие учащиеся для расширения своего кругозора, при подготовке к занятиям, как образцы для написания различных видов работ. В нашем кабинете биологии собрано много хороших работ учеников. Поэтому у нас возникла идея создать сайт Кабинета биологии, который может быть самостоятельным цифровым образовательным ресурсом, и, в то же время, позволит использовать имеющиеся работы для расширения предметного пространства, облегчения доступа учащимся к этим работам.

Цели нашей работы – расширить образовательное пространство предмета, создать электронное портфолио работ учащихся по биологии. Задачи: повысить познавательный интерес к биологии и Интернет-ресурсам, помочь учащимся при выполнении домашнего задания и выпускникам при сдаче ЕГЭ и ГИА, презентовать лучшие работы учеников школы, создать Доску почета учеников школы, сформировать навыки электронного общения в Интернете.

Наш сайт создан для учеников нашей школы, изучающих и интересующихся биологией. На сайте существуют разделы: «Все обо всем», «Стоп-кадр», «В мире интересного», «Кабинет №29», «Зеленый рюкзак», «Персоналии», «НОТ ученика», «Экзамены, экзамены...», «БИО+», «Быть здоровым - это модно!», «Биология в Интернете», «Выдающиеся биологи», «Биологический словарь».

В мире интересного. Этот раздел посвящен различным новостям для начинающих биологов. Здесь можно найти интересующую учеников информацию и о предстоящих конкурсах и олимпиадах. *Кабинет № 29.* В этом разделе представлена информация о некоторых биологических науках. Эта информация может быть полезна как при подготовке к урокам, так и для общего развития. *Зеленый рюкзак* - сборник, в котором собраны работы учеников нашей школы. *«БИО+»* - это название газеты, выпускаемой учащимися и учителями.

Я и мир вокруг меня. В разделе «Я и мир вокруг меня» можно познакомиться с творческими работами, рефератами, исследованиями учеников, который были представлены на различных конкурсах и фестивалях. Экзамены, экзамены. Этот раздел предназначен для учащихся 9-х и 11-х классов. Здесь выпускники находят интересующую информацию о сдаче экзаменов, задания, темы консультаций, пробные тесты для прорешивания.

НОТ ученика. НОТ - это научная организация труда. В этом разделе размещена информация о том, как правильно организовать свой день, правильно выполнять домашнее задание, написать конспект и другое. В разделе *«Персоналии»* представлена краткая информация об учениках, которые принимали активное участие в конкурсах и олимпиадах по биологии. Многие из них связали свою жизнь именно с этой наукой, поступили в ВУЗы. *«Быть здоровым – это модно!»* - раздел, посвященный тому, как сберечь свое здоровье. В разделе *«Биология в Интернете»* размещаются полезные ссылки на электронные учебники и словари по биологии, пробные тесты по ГИА и ЕГЭ.

Сайт живет, работает, расширяет образовательное пространство школы. По решению совета школьного Интернет-клуба «Сектор-3» он присоединен к школьному сайту. А, значит, наша работа оказалась достаточно востребованной.



Офтальмология **Реферат по биологии, 2 место.**

*Альдекенова Гульнара, 10 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

Руководитель: Подшивалова Н.П., учитель биологии.

Существует наука *офтальмология*, которая изучает зрительный анализатор как в его нормальном, так и в патологическом состоянии. Именно офтальмология помогает видеть мир таким, каков он есть, излечивая людей, страдающих заболеваниями глаз. Сейчас она стремительно развивается. В своем реферате я поставила **цель**: убедиться в том, что офтальмология - незаменимая область медицины и определила несколько **задач**: понять сущность и изучить историю офтальмологии, собрать как можно больше интересных фактов.

Офтальмология – это область клинической медицины. С помощью разных методов офтальмолог может довольно точно определить зрительные функции и физиологические параметры глаза, визуально оценить состояние его тканей и образований, наблюдать патологические процессы. Некоторые изменения органа зрения являются врожденными или в своем развитии отличаются хроническим течением, приводя в результате к резкому ухудшению зрительных функций.

Первоначальные сведения о глазе и глазных болезнях содержатся уже в древнеегипетских памятниках письменности, в трудах Гиппократов, в работах индийских и китайских медиков. В Европе как самостоятельная отрасль научных медицинских знаний офтальмология сложилась в основном в начале 19 века, когда стали открываться специальные глазные лечебные учреждения и кафедры глазных болезней в университетах. В России первые сведения о глазных врачах («очных мастерах») относятся к 17 веку. В 1805 году в Москве была открыта первая в России «...особая больница для лечения страждущих глазами и даже потерявших зрение».

Значительную роль в развитии офтальмологии сыграли отечественные школы: казанская, киевская, петербургская, московская, одесская. В 20 веке офтальмология обогатилась новыми методами инструментальной диагностики, в практику введены лазерная терапия, глазные операции под микроскопом.

Большое внимание в реферате я уделила Святославу Николаевичу Федорову, так как это знаменитый человек, который добился в своей жизни очень многого и который дал большой толчок развитию офтальмологии в России, в 1960 году впервые в СССР провёл операцию по замене хрусталика глаза, в 1968 году стал имплантировать искусственную роговицу, в 1973 году первый в мире провёл операцию по лечению глаукомы на ранних стадиях.

В Центральной районной больнице я узнала, что в нашем районе много людей, в частности детей, страдающих глазными заболеваниями или просто слабовидением. Статистика такова: детей-инвалидов по зрению в районе 12 человек, детей слабовидящих 19, инвалидов I, II, III групп 33 человека. В специальных школах для слабовидящих детей в настоящее время учатся трое. На участке состоят трое детей с последствиями травм глаза.

В процессе работы я взяла интервью у местного врача-окулиста, 28 лет работающего в Центральной Районной больнице - Асылбаева Гайса Халитовича. Он считает, что офтальмотолог должен быть настоящим профессионалом, добрым и терпеливым по отношению к больным.

В результате работы я убедилась, что офтальмология - очень нужная нашему миру наука. Ведь большое счастье видеть мир таким, какой он есть. И именно офтальмология помогает это делать, излечивая людей, страдающих заболеваниями глаз.

Говорят, что глаза – зеркало души. Так пусть же ваша душа будет чистой, светлой и здоровой! Спасибо за внимание!

ЦОР своими руками

Проект по информатике и биологии, 1 место.

*Хорунжая А., Дубкова И., Турова М., Емельянов А., 9 класс,
Подшивалов Е., 7 класс, Подшивалова А., Щетинина А., 11 класс,
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

Руководитель: Подшивалова Н.П., учитель биологии.

На календаре 21 век – век информационных технологий. Они широко шагнули в школьную жизнь. Ученики и учителя не только используют ИКТ на уроках, но и участвуют в их разработке и апробации.

Тема нашего проекта «Создание ученических цифровых образовательных ресурсов по биологии». Творческое название проекта «ЦОР своими руками». Этапы проекта: проектировочный, подготовительный, реализационный. Участники: учащиеся 3, 6, 7, 9, 11 классов.

ЦОР – некий содержательно обособленный объект, предназначенный для образовательных целей и представленный в цифровой, электронной, «компьютерной» форме. Если трактовать термин «ЦОР» в широком смысле, то, под ЦОРами можно понимать не только ресурсы, профессионально разработанные фирмами в рамках тендеров НФПК, но и любые реализованные на компьютере объекты, создаваемые для собственных нужд учителем, а также творческие работы учащихся.

Цели: создать новые цифровые образовательные ресурсы по биологии, расширить образовательное пространство предмета, формировать информационную культуру учащихся. *Задачи:* развивать информационную компетентность учеников по биологии через ученические сайты, блоги, работу в Wiki-средах, сетевых сообществах, оказывать помощь в поиске необходимой информации, формировать навыки электронного общения в Интернете, презентовать свои работы через Интернет, создать электронные Портфолио работ учеников по биологии.

Продуктами нашего проекта являются: [сайт «Кабинет Биологии»](#), сайт [Цветов, разделы «Работы по биологии» на сайтах 9а](#) и 9 б классов, блог «ГИА и ЕГЭ легко», ЦОРы на сайте элективного курса «Сквозь призму науки», [персональные страницы и учебные статьи на ОренВики](#), [ЦОРы на сайте «Открытый класс»](#).

Сайт кабинет биологии создан для учеников Новосергиевской СОШ №3, интересующихся биологией. Этому сайту 6 месяцев. С помощью него мы хотим повысить познавательный интерес к биологии, помочь учащимся в выполнении домашнего задания и выпускникам при сдаче ЕГЭ и ГИА. На сайте созданы страницы и разделы: В мире интересного, Кабинет №29, Зеленый рюкзак, БИО+, Я и мир вокруг, Экзамены, экзамены, НОТ ученика, Персоналии, Быть здоровым - это модно!, Биология в Интернете, Выдающиеся биологи, Биологический словарь.

Сайт Цветов создан как электронное Портфолио учебного проекта «Цветик-семицветик», участниками которого являются учащиеся 3, 6, 8, 9 классов школы.

Блог «ГИА и ЕГЭ легко» разрабатывается как дневник самоподготовки и дидактический материал для выпускников, сдающих ИА по биологии. На сайте очно-дистанционного курса «Сквозь призму науки» в разделе «Классная комната» имеется Каталог работ учащихся. Размещать здесь работы могут только слушатели курса. По итогам курса оформлен сборник творческих работ.

Цифровые образовательные ресурсы можно размещать в Wiki-средах, например в ОренВики. При этом получают связанные между собой страницы, которые могут служить нескольким целям: создание тематических учебных статей, отслеживание вклада участника в создание образовательной среды, использование среды для размещения работ ученика. Размещать свои работы можно также и на сайте Открытого класса в Базе данных цифровых образовательных ресурсов и учебных материалов пользователей.

Мы надеемся, попробовав себя в роли создателей ЦОРов, помочь ученикам в изучении, а учителям в преподавании биологии. ЦОР своими руками – это интересно!



Каталог сайтов от Евгеша

Творческая работа по информатике, 1 место.

Подшивалов Евгений, 7 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Подшивалова Наталья Павловна,
заместитель директора по УВР.

Лично я не могу представить современную жизнь без Интернета. Практически все, от мала до велика, «сидят» в Интернете. И я очень люблю бродить по Интернету и искать что-то интересное, например, факты о животных, растениях. И, конечно же, информацию я беру с хороших сайтов. Ссылки на самые лучшие, интересные, полезные, красивые и безопасные сайты сохраняю в «Закладках». Таких закладок у меня скопилось большое множество.

Иногда случается так, что из строя выходят система компьютера или браузер Интернета. И все накопленные закладки бесследно пропадают. А каждый раз искать и заново сохранять их очень трудоемко. Вот я и подумал, не сделать ли мне каталог сайтов. И под девизом: «За полезный и безопасный Интернет» начал работу.

Моей целью было создать сайт, в котором будут размещены информация о полезных, интересных и главное, безопасных, сайтах и ссылки на них.

Когда основа сайта была создана, встал вопрос: «Какие разделы создать?». Посмотрев свои закладки, я остановил внимание на одном хорошем сайте «Книги онлайн». Поэтому первым разделом каталога стал раздел «Книги». Целенаправленно я начал искать сайты о книгах. На странице раздела разместил скриншоты, ссылки и аннотации. Сейчас в этом разделе 8 сайтов. Вот по такой схеме и шла вся работа.

Затем появились другие разделы: «Фильмы», «Социальные сети», «Онлайн - игры», «Поисковые системы», «Телевидение», «Музыка» и «Фото».

Вот несколько интересных сайтов:

- *Onlite кинотеатр*. Смотреть онлайн кино бесплатно и без регистрации теперь реально и сделать это можно в онлайн кинотеатре Onlite. Обновление нашего онлайн кинотеатра происходит ежедневно, а количество кинофильмов, добавленных за один день, часто превышает отметку в 100 фильмов.

- *Google*. Поисковая система одна из самых популярных систем в мире за последнее время. Так же электронная почта, блоги, карты, он-лайн переводчик, фотографии и др.

- *Оренбургское ГТРК*. ГТРК «Оренбург» — филиал Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании в Оренбурге и Оренбургской области. На этом сайте можно просмотреть Вести Оренбуржья как ежедневные новости, так и вести недели.

На новостной странице сайта я рассказываю посетителям о том, какие разделы скоро будут обновлены, появятся на сайте и поздравляю с праздниками.

На сегодняшний день в «Каталоге сайтов от Евгеша» 46 ссылок, 7 разделов, еще 2 в разработке. По словам моих одноклассников и знакомых, он востребован, его посещают. Ссылка на Каталог уже размещена на школьном сайте.

Я думаю, что мой сайт может быть полезен взрослым и детям, и поэтому планирую поместить информацию о нем в каталогах сайтов Оренбургской области и регионального портала Оренбуржья.

Если у вас есть предложения или интересные ссылки, вы можете написать о них в мини-чате, расположенном на сайте. Они будут рассмотрены и возможно размещены в каталоге.

«Уютный дворик»

проект по экологии, 1 место.

Щетинина Алёна, 11 класс, Данилова Мария, 8 класс.

Руководители:

Вязикова Валентина Анатольевна, учитель биологии, высшая категория

Романова Наталья Владимировна, учитель географии, высшая категория

Панина Светлана Петровна, учитель ИЗО, высшая категория

Школа – это второй дом. В ней проводят немалую часть своего времени ученики и учителя, поэтому необходимо создавать уют, поддерживать чистоту и имидж школы.

Казалось бы, в нашей школе есть всё: сад и огород, которые дарят нам вкусный и полезный урожай, аллеи и сквер, радующие нас своей красотой, места для отдыха и занятий спортом. Но хотелось бы добавить в облик школы и нечто новое, то, что отражало бы не только знания, но и творчество, что присуще каждому нашему учителю, ученику, работнику. Поэтому мы решили создать проект «Уютный дворик».

Цель проекта: улучшение экологической обстановки и эстетического воздействия через благоустройство и озеленение территории пришкольного участка.

Задачи: Создание нового современного образа школьного двора, привлечение к выполнению проекта всех учащихся школы, формирование у школьников чувства личной ответственности за состояние окружающей среды; воспитание экологической культуры и экологического сознания, развитие у учащихся творческих способностей, практических умений и навыков, создание условий для исследовательской и научной деятельности, реализация проекта с минимальными затратами и возможностью выполнить задуманное самими школьниками.

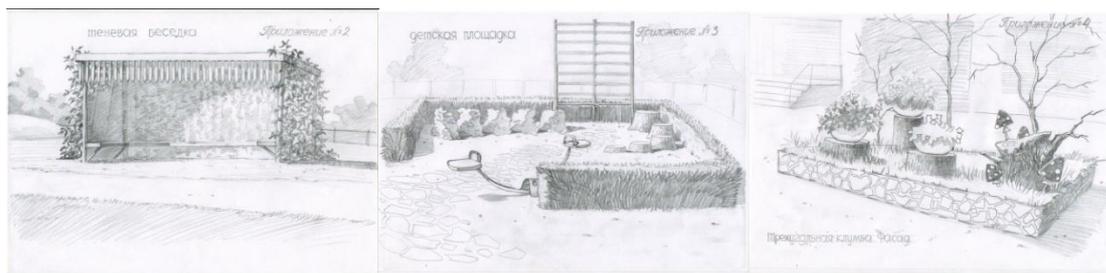
Объект деятельности: социальная среда - ландшафт школьного двора.

Растения нашего школьного двора выполняют много функций: природоохранную теневую и влагосохраняющую. Создано «Зеленое кольцо школы», которое защищает нас от вредных веществ, растения являются барьером для пыли и шума, устраняя в последнем высокочастотные, наиболее вредные для человека звуки. Зеленые насаждения формируют любовь к природе и дают эстетическое наслаждение. Они являются непременным атрибутом дизайна школьного двора.

В летние дни у нас бывает довольно жарко, а в весенне-осеннее время уроки физической культуры проходят на свежем воздухе. Ребятам приходится сидеть на лавочке под палящим солнцем, предлагаем создать Теневую беседку. Навес из винограда или плюща будет защищать от жары и от слабого дождя.

Для учеников начальных классов на территории можно школы создать детскую площадку, огороженную кизильником.

«По одежке встречают, а провожают по уму» - гласит народная мудрость, а значит, прежде всего, смотрят на фасад и внешний облик здания, а потом уже на его заслуги. Школа – дом знаний, а значит должна иметь строгий вид, но креативно оформленные клумбы перед фасадом здания школы отразят творческий потенциал и открытость учеников и учителей школы. У нас есть много других идей. Приходите, увидите сами!



«Первые шаги к профессии»

Исследовательская работа по психологии, 1 место.



*Шестёркин Сергей, 11 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Данилова Елена Викторовна,
педагог-психолог, высшая категория.*

Проблема выбора профессии, профессионального самоопределения, стоит перед старшеклассниками всегда. Сейчас она становится особо актуальной, так как возникает много новых профессий, меняется востребованность профессий на рынке труда. Я, выпускник школы, стою перед выбором - какую профессию избрать.

Для того, чтобы легче определиться с выбором профессии я провёл исследование.

Цель исследования: построить личный профессиональный план.

Задачи:

- Изучить мир профессий и современный рынок труда;
- Определить свои профессиональные интересы и склонности;
- Изучить содержание выбранной профессии и требования к человеку;
- Определить востребованность выбранной профессии на рынке, возможности получения образования, трудоустройства.

Мне нравится работать с электротехникой и электрооборудованием. Из специальной литературы я узнал, что мои интересы связаны с работой электриков и инженеров-электриков. Чтобы не ошибиться в выборе профессии я выстроил для себя личный профессиональный план:

- изучить особенности выбранной профессии;
- проанализировать свои интересы, склонности и способности;
- изучить особенности рынка труда и определиться с выбором профессионального учебного заведения;
- разработать запасные варианты.

Проводя исследование, я узнал, что инженер-электрик должен обладать организаторскими и коммуникативными способностями, склонностью к творчеству, к риску и владеть информационными технологиями.

Я изучил личные качества, профессиональные интересы и склонности. Оказалось, что они соответствуют требованиям профессии инженера — электрика. Кроме того, у меня уже есть некоторые практические навыки. Я сделал самостоятельно и с помощью родителей самодельный сварочный полуавтомат, автоматическую сигнализацию с применением электромагнитного реле, электропроводку гаража и подсобного помещения.

Современный рынок труда разнообразен. Среди востребованных в данное время профессий большее место занимают рабочие специальности. Профессия инженера-электрика востребована на рынке специальностей. В нашем районе в будущем можно найти работу на электрической подстанции, на предприятиях агропромышленного профиля различных форм собственности, ассоциациях фермерских хозяйствах.

Проделав большую работу я сделал выводы, что мои интересы и увлечения совпадают с особенностями работы инженера-электрика. через пять лет я могу найти работу по своей специальности.

Эта работа мне понравилась. В профессиональном самоопределении я приобрёл теоретические и практические навыки. Уверен, что выбор будущей профессии будет правильным.

«Комплект штор «Орхидея» *Творческий проект по технологии. 2 место.*



*Дмитриева Лидия, 11 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Леушина Юлия Викторовна,
учитель технологии.*

Окна – «глаза» дома, и от того, насколько хорошо продумано их оформление, зависит внутренний и внешний облик нашего жилища, а также такие немаловажные аспекты, как дневное освещение, обзор ландшафта и безопасность.

В обустройстве дома очень важно правильно подобрать шторы, которые подчеркнут достоинства, скроют все недостатки отделки и преобразят окно и квартиру в целом.

При дизайне окна не менее важно учесть предназначение помещения. Если вы оформляете окно в детской комнате, необходимо предусмотреть удобный и безопасный механизм управления шторами. А если занавески предназначены для кухни, нужно подобрать максимально простой фасон. И конечно, стиль оформления окна должен быть разработан в соответствии с дизайном интерьера. Эти и многие другие аспекты приходится учитывать при разработке дизайна штор.

Идея проекта возникла не на пустом месте. Изучив литературу по дизайну интерьера, я задала себе вопрос – а почему бы не заняться этим самой? И хотя за последнее десятилетие появилось огромное множество салонов штор, предлагающих большой выбор и, к тому же, по привлекательным ценам, я думаю, что для любой хозяйки – это отличный способ сэкономить собственные средства и, возможно, получить прибыль.

Цель проекта: разработать дизайн штор для моей комнаты.

Задачи:

- Изучить историю штор.
- Ознакомиться с основами дизайна окна, особенностями и главными элементами оформления.
- Популяризировать дизайн штор.
- Изготовить комплект штор.

Работа над проектом показала, насколько важно сейчас оформление окон. Хорошие хозяйки, как правило, уделяют им большее внимание, стараются, чтобы шторы были аккуратными, красивыми и неповторимыми.

Для себя я сделала вывод, что данная тема проекта очень актуальна для моего поселка конкретно.

Работа над проектом была интересной и очень полезной не только для меня, моей семьи, но и для моих подруг. В результате появления комплекта штор «Орхидея» я выработала свои швейные навыки, приобщила к работе над проектом своих одноклассниц, которые очень заинтересовались моей идеей и процессом работы. Многие из заинтересованных в проекте продолжили заниматься изготовлением штор для себя и своих близких.

Данный проект очень помог мне при украшении интерьера моей комнаты.

Теперь я знаю точно, что современная хозяйка должна уметь все. И покрой штор это одно из главных, т.к. на этом всегда можно и сэкономить и заработать.

Данный проект, по моему мнению может стать хорошей помощью для начинающих в этом деле. Я считаю, что если смогла я – смогут другие.

Окна – это глаза дома, и они требуют достойного украшения!



«Портативная Fm база» **Творческий проект по технологии, 1 место.**

*Кожухов Денис, 11 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководители: Уткин Алексей Витальевич,
учитель химии и технологии, высшая категория,
Белоусова Галина Викторовна,
учитель физики и математики, высшая категория.*

На уроках технологии мы ремонтировали старый радиоприемник, и мне пришло в голову сделать что-то более компактное и современное, так и пришла идея использовать fm модулятор, который устанавливают в машины, но сделать так чтобы и в доме и в школе модулятор был со мной! Причем каждый сможет подключить свой мобильный на нашу волну или просто подключить колонки и транслировать любимую музыку, кроме того, у нас в школе есть школьное радио и я подумал, что можно усовершенствовать наше проводное радио с использованием современных информационных технологий. Мою идею поддержали учитель физики и технологии.

Для себя я определил **цель**: создание удобной и современной портативной fm базы, для усовершенствования школьного радио. Для этого нужно было решить ряд задач:

- Изучить теоретические сведения об устройстве и работе радио.
- Рассмотреть принцип работы FM модулятора.
- Изучить историю создания и развитие радиотехники.
- Разработать технологическую карту изготовления FM базы в соответствии с банком

Одной из самых ответственных операций при изготовлении является сборка. Она осуществляется в строгом соответствии с технологической картой и электронной схемой, кроме того необходимо учитывать основные параметры и ограничения.

В ходе работы над проектом нами были приняты ряд правил для успешного результата:

1. Приспособление должно быть безопасным в работе.
2. Приспособление должно обеспечить удобство в использовании.
3. Приспособление должно быть простым в изготовлении и эксплуатации.
4. Приспособление должно быть утилизируемым (т.е. безвредно использоваться после полного выхода из эксплуатации).
5. Приспособление должно быть эргономичным.

Наша «Портативное FM радио» очень удобно и современно, проект «Портативная fm база» имеет практическое значение. С помощью приспособления улучшается технологический процесс, увеличивается производительность. При его выполнении использовались ручная и станочная обработка пластмасса. Многие детали использовались в готовом виде, что упростило и удешевило проект.

С помощью приспособления можно в свободное время слушать радио дома, на работе, в огороде и даже в школе что мы и хотим применить. Сейчас мы планируем усовершенствовать наше школьное радио «80,3 Fm».

« А у Вас ещё нет ПОРТАТИВНОЙ FM базы??? Тогда Мы идем к Вам!!!»

**«Лингвокультурологический портрет слов «дух» и «душа»
Исследовательская работа по русскому языку, 1 место.**



*Заволинская Дарья, 5 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Платонова Ирина Васильевна,
учитель русского языка и литературы, высшая категория*

Одним из важнейших понятий человеческой культуры является понятие о душе. Душа... Что же это такое? Можно ли ее разгадать с помощью русского языка?

По речи человека можно судить о его душе, о его интеллектуальном мире. Слово – выразитель души человека. Слово выражает и его дух. В русском языке существует множество образных выражений, в которых слова "душа" и «дух» обыгрываются в различных вариантах. Я выдвинула **гипотезу**, что высокая частотность употребления данных слов в русском языке не случайна, она связана с особенностями менталитета русского народа. Поэтому **объектом** исследования стали концепты «дух» и «душа».

Цель работы - собрать и систематизировать языковой материал, связанный с этими концептами. Для ее достижения я поставила перед собой следующие **задачи**:

2. собрать лингвистические сведения о словах «дух» и «душа», выяснить семантику данных слов, систематизировать фразеологизмы со словами «дух» и «душа»;
3. найти примеры употребления данных слов в русской литературе;
4. сделать выводы о значении понятий, выражаемых словами «дух» и «душа», в определении ментальности русского народа.

Объектом исследования являются языковые единицы – слова «дух» и «душа». В качестве **предмета** рассматривается то, как эти слова существуют в языковой картине мира, т.е. в национальной форме бытия общества. В работе использованы **методы**: теоретический (обобщение и систематизация сведений), эмпирический (изучение и анализ литературы по теме), анализ словарных статей, метод культурной интерпретации фразеологизмов.

Сопоставление данных разных словарей показало, что толкование слов «дух» и «душа» в них в основном совпадает, но есть и отличия. Например, «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля даёт такие толкования слова «душа», которые на сегодняшний день неактуальны.

Наряду с понятием "душа" человека во многих мифах и религиях существует близкое и родственное ему понятие "дух" человека. Иногда эти понятия переходят друг в друга. Среди множества значений, присущих слову «дух», которые мы обнаруживаем в толковых словарях, можно выделить две группы значений.

Во-первых, значения, связанные с дыханием (дыхание, воздух, запах). Во-вторых, это значения, связанные с представлением о духе как о бестелесном начале.

В соответствии с различными значениями этого слова было выделено несколько групп фразеологизмов. В результате наблюдений сделан вывод, что чаще всего слово «душа» встречается в нашей речи в значении «внутренний мир человека». Обзор художественной литературы подтвердил, что поэты и писатели очень часто обращаются в своём творчестве к душе. В результате работы над исследованием мною сделаны следующие **выводы**:

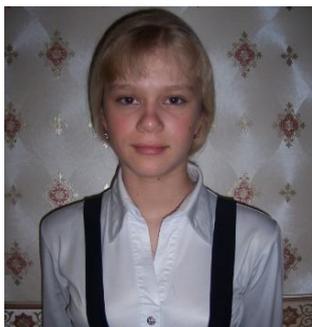
В русской культурной традиции, закреплённой в языке, слова «дух» и «душа» оказываются родственными, растущими из одного лексического корня, но не тождественными.

И душа, и дух рассматриваются как самые ценные, «высшие» начала в человеке. Это подтверждается огромным количеством фразеологизмов с этими словами в русском языке и большой частотностью употребления этих слов в русской литературе.

Таким образом, выдвинутая мной гипотеза относительно значимости данных понятий для определения менталитета русского народа подтвердилась.

«Небесное» и «земное» в лирике М. Ю. Лермонтова»

Реферат по литературе, 1 место.



*Ксенафонтова Наталья, 7 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Андреева Зоя Александровна,
учитель русского языка и литературы, высшая категория.*

М.Ю. Лермонтов - целая эпоха в русской литературе. реферате я попыталась найти ответы на интересующие меня вопросы:

- Что является «небесным», божественным, идеальным, а что «земным» в его творчестве?
 - Как эти два противоположных начала «уживаются» в лирике М.Ю. Лермонтова?
- Загадка души М.Ю. Лермонтова «звучит» в его немногочисленных портретах, ранней и зрелой лирике: «Моя душа, я помню, с детских лет// Чудесного искала...»

О поисках «чудесного», о стремлении юного поэта разгадать таинственный, загадочный небесный мир, о желании примирить Небо и Землю, увидеть в земной красоте отблеск лучей небесной славы свидетельствуют стихотворения «Ангел» (1831), «Молитва» (1829).

В стихотворении «Молитва» (1837) поэт обращается к Матери Божией с молитвою не о себе, в ней слышится благоговейная любовь к миру:

Окружи счастьем душу достойную;
Дай ей сопутников, полных внимания,
Молодость светлую, старость покойную,
Сердцу незлобному мир упования.

Как трогательно, по-детски, выразилась мольба? Как будто есть ангелы лучше или хуже? Но именно лучшего, самого лучшего ангела просит Лермонтов. Эмоциональная мощь слышится в строчках, обращённых к «тёплой заступнице мира холодного». Наперекор всему поэт верит, что наступит лучшее время. В настоящем же пытается выстоять, призывая на помощь Всевышнего.

Поэзии М.Ю. Лермонтова не свойственно ощущение полного счастья в земной жизни. Примирение «божественного начала» и «земного бытия» открывают поэту благодатную гармонию в окружающем мире на короткий миг («Когда волнуется желтеющая нива»); невольно улавливается разобщённость героя с людьми. Одиночество, безысходность лишь на время отступают.

Понимание поэтом отсутствия «небесной» гармонии в «земной» жизни: в дружбе, любви – делает актуальной для поэзии М. Ю. Лермонтова тему одиночества. Она звучит в стихотворениях «Парус», «Утёс», «На севере диком». Лирический герой Лермонтова, как и сам поэт, не бездеятелен, он все-таки стремится к обретению душевной гармонии.

Тихое, нежное звучание строк стихотворения «Родина», содержащих признание поэта в искренней любви ко всему «земному» говорит об обретении «небесной» гармонии в единении с простым народом. Мотив «странной любви» разворачивается в двух взаимосвязанных и вместе с тем контрастирующих пластах: необъяснимой холодности к тому, что составляет общепризнанно высокий предмет патриотического воодушевления, к «славе, купленной кровью», и привязанности к иному «лику» родины — простым картинам родной природы, русской деревни.

Работая над рефератом, я поняла, что М.Ю. Лермонтов желал гармонии «небесной» в «земной» жизни и понимал недостижимость её в мире лжи и порока. В его поэзии народ чтит духовную неуспокоенность, бескомпромиссность, дерзкое отрицание косной неподвижности бытия, вечную устремлённость к свободе, жажду внутренней цельности и гармонии с миром.

**«...всем знаниям и всей природе ключ»
Реферат по русскому языку, 1 место.**



*Сухотерина Дарья, 7 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Андреева Зоя Александровна,
учитель русского языка и литературы, высшая категория.*

Любимый предмет... Любимый язык... Многие из нас не задумываются над тем, почему они любят русский язык как предмет. Любят – и всё! Хотят быть грамотными. Любят, потому что это язык А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. С. Тургенева, Л.Н. Толстого. Я тоже люблю русский язык, и в своём реферате я попытаюсь найти ответы на вопросы:

1. Что привлекает меня в русском языке?
2. Какие лингвистические парадоксы таят в себе орфоэпия, лексика, морфология, словообразование и стилистика?

Тайны языка, его краски и оттенки, тона и полутона, мелодию звучания мы познаём в разделе «Фонетика и орфоэпия». Устная речь намного древнее речи письменной. Устная речь состоит из звуков, которые сами по себе ничего не значат. Только складываясь в определённом порядке, они обозначают:

5. предметы. Звуки: [р], [о], [т] –отдельно звучащие, ничего не обозначают. И только соединившись в определённом порядке, они определяют предмет – маленький рот, красивый рот, а также социальное явление – древний род, славный род).
6. явление звукописи. Оно достигается подбором слов близкого звучания, виртуозным сочетанием звуков, повторением одного и того же звука или сочетания звуков, употреблением слов, которые своим звучанием напоминают звуковые впечатления от изображаемого явления.

Также для себя я открыла, что самые новые слова (компьютер, курсор) имеют очень древние корни. Слова спутник, программа приобрели новые лексические значения.

Тот, кто составлял русскую грамматику, тоже явно куда-то торопился! Например, имена существительные могут употребляться в форме единственного и множественного числа. Это естественно, потому что реально нам нужны бывают одна вещь или несколько вещей. Но многим словам почему-то не досталось одного числа – единственного или множественного.

Огромное количество морфем в словах русского языка: приставка, свободные и несвободные корни, суффикс, окончание, постфикс – говорит о его сложности. А их комбинации (две приставки в слове, несколько суффиксов, окончание внутри сложного числительного, нулевое окончание и др.) и знание различных способов образования новых слов (морфологические и неморфологические) даёт нам возможность убедиться в том, что процесс словотворчества продолжается.

Все живые языки постоянно развиваются, совершенствуются, изменяются, они имеют своё прошлое и настоящее, в которых зарождаются элементы будущего состояния языка. При этом язык выполняет свои важнейшие функции: служит средством общения, хранения человеческой мысли, осуществляет связь времён, поколений.

**«Потомки А.С.Пушкина»
Творческая работа по литературе. 1 место.**



Попова Екатерина, 9б класса
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Казеева Наталья Владимировна,
учитель русского языка и литературы.

**Неуважение к предкам есть первый признак
дикости и безнравственности
А.С.Пушкин**

На три континента раскинулось родословное древо с могучей кроной, которое оставил после себя Александр Сергеевич Пушкин. Счастливый отец большого семейства, он и поныне угадывается своей жаркой кровью в разноязыких потомках.

Я думаю, что тема родословной потомков актуальна и по сей день. Ведь человек, как дерево, силен своими корнями, и чем больше он знает о своем прошлом, тем увереннее чувствует себя в настоящем и с оптимизмом смотрит в будущее.

Работая над темой «Потомки А.С.Пушкина», я поставила перед собой цели и задачи:

- *расширить представление о родословной поэта;*
- *познакомить с биографией каждого представителя пушкинского рода;*
- *составить родословное древо;*
- *развить познавательный интерес к практической генеалогии;*
- *вовлечь одноклассников в исследовательскую деятельность*

В ходе работы я обращалась к разным источникам: книгам Авенариуса В.П. «О Пушкине», Гинзбурга Л.Г. «Неизвестные страницы известных биографий», Маниной А.И. «Пушкин», Ободовской И.М. «Наталья Николаевна Пушкина»; материалам и фотографиям сети Интернет.

Интересным мне показалось то, что в роду Пушкиных имеется – герб.

Александр Сергеевич с гордостью относился к своей родословной как по линии отца, так и по линии матери. Хроника жизни предков поэта тесно переплеталась с героическим прошлым государства Российского. Пушкины — русский дворянский род, происходящий от легендарного выходца «из немцев». Григорий Александрович, прозванный Пушка, был родоначальником Пушкиных.

С детства поэта занимали семейные предания, рассказы о «могучих предках». В своем лирическом произведении «Моя родословная или русский мещанин» Пушкин указывает на свою основную расовую черту - старинное русское происхождение и затем рисует родовые психические достоинства Пушкиных: талантливость и независимость духа, нравственную безукоризненность и чистоту.

Пушкинисты насчитали всего, включая и давно умерших, 237 потомков Александра Сергеевича, из них в живых на начало 80-х годов числился 171 потомок великого поэта.

Пушкинский род был примечателен тем, что в его семьях бывало больше девочек, чем мальчиков. У самого Пушкина было двое сыновей и две дочери: "Машка, Сашка, Гришка и Наташка". Старшая дочь Пушкина Мария, в замужестве Гартунг, детей не имела. Не имел детей и младший сын Пушкина Григорий, умерший в 1905 году. Все потомство Пушкина создано его сыном Александром и дочерью Натальей.

У его старшего сына, Александра, было восемь дочерей и пятеро сыновей, а у Натальи от двух браков с Дубельтом и Нассау родилось четыре дочери и два сына.

Дети А.С.Пушкина и Н.Н.Гончаровой были очень дружны между собой. Хорошие, добрые отношения сложились и между их потомками. Среди них было много умных и одаренных людей, многие хорошо рисовали, хорошо пели. Род Пушкиных ветвист и удивительно многообразен. В судьбах его представителей отражены русская и мировая история почти за полтора века.

«Сыны голубой планеты» **Проект по астрономии, 1 место.**



*Данилова Мария, 8б класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Белоусова Галина Викторовна
учитель физики и математики, высшая категория.*

Увидеть землю с высоты, объять взглядом всю разом, узнать, что там, в глубине, за синевой небосвода,- было и остаётся дерзновенным желанием человечества. Интерес этот – жажда познания окружающего мира, жажда могучая и неутолимая, ведущая человечество с одной ступени своего развития на другую, более высокую.

Многие мои сверстники почти не чего не знают о великих космонавтах и их подвигах. А нам, молодым, обязательно нужно знать историю развития космонавтики в нашей стране и помнить о тех людях, которые совершили великий подвиг ради науки и будущей жизни на Земле. Мне бы очень хотелось узнать самой больше о первооткрывателях космоса, а также поделиться своими знаниями и открытиями со сверстниками. Именно на это направлен мой проект.

Для себя я поставила цель: углубить и расширить знания, о великих полетах в космос для себя и своих сверстников, познакомившись с биографией и подвигом космонавтов.

Задачи исследования:

1. Узнать историю развития космонавтики в нашей стране через биографии великих космонавтов.
2. Найти сведения о космонавтах-земляках.
3. Подготовить мероприятия, посвящённые 50-летию первого полёта в космос.

Конечно, мне могут сказать, что до меня было много людей, которые занимались работой над данной темой. Но я хочу открыть именно для себя и моих друзей имена исследователей космоса, познакомиться с ними поближе. Вместе с тем, я хочу, чтоб это было интересно и познавательно.

В ходе проекта я много узнала о Юрии Алексеевиче Гагарине, Андрее Григорьевиче Николаеве, Владимире Михайловиче Комарове, Валентине Николаевне Терешковой и других великих космонавтах. Но приятнее всего было узнать о космонавтах-земляках: Романенко Юрии Викторовиче, Геннадии Михайловиче Манакове, Романа Юрьевиче Романенко.

Реализация проекта состояла из 2 частей: 1 Лекции по материалам теоретической части, представленная на часе общения в своём классе 2. Мероприятия «Сыны голубой планеты», проведённого ко Дню космонавтики. Разработка мероприятия представлена в материалах проекта.

Я с большим удовольствием выполняла работу и в результате пришла к **выводам:**

1. Мне хочется, чтобы моё поколение знало и помнило о судьбе космонавтов и училось у них мужеству, стойкости и выносливости. Необходимо воспитывать в себе человеколюбие, порядочность, милосердие.

2. Я горда тем, что страна в которой я родилась, была страной, где смогли осуществить первый в мире пилотируемый полёт в космос.

3. Я очень рада, что и сегодня в России есть люди, которые с честью продолжают дело наших великих космонавтов.

4. **Мои ровесники интересуются историей своей страны и историей космоса, с удовольствием готовились ко Дню космонавтики.**

«Планеты, похожие на Землю»

Реферат по астрономии, 1 место.



*Головков Анатолий, 7 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Белоусова Галина Викторовна,
учитель физики и математики, высшая категория.*

По данным календаря индейцев Майя, в 2012 году планеты солнечной системы выстроятся на одной линии друг с другом, в результате чего могут возникнуть глобальные природные катаклизмы. Недавно ученые дали подтверждение, что этот миф может стать реальностью. Современная земная цивилизация находится на пороге тяжелейшего системного кризиса. Поэтому возникает необходимость в сохранении нашей планеты и в переселении на новую планету. В связи с этим возникает вопрос: «А где же возможна жизнь людей, на какой планете Солнечной системы и в системах Вселенной?». Посмотрев фильм «2012» режиссера Роланда Эммериха я заинтересовался, как можно ещё спастись помимо ковчегов. Поэтому я выбрал тему реферата **«Планеты похожие на Землю»**.

Цель этой работы – выяснить существуют ли планеты похожие на Землю по строению, климату и возможности существования жизни.

Задачи:

1. Изучить научные источники по теме: «Жизнь в космосе вне Земли».
2. Рассмотреть мнения учёных о существовании жизни на других планетах.
3. Рассмотреть возможность переселения жителей Земли на другие планеты в случае катастрофы на нашей планете.

Я обнаружил, что, оказывается, существуют планеты похожие на Землю. Они состоят из твердых пород, по массе не на много больше Земли, возможно на них есть вода, температура близка к земной. Начиная с 1989 года, учеными всего мира было обнаружено 492 планеты. В 2004 году американские астрономы обнаружили две самые маленькие планеты вне Солнечной системы. По своим размерам планеты лишь в разы больше Земли и вполне могут оказаться твердыми. Оба найденных астрономических тела все-таки очень сильно отличаются от Земли по периоду и радиусу обращения. Тем не менее исследователи считают, что на этой планете могут существовать промежуточные области с температурой от 0 до 100 С - область существования жидкой воды. И в этой воде могла бы зародиться жизнь. В 2005 году в созвездии Водолея ученые обнаружили планету, которая всего в семь раз тяжелее Земли. Планета всего в два раза больше, чем Земля. Новая "**супер-земля**", находится от своего солнца на очень небольшом расстоянии - менее 3 млн. километров. Поэтому температура на поверхности новой планеты составляет примерно 400 градусов по Цельсию, и это практически исключает возможность появления там чего-либо живого. Группа ученых под руководством Стивена Вота в США в 2009 году обнаружила планеты, похожие на Землю, вращающиеся вокруг звезд, близких по параметрам к Солнцу. В "зоне Златовласки" 1 октября 2010 года была обнаружена планета на расстоянии двадцати с половиной световых лет от Земли. Это самая маленькая экзопланета из всех известных ученым. Она меньше и холоднее нашего Солнца, поэтому температура на планете примерно соответствует земной.

При выполнении реферата я узнал, что у нашей Земли есть планеты «близнецы». Однако попасть на них люди не могут. Планеты очень далеки от нас. И нет таких ракетных двигателей, которые могли бы донести людей к новым местам жизни, потому что самая ближняя из них находится на расстоянии 20 световых лет. Этого не позволяют технические ресурсы. Ещё многое человечеству предстоит понять, исследовать и узнать. Но я считаю, что прежде чем отправляться к другим планетам, необходимо оберегать и защищать от загрязнений и войн нашу голубую планету.



«Ядерное оружие вчера и сегодня» Реферат по физике, 1 место.

Полуэктова Оксана, 9 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Белоусова Галина Викторовна
учитель физики и математики, высшая категория.

Ядерное оружие и угроза его использования, ядерный терроризм и его последствия – эта темы, которые волнуют человечество с того момента, когда люди поняли опасность этого мощного оружия не только для отдельных стран, но и для всей нашей планеты. Мне тоже интересна эта темы. Однажды я смотрела фильм о так называемой «ядерной зиме». Мне стало страшно. Я захотела узнать как можно больше о ядерном оружии, об истории его создания, об испытаниях этого оружия, об угрозе применения его в наши дни. Тему своей работы я считаю актуальной до тех пор, пока на вооружении многих стран мира есть это оружие и пока другие страны жаждут его заполучить. Я считаю, что каждый человек, считающий себя образованным, должен знать об этой проблеме, понимать огромную угрозу человечеству в случае неправильной политики стран, имеющих ядерное оружие.

В своей работе для себя я поставила **цель** – понять, что такое ядерное оружие, каковы последствия его применения, чем оно было «вчера» и чем является «сегодня».

Своими задачами я считаю:

- Изучить историю создания ядерного оружия.
- Понять принципы устройства ядерной бомбы.
- Понять опасность возможного использования ядерного оружия в наши дни.
- Понять, почему так страшен «ядерный терроризм» сегодня.

Тема, выбранная мной, не раз была исследована другими школьниками и, быть может, кто-то скажет, что она не нова. Однако я опросила своих одноклассников и пришла к выводу, что не только мне, но и моим ровесникам хотелось больше узнать о создании ядерного оружия, о его значении в жизни человечества, о ядерном потенциале сегодня. В ней я исследовала такие вопросы как: история создания ядерного оружия, принципиальное устройство ядерной бомбы, о том, как протекают цепные реакции, историю испытаний ядерной бомбы и то, к чему это привело, я узнала о «ядерном терроризме» сегодня. Работа выполнена в виде реферата, исследовательского характера.

Я думаю, моя работа не была напрасной. Я многое узнала и поняла. Я многое узнала для себя. Я поняла, что такое ядерное оружие, изучила историю его создания, испытания и применения. К сожалению, мне стало ясно, что это оружие совсем не нужно человечеству. Вроде бы ядерное оружие помогло прекратить Вторую Мировую войну, но какой ценой! Кажется, человечество привыкает жить рядом с самым опасным и непредсказуемым монстром - оружием массового поражения и забывает о возможности выхода его из-под контроля. Я всем сердцем буду всегда против применения и испытания ядерного оружия. Мы, молодёжь, всегда привыкли называть себя будущим планеты. Однако, этого будущего может и не быть, если мы будем равнодушны к вопросам «ядерного терроризма». Мы молодые – против ядерного оружия!

«Секреты книжки - умняшки «Экспресс – умножение»

Творческая работа по математике, 1 место.



Данилова Наталья, 5 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

*Руководитель: Попова Татьяна Николаевна,
учитель математики, 1 категория.*

Приемам вычисления ученики учатся на уроках математики. Но часто возникают трудности. Например, при умножении больших чисел некоторые ребята работают медленно и часто допускают ошибки. Я задала себе вопрос: «А можно ли научиться быстро умножать?». В одном из журналов «Математика» я прочла об устных приёмах умножения. Мне стало интересно узнать, смогу ли я быстрее умножать, если буду использовать эти приёмы умножения, трудно ли будет освоить новые приёмы.

Я поставила **цель** – систематизировать и апробировать устные приёмы умножения.

Задачи:

11. собрать информацию по рассматриваемой теме;
12. определить основы устных приёмов умножения;
13. показать на конкретных примерах использование упрощённых приёмов умножения;
14. познакомить с устными приёмами умножения одноклассников;
15. оформить результаты работы в виде книжки-малышки.

Для достижения цели были определены следующие **этапы работы:**

1. Поиск новых приёмов устного умножения в литературе.
2. Применение изученных приёмов устного умножения на практике.
3. Выполнение творческой работы «Экспресс – умножение. Секреты Книжки – умняшки».

умняшки».

Современные приёмы счёта разнообразны. Для того чтобы научиться считать быстро, нужно знать основы приёмов устного счёта (переместительное, сочетательное и другие свойства).

Изучая приёмы умножения, я решила провести эксперимент. Он состоял из 4 этапов:

- Выполнила умножение письменным способом и произвела замер времени. Я затратила - 9 минут.
- Изучила приёмы устного умножения.
- Выполнила умножение, применяя изученные приёмы, и произвела замер времени. Я затратила – 6 минут.
- Сравнила результаты работы в начале эксперимента и в конце эксперимента и определила, что приёмы, которые я назвала «Экспресс» помогают быстро выполнить действие умножения.

В результате моей работы я получила следующие **выводы:**

1. При использовании приёмов умножения сокращается время выполнения задания.
2. Выполнение действия в уме развивает логическое мышление, память, сообразительность.
3. Формируется умение оценивать, находить и исправлять ошибки в результате вычислений.

Я решила рассказать об устных приёмах умножения ребятам и сделала книжку-умняшку «Экспресс – умножение».

Математика – интересная и увлекательная наука. Изучая устные приёмы умножения, я убедилась, что для успешного изучения математики необходимы не только определённые знания, но и умение логически мыслить, догадываться.

«Число 3 в моей семье, в моей судьбе»
Исследовательская работа по математике, 2 место.



Вахитова Ильвина, 5 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Попова Татьяна Николаевна,
учитель математики, 1 категория

Однажды я обратила внимание на то, что чаще остальных чисел вокруг себя я встречаю число 3: Номер дома, в котором я живу 33, в нашей семье три дочери, причем я старшая, учусь я МОУ «НСОШ № 3». Поэтому мною была выбрана **тема** для исследовательской работы **«Число 3 в моей семье, в моей судьбе»**.

Цель этой работы заключается в том, чтобы узнать насколько часто в нашей семье встречается число «3», определить влияние числа «3» на мой характер, творческую деятельность.

Задачи, которые решались в ходе исследования:

- Изучить особенности науки нумерологии;
- Рассмотреть случаи использования числа 3 у разных народов, в литературе, в разных науках;
- Проанализировать частоту встречаемости числа 3 в моей семье, влияние числа 3 на особенности моего характера, моих интересов.

Гипотеза исследовательской работы: число 3, являясь магическим числом, оказывает влияние на формирование моего характера, определяет мою судьбу.

Объект исследования: зависимость моей жизни и жизни моей семьи от числа 3.

Предмет исследования: нумерологическое значение числа 3.

Для того чтобы определить влияние числа 3 на мой характер, мою судьбу я сначала изучила автобиографию и документы домашнего архива. Мною получены факты. Вот некоторые из них:

1. Я родилась *24 мая 1999 года*. Дата моего дня рождения - 24 кратно 3. Если сложить цифры 2 и 4 получим 6, число кратно 3.

В числе 1999, это год моего рождения, **три** девятки. Название месяца моего рождения состоит из 3 букв – май.

2. Моя фамилия начинается на букву **В** (*Вахитова*) – третью букву алфавита.

3. Я учусь в МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №3». Мой классный кабинет в начальной школе был №3, а сейчас №35.

4. Номер нашего дома 33. Число кратно 3.

5. Номер нашего автомобиля 255.

Сложив цифры, получаем: $2+5+5=12=1+2=3$

6. Год, в котором я начала работать над исследованием-2010, согласно нумерологии несёт в себе тройку- цифру активности, действия и напора.

Для того, чтобы объективно определить влияние числа 3 на формирование моего характера я использовала несколько методик: изучение школьной характеристики (Приложение II), психологический онлайн - тест «Какой у меня характер?», онлайн - тест «Определи характер по почерку».

Анализируя полученные данные, я сделала следующие выводы: несомненно, число 3, в моей семье встречается довольно часто и сопровождает нас в различных видах деятельности, но не оказывает особого влияния на формирования моего характера. Число 3, согласно нумерологии, наделило меня интеллектуальными способностями, положительными чертами характера. Но результаты психологических тестов и окружающие меня люди отмечают, и я с ними в этом согласна, что я не всегда решительна, однако не способна на хвастовство, и на жестокие действия, а это противоречит значению числа 3 в нумерологии.

Таким образом, гипотеза исследовательской работы опровергнута.

«Кабинет будущего»

Проектная работа по математике, 1 место.



Попова Мария, 6 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Головкова Елена Владимировна,
учитель математики, 1 категория.

В современном мире знания и грамотность возымели огромное значение. В современный век преподавание в школах должно быть организовано с использованием новейших средств обучения. Но школы имеют в своих учебных классах старую однотипную мебель, не хватает оборудования для организации рабочих мест учителей и учеников. На решение данных проблем направлен проект «Кабинет будущего».

Тема работы – «Модель современного кабинета математики»

Цель данного проекта - разработать информационную модель кабинета математики в современной школе.

Задачи:

- Изучить требования к организации образования в современной школе.
- Оценить соответствие кабинета математики МОУ «НСОШ №3» гигиеническим требованиям.
- Проанализировать результаты социологического опроса по рассматриваемой теме.
- Освоить создание монтажа в программе Photoshop.
- Создать виртуальную модель современного кабинета математики.
- Оценить объем требуемых финансов для реализации проекта «Кабинет будущего».

Объект проекта: организация современного преподавания математики.

Предмет проекта: кабинет математики №22 МОУ «НСОШ №3».

Гипотеза: современный учебный кабинет математики соответствует гигиеническим требованиям и отвечает запросам учителей и учеников.

Этапы работы над проектом:

1. Ознакомление с документацией.
2. Определение соответствия параметров учебного кабинета №22 гигиеническим требованиям.
3. Изучение результатов анкетирования учеников и учителей.
4. Описание модели «Кабинет будущего».
5. Определение финансовых затрат на реализацию проекта.
6. Оформление результатов проекта.

Продукты проекта: информационная модель кабинета математики, презентация проекта.

В ходе исследования я изучала вопрос: «Каким должен быть современный кабинет математики?» В результате создания модели современного кабинета математики сделала следующие выводы:

1. В кабинете математики №22 МОУ «НСОШ №3» выполняются современные требования к тепловому режиму, освещению класса, правильно расставлена ученическая мебель. Но кабинет не оснащен современными техническими средствами, отсутствуют стенды со справочными материалами.
2. По – мнению, учеников и учителей, кабинет математики должен быть с современным оборудованием, с удобной школьной мебелью, комфортный, мобильный.
3. Объем финансов для реализации проекта «Кабинет будущего» равен 342 117 рублей.

Работа над проектом «Кабинет будущего» была интересной и очень полезной не только для меня, но и для моих одноклассников. Думаю, что проект «Кабинет будущего» будет интерес всем, кто работает и учится в школе, а также, что он привлечет внимание спонсоров и уже скоро такой кабинет может появиться в нашей школе.

«Где взять выгодный кредит?»
Исследовательский проект по математике, 2 место.



Головков Анатолий, 7 класс,
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Головкова Елена Владимировна,
учитель математики, 1 категория.

Актуальность темы проекта вызвана тем, что граждане нашей страны экономически не грамотны при взятии кредитов. Не каждый человек знает, в каком банке выгоднее взять кредит и под какой процент. На решение данной проблемы направлен мой проект.

Цель: разработать информационный буклет «Где выгоднее взять кредит?».

Задачи:

4. Изучить историю происхождения процента.
5. Определить практическое применение процента в банковской сфере.
6. Проанализировать результаты социологического опроса по рассматриваемой теме.
7. Создать информационный буклет «Где выгоднее взять кредит?».

Объект проекта: понятие процента.

Предмет проекта: задачи на вычисления процентов в банковских операциях.

Гипотеза: выгоднее брать кредиты в государственных банках, чем в коммерческих.

Этапы работы над проектом:

- Ознакомление с документацией.
- Определение формулы аннуитетного платежа.
- Изучение результатов анкетирования учеников и жителей поселка.
- Описание буклета «Где выгоднее взять кредит».
- Оформление результатов проекта.

Продукты проекта: буклет «Где выгоднее взять кредит?» и презентация проекта.

Работать над проектом я начал с изучения истории возникновения процентов, потом провел анкетирование среди учащихся, учителей и жителей поселка, чтобы выяснить представление нашего населения о применении процентов в современных государственных и коммерческих банках. При создании буклета, я думал, как мне помочь людям, плохо разбирающимся в банковской сфере кредитования. Поэтому я придерживался следующих правил при создании буклета:

- должен быть простым, наглядным и удобным для восприятия;
- содержать полезную информацию для заёмщика.

Проведя социологический опрос населения, определил на примере какого кредита разрабатывать буклет. Затем провел сравнительную характеристику процентной ставки на потребительский кредит четырех банков. Изучил один из видов оплаты потребительского кредита - аннуитетный платеж, сделал расчет по четырем банкам и провел **анализ** аннуитетного платежа по потребительскому кредиту стоимостью 14000 рублей. Сравнил годовую переплату по кредиту в банках. Создал буклет «Где выгоднее взять кредит?».

Я пришёл к выводу, что выгоднее и надёжнее брать кредит в государственных банках. В Поволжском банке Сбербанк России и Россельхозбанке отсутствуют комиссия за выдачу кредита, ежемесячная комиссия за использование кредита, низкий годовой процент. В коммерческих банках, на примере Хоум Кредит энд Финанс Банк и ВТБ24, используют высокие годовые проценты, комиссию за выдачу кредита, ежемесячную комиссию за пользование кредитом. Но в государственных банках оформление кредита занимает длительное время и требуется пакет документов и поручительство физических лиц. В коммерческих банках процедура выдачи кредита упрощена: для оформления кредита достаточно предъявить паспорт и в тот же день получить заемные средства. Люди не задумываются над тем, что переплачивают по кредиту в коммерческих банках.

«Сайт поискового отряда «MEMORI» - информационное поле поисковиков Новосергиевского района»

Атаманов Михаил, 9 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

*Руководитель: Ломакина Н.С., зам по ГПВ,
руководитель поискового отряда «Память».*

Мы живём в сложном и очень интересном мире, где познание, общение, деятельность имеют или приобретают особенный характер реальных, виртуально - реальных и только виртуальных отношений. В этом смысле «сайт» - это место в Сети с постоянным адресом. Виртуальный мир мне близок, понятен и интересен, но существовать только во всемирной паутине, значит обделит себя. Вокруг нас столько разных дел, встреч и открытий. Событием такого рода стала Вахта Памяти – 2010.

Лето 2010 года – было временем проверки себя, своих возможностей и временем покаяния перед прошлым. Я стал поисковиком, а деятельность районного отряда «Память» стала центром нашего взросления. Вахта Памяти «Бородино – 2010» – это целая эпопея. Мы работали в районе Россошинского рубежа Волгоградской области, где шли жестокие бои в 1942 -1943 годах. За время этой Вахты мы подняли 32 бойца, 25 из них, были в санитарном захоронении. Земля всё чаще открывает нам свои недра, чтобы не очерствели наши души, чтобы мы помнили, кто мы есть, и что нам нужно беречь плуце глаза – это Мир. Вернувшись с Вахты, мы с руководителем, Ломакиной Натальей Сергеевной, решили, что наша Вахта не закончилась и нам нужно рассказывать обо всём, что мы видим, находим. Пусть сверстники и наши земляки знают об этом. Задача поисковиков собрать более полную информацию о погибших и пропавших без вести. Только в Городищенском районе Волгоградской области поисковиками были найдены 32 оренбуржца, все они захоронены в индивидуальных могилах на Россошинском военно-историческом мемориале, найдены родные и близкие 29 бойцов. У нас возникла необходимость создать сайт «MEMORI». Члены поискового отряда, Совет руководителей поддержали нашу инициативу о создании Сайта.

Цель создания Сайта: Создать и расширить информационное пространство поискового отряда «Память» через Сайт для популяризации, координации его деятельности и сотрудничества с другими поисковыми объединениями.

Задачи Сайта:

- *Формировать нормативно-правовую, информационную базу поискового отряда в открытом виртуальном пространстве.
- *Информировать население региона и России в целом о проделанной работе поисковиков.
- *Создавать условия для взаимодействия с другими поисковыми отрядами.
- *Учиться взаимодействовать, обсуждать острые проблемы поискового движения.
- *Вести поисково-розыскные мероприятия по установлению личности бойца, найденного поисковиками.

Меню Сайта: Главная страница. Историческая хроника. Для новичка-поисковика.

Лабиринты памяти. Каталог файлов. Каталог статей

Фотоальбом. Нормативно-правовая

Сайт – это ещё один уверенный шаг заявить о себе. У нас много друзей – поисковиков. Они живут в разных регионах России: Оренбургской области, Москве, Питере, Казани, Астрахани, Архангельске, Ярославле, Новгороде, Боровичах, что в Белоруссии. Сайт – это ещё и наша почта. Отношение к информации – мерило культуры человека, выражение его позиции и критерий нравственности.

«Вундеркинды. Кто вы? Где вы?»

Исследовательская работа по обществознанию. 1 место.



Сухотерина Дарья, 7б класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3»

Руководитель: Ломакина Наталья Сергеевна

учитель истории и обществознания, высшая категория

Человек – царь природы! Мы единственные разумные существа на планете!! Однако время от времени человечество сталкивается с фактами, которые не позволяют задирать нос слишком высоко. Вот, к примеру, около ста лет назад в Южной Африке найдены останки боскопов - первобытных существ с потрясающими черепами, в которых без сомнения помещался потрясающий мозг. Они были первобытными вундеркиндами!. Они пропали, а вот вундеркинды остались! Кто же они, вундеркинды? А дети - индиго... Они выделяются среди нас. И аурой, и образом жизни. Реализовали ли они свои реальные способности? Связаны ли они с Боскопской расой? А как же появились боскопы? Вопросов очень много... И нужно попытаться на них ответить...

Цель работы: Попытаться узнать тайну боскопской расы и вундеркиндов.

Задачи: *Изучить появление боскопской расы.

*Понять и оценить особенности вундеркиндов.

*Разобраться в уникальности природы боскопов, вундеркиндов и индиго.

Гипотеза: Боскопы - это представители сверхразума, вундеркинды и дети индиго - не прямые потомки боскопов.

Объект исследования: чудо-люди.

Предмет исследования: гениальность, талантливость.

Методы исследования:

*изучение информационных источников;

*сопоставление фактов, событий, документов;

*интервью, опрос, анкетирование;

*анализ и выводы.

Предполагаемый результат:

1.Изучу историю вундеркиндов глубокой древности, детей-Индиго и современных вундеркиндов.

2.Буду лучше знать природу человеческой уникальности.

3.Передам свой теоретический опыт по данной теме своим сверстникам и родителям.

4.Познакомлюсь с мнением других людей по вопросам данной темы.

5.Проведу анализ мнений современников и изучу их интерес по данной теме.

6.Предложу советы, как поддерживать и развивать свой умственно-информационный ресурс.

На протяжении многих веков одаренные дети поражали людей своими удивительными, сверхъестественными способностями постигать вещи, выходящие за рамки понимания даже самых образованных профессоров. Эти юные гении, которые рождаются достаточно редко, в состоянии решать невероятно сложные математические задачи, сочинять удивительные симфонии - и все это еще до достижения десятилетнего возраста! Установлено, что дети-гении значительно чаще встречаются среди мальчиков, чем среди девочек. Проведя свое исследование, я очень много открыла для самой себя. Боскопы, вундеркинды, дети индиго- это все белые пятна нашей цивилизации. Мы выдвигаем лишь гипотезы, в то время как наши вундеркинды исподтишка посмеиваются над нами. Прародители боскопов, дети индиго или вундеркинда, которые своим гениальным умом проведут нас в светлое будущее. Все возможно... Но этого должны хотеть и сами люди. Все покажет время.

«Волонтерство. Вчера и сегодня»

Исследовательская работа. Секция «Внеклассная работа»



Карташова Виктория, 9 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Ломакина Наталья Сергеевна,
заместитель директора по гражданско-
патриотическому воспитанию, высшая категория.

Волонтер (фр. volontaire - доброволец) — любое физическое лицо, включая иностранных граждан и лиц без гражданства, которое вносит свой вклад в развитие волонтерства, осуществляя волонтерскую деятельность, основываясь на принципах волонтеризма. Не секрет, что волонтерское движение сейчас набирает обороты по всей стране. Новосергиевский район не собирается отставать в этом. Новосергиевская молодежь считает, что наш поселок должен занять лидирующие позиции в развитии добровольчества, ведь район всегда славился своими добрыми людьми, готовыми прийти на помощь нуждающимся в защите и внимание. Одна из наших задач – развитие широкой сети добровольчества, в которой человек, желающий дать обществу и нуждающимся в заботе людям частичку своего душевного тепла путем совершения бескорыстных добрых дел, сможет это реализовать. Сейчас у нас в Новосергиевском районе 236 волонтера. Этот показатель говорит о том, что многие люди этим очень заинтересованы и желают реализовывать свои идеи и мысли, стремятся помогать людям. Для многих из нас, это одна из лучших возможностей подготовиться к жизни в обществе.

Цель работы: Изучить историю волонтерства и возможности волонтерского движения в современном обществе.

Задачи: *популяризировать деятельность добровольческих объединений;

*изучить социальный заказ общества на волонтерскую помощь;

*создать банк социальных услуг волонтеров в Новосергиевке;

*формировать гражданскую позицию и компетентность «Я – человек».

Объект исследования: Волонтерское движение.

Предмет исследования: Значимость и востребованность волонтерства.

Методы исследования: Изучение информационных ресурсов по данному вопросу; проведение опросов и анкетирования; изучение и передача опыта волонтерского движения в районе и нашей школе; анализ социального заказа на спрос волонтерских услуг, выводы, результаты.

Этапы исследования:

-информационный ноябрь 2009 – январь 2010гг.

-аналитический январь - март 2010гг.

-практический март 2010 – май 2011гг.

Ожидаемый результат:

- Число волонтеров должно вырасти.
- Волонтеры будут более востребованными социальными службами.
- Волонтер будет иметь статус гражданина мира.
- #Волонтерские книжки станут своеобразным портфолио успеха, творчества.

Волонтерство как идея социального служения почти столь же древняя, как и понятие “социум”. В обществе всегда находились люди, для которых способом самореализации, самосовершенствования, связи и общения с другими людьми был труд на благо того сообщества, в котором этому человеку довелось родиться или жить. Деятельность волонтерских организаций регулируется Федеральными законами, среди которых есть закон “О благотворительной деятельности и благотворительных организациях” (7 июля 1995 г.), дающий юридические возможности деятельности волонтера.

«Подростком быть трудно»

Творческая работа по обществознанию, 1 место.



Мухортова Елена, ученица 7б класса
МОУ «Новосергиевская СОШ №3»
Руководитель: *Ломакина Н.С.*,

учитель истории и обществознания, высшая категория

Мне 14 лет и я нахожусь в том возрасте, который называют переходным, критическим или трудным. Я и мои сверстники хотим выглядеть взрослыми, и начинаем совершать разные поступки, и даже проступки, за которые становится стыдно или обида берёт, что кто-то тебя не понимает. Вместе с моим руководителем мы попробовали ответить на вопрос: «Трудно ли быть подростком?», и получили однозначный ответ моих сверстников: «Да, трудно». Моя работа, это мой ответ на данный вопрос.

Цель: Понять и оценить трудности подросткового возраста.

Задачи:

1. Изучить особенности подросткового возраста.
2. Найти пути решения проблем подросткового возраста.
3. Предложить своё виденье данной проблемы.

Меня не понимают, меня контролируют на каждом шагу, считают маленьким», «не пускают вечером гулять с друзьями, не разрешают делать то, что мне нравится» — это голоса подростков. «Дочь стала дерзкой, требовательной, неуправляемой», «сына тянет в плохие компании, родители для него уже не авторитетны, на него невозможно повлиять, мы за него боимся» — это голоса родителей. Подростковый возраст, охватывающий период от 12 до 16 лет,— это самое трудное время жизни. У этих трудностей есть чисто биологическая основа — бурное половое развитие, резкий скачок роста, интенсивное и обычно неравномерное развитие всех систем организма, нередко влекущие за собой нарушение самочувствия, функциональные расстройства.

С этими сменами настроения, с неясным томлением тела, с пугающими минутами сердцебиения или головной боли, мучительными уколами ущемленного самолюбия или неудовлетворенной потребностью в признании, как скажите оставаться постоянно ровным, спокойным, вежливым? Трудно, очень трудно. К тому же и окружающая среда сегодняшнего подростка не успокаивает, а будоражит, перегружает информацией. Я была не такой,— укоряет бабушка тринадцатилетнюю внучку.— Я была в твои годы скромнее».

Но сегодняшние 13 внучкиных лет, учитывая акселерацию, соответствуют примерно 15—16 бабушкиным. И разве не хотелось и бабушке в 16 лет наряжаться.

И не было такого, чтобы ближайшая бабушкина подружка ходила в платьях, куртках, сапожках, привезенных из разных стран мира. Не было такого, потому и не хотелось. Заветные желания были, но другие. И наверняка бабушкина бабушка тоже считала их чрезмерными... Поймем, что и резкость, и негативизм его порой если не простительны, то объяснимы.

И не надо на каждое его резкое слово, на каждый, пусть и не лучший жест, поступок реагировать резким же замечанием, назиданием, категоричной оценкой. Подростку так важна ваша поддержка и понимание.

Подростковый период - это такой жизненный опыт, который нельзя передать другому человеку. Опыт, который, к сожалению, каждый начинает снова, ничему не участь у предшественников. Даже если вам дадут тысячу готовых рецептов мудрости, чаще всего вы, повинаясь голосу природы, не воспользуетесь ни одним из них и будете упорно набивать собственные шишки. Только развивая мышление, выясняя причины того, почему в жизни события происходят так, а не иначе, докапываясь до самой сути, вы сможете избежать многих ошибок. Пусть же подросток растёт и переживает трудности своего роста! Дорогие взрослые! Будьте рядом и поддержите нас!

«Династический дом Романовых в истории Оренбургского края»
Творческая работа по историческому краеведению, 2 место.

*Шестёркин Андрей, 7б класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Ломакина Наталья Сергеевна,
учитель истории и обществознания, высшая категория.*

История – это наука о прошлом, о событиях, людях и о том, какие можно извлечь уроки из него, чтобы понять и решить проблемы современности. Изучать историю своей страны необходимо параллельно с историей малой родины.

Цель работы: Создать справочник – путеводитель по истории развития Оренбургского края в составе государства Российского как пособие по историческому краеведению для учащихся.

Мы решили составить исторический путеводитель, с помощью которого можно пополнить и расширить свои знания по истории России и Оренбуржья. Данный период – это в основном XVII – н. XX века. Данный справочник – путеводитель содержит краткую, главную информацию о роли и деятельности царствующих особ, которые много сделали важного для развития нашего края. В путеводители содержатся фотоматериалы, выдержки из документов и царских Указов, хронология исторических событий связанных с Оренбуржьем и развитием государства Российского. И что ещё важно, данный путеводитель – этот небольшой по объёму справочник, а сослужит он добрую службу ученикам и учителю в течение трёх и даже пяти лет, если учесть исторические курсы за 7-9 и 10 - 11 классы. Занимает он мало места, может быть частью рабочей тетради, экономит не только место в школьной сумке, но и время.

Мой Оренбургский край издавна привлекал внимание государственных деятелей и ученых. Один из первых русских царей Иван Грозный особую ценность увидел в Каменном Поясе, именно так называли тогда Южный Урал. Во времена правления династии Романовых наш край развевался бурно. Федор Михайлович и Алексей Михайлович предполагали, что земли каменного пояса будут очень значимыми для Российского государства. Казаки были объявлены людьми, несущими государеву службу. Так началась история Уральского казачьего войска.

Наш край Петр I назвал «опорный край державный». С тех пор династия Романовых делала все, чтобы Оренбуржье стало развитым центром между Востоком и Западом. Наследники «гнезда Петрова» немало сделали для края. Появилась целая сеть малых и больших крепостей. В том числе и наша Новосергиевка, которая в 1738 году была основана Кутум Магометом Мамешивым - Тевкелевым отсюда и название Тевкелев брод. Трижды рожденным был и Оренбург и лишь в 1743 году он был заложен в том месте, где стоит и сегодня. Наш край неоднократно был удостоен привилегиями вести торговлю, оберегать рубежи Оренбургского края, селить в Оренбурге татар и башкир, но в определённой численности.

Екатерина Великая была очень рассержена тем, что уральские казаки поддержали Емельяна Пугачева. Яицкие казаки, их столица Яицкий городок и река Яик переименованы в Уральских казаков, город Уральск, и реку Урал.

Императоры Александр I и Александр III поспособствовали развитию Оренбурга и других населенных пунктов, о чем свидетельствует строительство железной дороги. Великий князь Константин Константинович, цесаревич Алексей Александрович, император Николай II в истории края оставили особый след, смотрите путеводитель.

Каждый из нас старается оставить о себе добрую память, прибавить к имеющимся ценностям что-то свое. Так уж устроен этот мир, что все дела наши потом оценят история и потомки.

«Архитектура в стиле модерн XIX – нач. XX века»
Реферат по истории, 1 место.



*Петренко Анастасия, 8б класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Барсукова Любовь Петровна,
учитель истории и обществознания, высшая категория.*

На одном из уроков истории посвященному культурному наследию Европы 19 – нач. 20 века я представляла творческую работу на тему «Архитектуры в стиле модерн этого периода времени». И меня заинтересовала эта тема. Я решила изучить больше как о самом стиле, так и о его особенностях, ведущих архитекторах. Цель моей работы: Познакомиться с архитектурой в стиле модерн XIX – нач. XX века. Моими задачами стали изучить: 1. Что такое стиль модерн 2. Имена ведущих архитекторов работающих в этом стиле. 3. основные архитектурные детали стиля модерн.

Архитектура — искусство проектировать и строить здания и другие сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности.

Стиль модерн родился на рубеже веков в европейской архитектуре как движение за создание стиля своей эпохи. Архитектурный стиль модерн, с его характерной извилистой линией, вычерчивающей арабеск, с его интересом к экзотике быстро распространился по Европе.

Для модерна характерны силуэты и орнаменты, стилизующие в плавных, легко изгибающихся линиях формы растений и водяных раковин. В рисунках витражей в качестве орнаментальных мотивов использовались цветы — ирисы, маки, различные травы, а также лилии и другие водные растения с длинными тянущимися стеблями. Окна стали органичным выражением стиля. Впервые оконные и арочные проемы, их заполнения и декор становятся одинаково важной составляющей стиля модерн как для фасада, так и в интерьере зданий. Стены помещений окрашивались в пастельные тона — сиреневатые, зеленоватые, жемчужно-серые. С ними тонко сочеталась мебель новых форм.

Одним из первых архитекторов, работавших в стиле модерн, был бельгиец Виктор Орта. В своих проектах он активно использовал новые материалы, в первую очередь, металл и стекло. Несущим конструкциям, выполненным из железа, он придавал необычные формы, напоминающие какие-то фантастические растения. Лестничные перила, светильники, свисающие с потолка, даже дверные ручки - все тщательно проектировалось в едином стиле.

Во Франции идеи модерна развивал Эктор Гимар, создавший, в том числе, входные павильоны парижского метро.

Ещё дальше от классических представлений об архитектуре ушёл Антони Гауди. Когда он был студентом архитектурного семинара технического университета Барселоны, его руководитель не мог решить, кто перед ним - гений или сумасшедший - такие нестандартные архитектурные идеи озвучивал этот молодой студент. В 1878-м он получил диплом и открыл свою архитектурную мастерскую. Первой серьезной работой Гауди был Каса Висенс - дом, который был заказан в 1878 г. Заказчик владел керамической фабрикой, и причудливая мавританская фантазия, утланная по фасаду желтыми с зелёным изразцами, стала заодно и рекламой его товара.

В каждой стране возникало свое наименование стиля: В Англии - «Модерн стайл», во Франции - «Ар Нуво», в Германии - «югендстиль», в Австрии - «стиль Сецессион», в Италии - «стиль Либерти», в Испании - «модернизм». После 1910 значение модерна стало угасать. Этот стиль господствовал в архитектуре 20-25 лет и получил продолжение в экспрессионизме.

«Прошлое и настоящее редакции «Голос Глубинки»»
Творческая работа по историческому краеведению, 2 место.



*Карпович Дарья, 8 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Барсукова Любовь Петровна,
учитель истории и обществознания, высшая категория.*

В очередной раз в руках держу газету «Голос глубинки» где целая страница посвящена редакции и типографии. Именно эта статья стала поводом в выборе моей работы. Именно благодаря ей мне захотелось узнать, где и когда была основана типография и редакция.

Я решила побольше узнать из истории нашей типографии и со своей работой принять участие в школьной научно-практической конференции.

И поставила перед собой цель:

1.Познакомиться с историей Новосергиевской типографии и редакции по доступным источникам.

Задачи:

1.Посетить редакцию газеты.

2.Собрать материал о людях внесших большой вклад в становление и развитие редакции.

3.Оформить работу, в электронном виде и подарить редакции.

Газета- это советник, за которым не нужно идти, который является сам и ежедневно вкратце сообщает вам об общем деле, не отрывая вас от частных дел. Алексис Токвиль (французский политический мыслитель, историк).

Типография появилась в 40 годах 20 столетия. За семьдесят лет газета не раз меняла свое название. Называлась она и «За передовой район», и «Вперед к коммунизму», и «Ленинская искра». Сейчас – это «Голос глубинки». Газеты выходили на двух полосах тиражом в 1000 экземпляров.

Сегодняшняя редакция расположена на улице Московской, 15. С помощью листорезальной машины «Формат» бабины (каждая по 10 км. и 130 кг. одну хватает на выпуск 45 тыс. экземпляров) нарезают на разные форматы, А3 или А4. С помощью офсетной машины «Доминант» и брошюровочнопереплётной машины «Вектор» прокалывают отверстия в блокнотах для вставки скрепок.

В газете пишут о разных достижениях школах. О моей школе тоже писали. Писали об учителях в статье «Учителями славится Россия», про спортсменов: Кормушина Влада, Стародубцева Алексея.

Выполняя свою работу, я узнала много нового и интересного о типографии и редакции Новосергиевского района. Сделала для себя полезные выводы что газеты и журналы это не просто макулатура, а кладёзь полезной информации, советов и знаний. «Голос Глубинки» считается главной районной газетой. Через неё жители узнают новости политического, экономического и спортивного характера, о деятельности промышленных предприятий, крестьянско-фермерских хозяйств района и области, а также частные объявления и реклама.

Выражаю благодарность людям, которые помогли мне в создании работы: Заместителю редактора Н.А. Толкачёвой;

Заместителю директора по производственным вопросам Анатолию Георгиевичу Логинову.

Учителю истории и обществознания Л.П. Барсуковой.



«Правовой букварь» Проект по обществознанию, 1 место.

Сорока Екатерина, 9 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Маковчик Наталья Юрьевна,
учитель истории и обществознания, высшая категория.

В последние годы во всем мире особое внимание уделяется проблеме соблюдения прав несовершеннолетних. Государственная политика России в отношении детей состоит в том, чтобы создать систему правовых гарантий, обеспечивающих нормальное развитие ребенка.

Каждый ребенок должен знать свои права и обязанности, чтобы с легкостью ими оперировать в нужной для него ситуации.

Российские дети, по данным официальной статистики последних лет, находятся в тяжелейшем положении. «Насилию в семье подвергается ежегодно около 2 млн. детей в возрасте до 14 лет. Каждый год из дома убегают 50 тыс. детей, около 10% из них погибают. 60% сирот, достигших трех лет, попадают в специнтернаты...»

Эти факты еще раз подтверждают необходимость получения, как детьми, так и родителями знаний в области прав ребенка. Уже на протяжении 2^{-х} лет я являюсь членом детской общественной правовой палаты, принимаю активное участие в районных и областных сборах, где мы проводим дискуссии о месте права в жизни современного подростка. Я считаю, что каждый уважающий себя гражданин должен знать свои права и обязанности, закрепленные в Декларации прав человека, в Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ. Читая правоведческую литературу, общаясь со своими сверстниками и представителями юридических профессий, меня заинтересовал вопрос: «Насколько высок уровень правовой грамотности среди учащихся моей школы?»

Исходя из вышеизложенного, были определены цели и задачи работы.

Целью моего исследования **стало**: изучить уровень правовой грамотности несовершеннолетних.

Для достижения поставленной цели был поставлен ряд **задач**:

7. Определить понятие права человека.
8. Определить степень правовой грамотности школьников.
9. Доказать необходимость и важность формирования правовой культуры.
10. Подготовить сборники для учащихся 1-4, 5-8 классов «Права несовершеннолетних».

Детство – это надежда и будущее человечества. Ребенок является существом, которому еще только предстоит стать человеком с большой буквы. И для этого ему просто необходимо в любом возрасте знать и защищать свои права и обязанности.

В ходе своей работы:

16. Я изучила правовые документы, историографию права.
17. Проанализировала изученную литературу, выделив общие моменты.
18. Систематизировала материал документов в работе и сборниках.
19. Оформила брошюры для учащихся 1-8 классов.
20. Улучшила свои знания в правовой грамотности.

И хотя, я сама пока еще являюсь несовершеннолетней, но я со всей ответственностью могу заявить: «Я смогу постоять за себя, ведь я знаю свои права, и сделаю, всё, что в моих силах, чтобы как можно большее количество детей, узнало о своих правах и возможности защитить себя, а также обеспечить все условия для полноценного развития».

«Листая пожелтевшие страницы»
Творческая работа по историческому краеведению, 1 место.



*Андреева Надежда, 8 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».*

*Руководитель: Барсукова Любовь Петровна,
учитель истории и обществознания, высшая категория.*

В 2010 году наша страна праздновала 65-летие Победы над фашистской Германией. В память этого события учащиеся нашей школы изготавливали поделки: алые платочки, на которых были написаны имена прадедов - участников Великой Отечественной войны. Соединив эти платочки, получили большое полотно с именами героев Великой Отечественной войны. Я тоже принимала в этом участие и своими руками вышила имя моего прадеда - участника Великой Отечественной войны Базарова Александра Евдокимовича, о котором мне рассказывали моя мама Андреева Татьяна Александровна и бабушка, дочка прадедушки, Беленкова Надежда Александровна.

Оказывается, у прадедушки было много орденов и медалей, которые он им показывал, когда ещё был жив. Я узнала, что он был скромным и молчаливым человеком, о войне в семье рассказывать не любил, чаще делился воспоминаниями в кругу однополчан и участников войны. Поэтому о военных годах своего отца бабушка практически ничего не знает. Вот это и явилось основанием для написания книги о моём прадедушке.

Исследуя его жизнь, я выполнила работу.

Целью моей работы стало написание книги о старшем сержанте Базарове Александре Евдокимовиче, моём прадедушке.

Для достижения **цели** я поставила перед собой **задачи**:

1. Провести переписку, встретиться с родственниками солдата и собрать документы, рассказывающие о его военном пути.

2. Изучить историю и значение орденов и медалей, которыми был награждён мой прадедушка.

3. Систематизировать полученный материал и выпустить книжку, посвящённую боевому пути солдата - Базарова Александра Евдокимовича.

Моя работа выполнялась в несколько этапов. Первым этапом была встреча с родственниками прадедушки и сбор необходимых материалов. Закончила я свою работу систематизацией (обработкой) информации и оформлением работы.

Рассматривая документы прадедушки, я узнала много нового и интересного о его жизни до войны: когда и в какой семье он родился, где учился, когда начал работать и каким был его боевой путь.

В 1993 году прадеда не стало... сказались военные раны. Я родилась в 1997 году и своего прадеда Александра никогда не видела.

Об этих боях написано множество книг, и я, читая рассказы очевидцев, пытаюсь представить себе как группировки врага были нацелены на захват важнейших центров нашей Родины, как могучие бастионы встали на пути вражеских полчищ, проявляя боевую доблесть, мужество. И теперь я осознаю, что себя всегда необходимо готовить к защите своей страны и семьи, с детских лет активно занимаясь физической подготовкой, принимая активное участие в спортивных состязаниях, таких как «Зарница», «Смотр строя и песни», «Турслет».

Мы помним имя твое, солдат Базаров Александр Евдокимович...



«Достопримечательности Берлина»
Творческая работа по немецкому языку, 3 место.

Ивашкова Дарья, 4 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководители: Баева Нина Ивановна,
учитель немецкого языка, высшая категория,
Ивашкова Наталья Васильевна,
старшая вожатая.

Guten Tag! Ich heiße Iwaschkova Dascha. Ich habe Deutsch gern. Im Sommer war ich in Moskau und sah dort viele Sehenswürdigkeiten. Und ich interessiere mich, ob es in Berlin auch interessante Sehenswürdigkeiten gibt. Heute möchte ich über Berlin erzählen.

Berlin ist die Hauptstadt der Bundesrepublik Deutschland.
Berlin ist kulturelles Zentrum Deutschlands.
Es gibt hier viele Theater, Museen, Kinos.
Das Berliner Wappen zeigt einen schwarzen Bären.
Die Flagge zeigt den Berliner vor weißem Hintergrund.
Der Alexanderplatz - der Hauptplatz Berlins.
Das Brandenburger Tor – das Hauptsymbol der Hauptstadt Deutschlands.
Der Reichstag- ist das Gebäude des deutschen Parlaments.
Die Museumsinsel. Fünf Museen der Berliner Museumsinsel stellen einen der wichtigsten Museumskomplexe der Welt dar.
Das rote Rathaus— das historische Gebäude in der Mitte von Berlin.
Der Charlottenburg—ein Schloss Berlins.
Der Palast Köpenik – der administrative Bezirk Berlins.
Die Berliner Kathedrale — der südlichste Bau der Museumsinsel.
Der Berliner Zoo, den ersten Zoo in Deutschland und neunten in der Welt.
Herzlich Willkommen in Berlin!

Сборник стихов на английском языке «Моя фантазия» *Творческая работа по английскому языку, 1 место.*



*Белоусова Анна, 11 класс
МОУ «Новосергиевская СОШ №3».
Руководитель: Королёва Любовь Михайловна,
учитель английского языка, I категория.*

Этот сборник – ещё один опыт системного перевода стихов с английского языка на русский. В основе этой работы – обширный материал, представленный произведениями английских поэтов и авторов: Роберта Фроста, Вильяма Блейка, Огдана Нэша, Уильяма Шекспира, Джорджа Байрона, Джорджа Сантаяна. Цели и задачи, которые ставила перед собой автор – создать сборник переводов для практического применения на уроках английского языка в школе, развить практические навыки работы с английским текстом и чувство языка. Сборник состоит из 11 стихотворений. У Роберта Фроста Анна взяла пейзажную лирику и отразила в своём переводе народность, оригинальность поэтического видения мира известного английского поэта. Стихотворение Блейка представлено любовной лирикой. Автор перевода передала всю глубину самого таинственного человеческого чувства, чувства любви:

« Не говорите о любви своей,
Ведь и без слов любовь возможна.
Подует нежный ветер осторожно,
И вы уже не в силах сладить с ней».

«Волшебная песня». Так называется стихотворение Уильяма Шекспира. Перевод точно отражает восприятие окружающего мира лирическим героем. В мире природы – красота и гармония. Осенний ночной парк в свете луны – это волшебный и чарующий мир. Он дарит человеку чувство покоя и умиротворения. Стихотворение Байрона тоже посвящено вечной теме. Женщина для лирического героя – это тайна и красота. Она всегда притягивает и волнует. Её «образ» подобен нежному свету теплых цветов и солнца лучей. Перевод стихотворения Огдана Нэша «Чудо – зима» точно воспроизводит чувства радости и восторга, которые переполняют автора. Зима для Нэша – это «время весёлых утех, время веселья, улыбок и смеха». За простотой стихотворения скрывается глубокое наблюдение природы, это позволяет автору незаметно перейти от перечисления примет зимы к душевному состоянию. Всю сложность стихотворения Джорджа Сантаяна, американского философа, поэта и писателя, передала в своём переводе Анна. Она взяла одно из самых трудных для понимания философских стихотворений Сантаяны. Автор перевода не только правильно поняла тему стихотворения, но и передала внутренний драматизм размышлений лирика о жизни и смерти: «Хоть Цезарь велик был и жизни знал соль, На могиле его лишь душистые травы». Мы надеемся, что увлечение Анны поэзией и переводом лучших произведений английских поэтов не только расширит её кругозор, но и обогатит душу, позволит понять всю сложность и глубину окружающего мира, а главное – его красоту.

«Портфолио развития юного спортсмена»

1 место.



Стародубцев Алексей, 8 класс

МОУ «Новосергиевская СОШ №3».

Руководитель: Мстиславская Юлия Спартаковна,

Классный руководитель, зам. директора по ВР.

Я играю в сборной района по хоккею с шайбой. Нашей команде удалось добиться значительных успехов – мы представляем Оренбургскую область на Российских соревнованиях. И я решил оформить портфолио личного развития юного спортсмена. Цель создания портфолио - дать возможность себе и другим оценить свою деятельность, проследить спортивный рост, формировать навыки самооценки.

Портфолио содержит размышления о факторах, влияющих на становление успешной личности спортсмена, материалы, отражающие самооценку личности, перечень спортивных достижений, а также документы, доказывающие, что спорт не является помехой всестороннего развития личности.

Каждый новый материал сопровождается актуальными афоризмами, ведь «ничто так не формирует вкус и верность суждений, как привычка выписывать понравившийся отрывок или отмечать глубокую мысль», как сказал французский писатель Андре Моруа.

В моём портфолио 6 разделов. Первый раздел – «Спорт – это жизнь» - содержит общую информацию. В нём я довожу до сведения, что в портфолио содержатся материалы с сентября 2003 года по январь 2011 года, сообщаю свои паспортные данные, данные об образовании, в том числе дополнительном образовании, - одним словом, представляю своё резюме.

Второй раздел называется «В хоккей играют настоящие мужчины». Здесь я размышляю о том, каким должен быть спортсмен, какими качествами обладаю я, кто оказывает влияние на моё становление как личности. Здесь же собраны отзывы обо мне моих родителей, моего тренера Зиновкина Владимира Владимировича и моего классного руководителя Мстиславской Юлии Спартаковны.

Третий раздел – «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» - характеризует моё отношение к своей жизненной ситуации. Я составил для себя режим дня, прочитал и проанализировал, какие физические упражнения полезно делать хоккеисту, как надо правильно питаться, и пытаюсь выполнять рекомендации учёных.

Четвёртый раздел, «Великолепная пятёрка и вратарь», я выделил специально, потому что хоккей – командная игра, и необходимо понимать, что такое настоящая команда, какие качества надо развивать в себе, чтобы команда была слаженной и сыгранной.

Пятый раздел – «Мы хотим всем рекордам наши звонкие дать имена!» - содержит сведения о моих спортивных результатах и мои спортивные награды.

Шестой раздел «И не только спорт» я включил в своё портфолио, чтобы доказать, что спортсмен может быть всесторонне развитой личностью, потому что спорт закаляет волю, учит правильно распределять время. Благодаря занятиям спортом я стал более ответственным и целеустремлённым. Это позволило мне добиться успехов и в других сферах творческой активности, что можно увидеть по собранным в шестом разделе документам.

Работа над портфолио помогла мне оценить значение спорта в моей жизни. Я начал приобретать навыки самооценки. Думаю, что мне предстоит ещё многому научиться, и моё портфолио будет совершенствоваться.



«Мыльные пузыри»

Исследовательская работа по физике, 1 место в 6 районной научно-практической конференции.

Некрасов Иван, ученик 7 класса МОУ

«Землянская основная общеобразовательная школа».

Руководитель: Некрасова Светлана

Владимировна, учитель биологии и физики, высшая категория.

Вода - самое распространённое в природе соединение водорода – имеет много интересных и полезных для человека свойств. Среди них есть и такие, которые не проявляются ни у твёрдых тел, ни газов, например, поверхностное натяжение.

Чем это объясняется? На поверхности воды возникает сила, стягивающая поверхность жидкости. Благодаря этой силе появилась возможность писать шариковой ручкой. Она поднимает воду в почве, образует капельки росы. Поверхностное натяжение поддерживает бегающих по поверхности пруда жуков. Это сила образует и мыльные пузыри.

Цель исследования: научиться получать крупные мыльные пузыри.

Выдвинутая гипотеза: получение крупных мыльных пузырей зависит от состава раствора. И в процессе исследования это нужно было проверить.

Задачи:

1. Изучить историю мыльных пузырей.
2. Изучить теорию поверхностного натяжения.
3. Ознакомиться с механизмом образования мыльных пузырей.
4. Изучить необыкновенные свойства мыльных пузырей.
5. Научиться получать крупные мыльные пузыри.
6. Разработать методику получения мыльных пузырей.

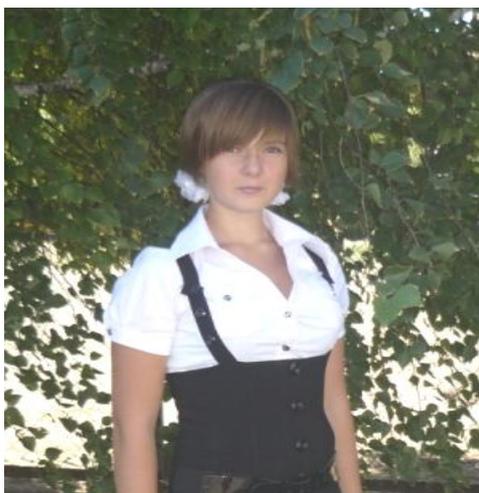
Изучив историю мыльных пузырей, выяснилось, что день рождения мыльного пузыря и по сей день остаётся загадкой. Люди с древних времен научились пускать мыльные пузыри. Это занятие было темой размышления у философов.

Анализ научной литературы показал, что мыльные пузыри обладают способностью объединяться, замораживаться, принимать разноцветную окраску, могут иметь разный состав раствора. Это послужило основой для опытно-экспериментальной работы по получению крупных мыльных пузырей.

В теоретической части мы раскрыли понятия «мыльный пузырь», «поверхностное натяжение». Мы выявили строение плёнки мыльного пузыря, выяснили причины шарообразной формы и свойства пузыря.

В практической части нашего исследования мы определили условия, при которых мыльные пузыри получаются крупнее. Интересными были опыты по изучению зависимости объёма мыльных пузырей от диаметра сосуда, от состава раствора, по наблюдению процесса замерзания мыльных пузырей, отражения в них ярко освещённых предметов. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы частично подтвердил выдвинутые нами гипотезы. Мы предполагали, что получение крупных мыльных пузырей зависит от состава раствора. В ходе опытов выяснили зависимость объёма мыльных пузырей от диаметра сосуда и ещё раз доказали описанные свойства мыльных пузырей.

По результатам исследований нами были разработаны рекомендации для учащихся по получению крупных мыльных пузырей.



«Родословная моей семьи»

Исследовательская работа по биологии, 3 место в 6 районной научно-практической конференции.

Выполнила: Лучникова Алена, ученица 8 класса МОУ «Землянская основная общеобразовательная школа».

Руководитель: Некрасова Светлана Владимировна, учитель биологии, высшая категория.

Цель моей работы: составить родословную моей семьи, рассмотреть факторы, влияющие на становление личности и выбор жизненного пути.

Выдвинутая гипотеза: в семье закладывается основа для реализации выбранного жизненного пути.

Задачи, которые я перед собой поставила:

1. познакомиться с терминологией по данной теме;
2. изучить историю развития науки, изучающей родословную;
3. изучить применение генеалогического метода в биологии
4. составить свою родословную с целью: узнать о людях, давших начало моему роду, сыгравших в нем значимую роль, установивших семейные традиции, рассмотреть признаки, передающиеся и не передающиеся по наследству, влияющие на выбор жизненного пути и становление личности.

В своей работе я изучила основные термины по данной теме, историю развития науки генеалогии. Рассмотрела использование генеалогического метода в биологии. Полученные знания я использовала при описании биологии, истории и географии своей семьи. Составленная родословная семьи Лучниковых насчитывает четыре поколения.

Мной была изучена группа крови у всех членов семьи. Наследование групп крови осуществляется по нескольким закономерностям. Исследуя группы крови своей семьи, я убедилась, что при наличии у обоих родителей второй группы крови, дети наследуют вторую группу крови. Анализ литературных источников показал, что группа крови определяет характер человека. Люди со второй группой крови старательны и обязательны, любят гармонию и порядок, их недостаток - упрямство. Это означает, что вместе с наследованием групп крови ребенок приобретает и соответствующие черты характера, что влияет на формирование личности ребенка и помогает ему достичь поставленных целей.

Чтобы проверить влияние семьи на становление личности ребенка, я обобщила сведения об истории и географии своей семьи, выявила династии и глубже узнала традиции моей семьи.

Об истории своей семьи мне рассказали страницы моего альбома и беседы с пожилыми членами нашей семьи. Я выяснила, что мои корни берут свое начало по линии папы с Новосергиевки, по линии мамы с Украины. Мои бабушка и дедушка родились и выросли в Новосергиевском районе. Я узнала из литературных источников значение моей фамилии, имени и отчества. А это тоже накладывает отпечаток на личность детей.

Изучение истории и географии семьи, убедило нас в том, что увлечения и задуманная профессия не являются признаками, передаваемыми по наследству. Но основа для их реализации закладывается в семье. Это еще раз говорит о том, что семья влияет на становление личности ребенка и, создавая условия для его развития, способствует достижению поставленных целей.



ученик 5 класса
МОУ «Хуторская средняя
общеобразовательная школа»,
победитель (I место) районной
научно-практической
конференции учащихся 2011 года
в номинации исследовательская
работа «Компьютерные игры и
мы» (информатика)
Руководитель: Рубцова И.А.,
учитель русского языка и
литературы, I категория

В наше время компьютеры так глубоко проникли во все сферы нашей жизни, что существование без этой умной машины сложно себе представить. Мы родились и растем в мире, где компьютер — такая же привычная вещь, как телевизоры, автомобили, электрическое освещение.

Но вместе с пользой компьютер внес в нашу жизнь и негативные моменты. Он заменил нам общение с друзьями, занятия в кружках по интересам, и просто сократил время на подготовку домашних заданий.

Актуальность данной темы выражается в том, что в детском и подростковом возрасте компьютерные игры забрали время у активных игр, которые помогали физическому развитию детей.

Гипотезами исследования стали следующие предположения: некоторые компьютерные игры позволяют развивать психологические способности детей (память, внимание, логику и т. д.), а некоторые — пагубно влияют на психику. Так чего же больше дают человеку компьютерные игры: пользы или вреда?

Изучив практический и теоретический материал по теме, я пришел к выводу, что

1. Компьютерные игры — явление очень сложное и нельзя однозначно сказать враги они или друзья. Другими словами, вред и польза определяются временем, проводимым за компьютером и содержанием конкретных игр.
2. Компьютерные игры, как и игры вообще, позволяют быстрее и с интересом учиться чему-либо. Это их качество широко используется в школе и в ВУЗах.
3. «Бродилки» и «леталки» пагубно действуют на психику. В этих игрушках льется кровь, а информационной начинки практически никакой.
4. Чрезмерное увлечение компьютерными играми не приводит к успехам в области ИКТ, а приводит к зависимости от игры и компьютера.

ТЕМА: Логарифмы вокруг нас

Номинация: реферат

предмет: математика

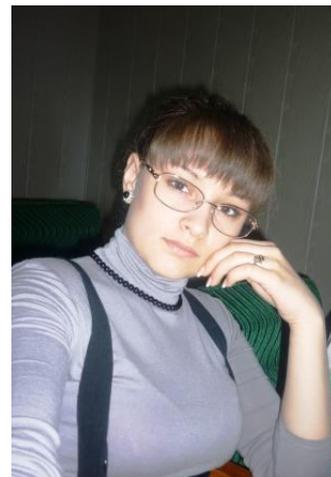
Место: II-е

Автор: Ханенко Анжелла Дмитриевна

Класс: 11

Школа: МОУ «Лапазская сош»

Руководитель: Градоблянская Людмила Петровна,
учитель математики, I-я квалификационная
категория



Реферат состоит из 3-х частей: вступления, основной части, заключения.

Эпиграфом работы Анжелла взяла слова Бориса Слуцкого:

Потому-то, словно пена
Опадают наши рифмы
И величие степенно
Отступает в логарифмы...

Во вступлении поставлены следующие цели:

- выяснить историю возникновения логарифмов
- рассмотреть интересные случаи неожиданного применения логарифмов в повседневной жизни

Намечены задачи:

- продемонстрировать, как используются логарифмы в различных областях знаний
- показать, что в основе многих физических и химических процессов лежат математические закономерности.

В основной части были рассмотрены : история возникновения логарифмов, логарифмические диковинки. Предоставлены сведения о логарифмах на эстраде, на животноводческих фермах, в музыке.

Много нового, неизученного, выходящего за рамки школьной программы можно узнать из реферата. Например, что такое логарифмическая спираль, и что можно описать этой функцией в реальной жизни.

В заключении, Анжелла приходит к выводу, что математика это не только числа, переменные и теоремы, математика - это ключ к разгадке природы, к гармонии жизни.



Тема: Город - «невидимка»

Предмет: География.

Номинация: Реферат проблемно поискового характера.

Автор: Щербакова Светлана Дмитриевна ученица 10 класса
МОУ «Нестеровская средняя общеобразовательная школа»,
призёр районной научно – практической конференции.

Руководитель: Епанчинцева Наталья Петровна,
учитель географии.

У каждого счастливого человека есть свой любимый город. Есть любимый город не потому, что они счастливые, а счастливые, потому что у них он есть.

Часто любимым городом называют тот, где промчалось детство человека, ведь именно с детством, если оно, конечно же, не было трудным, у большинства людей возникают самые добрые воспоминания. Сколько бы ни было лет человеку, он всегда помнит какие-то моменты из своего детства, а вместе с ними и места, где они происходили, то есть в любимом городе. Причем этому городу вовсе не обязательно быть столицей, городом-миллионером или еще какой-нибудь «шишкой».

Он может быть тихим, заброшенным городком и в то же время являться самым любимым городом, так как с ним связано много приятных впечатлений, у меня любимый город, город-«невидимка». Я люблю город Североморск потому что, в нём всю жизнь прожили дедушка и бабушка, там родилась моя мама. Дедушка до пенсии служил на Северном флоте, потом преподавал в школе.

Я была в Североморске два раза! Незабываемые впечатления! Огромные корабли, бескрайнее море, северное солнце и удивительно спокойные люди. В этом году вместе с делегацией из нашей области я побывала с экскурсией на Северном флоте, поэтому хочу поделиться со всеми имеющимся у меня материалом.

Цель работы: обобщить собранный материал о городе

Североморске, о роли ЗАТО в судьбе России.

В соответствии с поставленной целью были решены следующие задачи:

- изучена история возникновения, и этапы развития города Североморска.
- выявлены и изучены причины возникновения секретных городов в России.
- проведена оценка климатических условий и современное состояние города.

Роговы Алексей и Ирина
ученики 8 класса МОУ «Горная оош»
1 место в районной практической конференции юных исследователей по этнографии «Моя малая Родина»
Номинация: «Летопись родного края»
Руководитель: Новикова Т.П., учитель истории, 1 квалификационной категории.



Цель исследования: провести исследовательскую работу по проблеме сохранения исторической памяти народа.

- Задачи:**
1. Найти и изучить литературу по теме.
 2. Отобрать необходимую информацию.
 3. Собрать воспоминания жителей села.
 4. Посетить урочище Каменный Брод.

Объект исследования: село Каменный Брод.

Предмет исследования: изучение истории исчезнувшего села.

Гипотеза: село- это особый уклад жизни людей.

Актуальность нашей работы:

Свою исследовательскую работу мы посвящаем одной из самых актуальных тем, проблеме исчезновения малых сел. В начале 60-х годов наша страна переживала глубокие и не всеми принимаемые социальные изменения. Шло укрупнение хозяйств, малые деревни разорялись, города росли. Как всегда все это делалось с размахом, и щепки летели вовсю. О последствиях никто не задумывался. Миллионы людей срывались с насиженных мест. Сейчас уже подведены мрачные итоги, причиненные тогда горячими головами, вреда. Исчезли навсегда малые села вокруг поселка Горный: Ольшанка, Холодный Ключ, Украинка, Каменный Брод. Люди, отрываясь от своих корней, нищали духовно.

«У человека в жизни четыре подпорки: дом с семьей, работа, люди и земля, на котором стоит твой дом. Захромает, какая-весь свет в наклон».

(Из творчества В.Астафьева).

Село — это место, где мы приобретаем прочность в запас.

Работая над данной темой, мы прочитали множество книг и использовали исследовательский материал, который собирали наши краеведы в течение пяти лет. Особенно была интересна книга «Этнографические очерки» А.П.Кузнецова, знатока крестьянской жизни. Ананий Павлович Кузнецов, выходец из глубин народа, с малых лет стал писать о его нуждах, быте и нравах. В этой книге он пишет, что дважды посещал село Владимировку (Каменный Брод). Как «сельский счетчик», переписывал население сел и деревень. Его внук, Геннадий Хомутов, наш земляк, член Союза писателей России, уроженец села Кувай Покровского района Чкаловской области.

Материал исследовательской работы способствует возникновению интереса учащихся к краеведческому материалу, помогает расширить знания в области исторического краеведения. Надеемся, что в недалеком будущем будет установлен памятный знак, выпущена книга об истории села Каменный Брод, которая увековечит память об этом прекрасном селе, откроет перед нами настоящую картину крестьянской жизни.

Чем больше мы интересуемся истоками своей малой Родиной, тем интереснее жить, тем крепче стоим мы на земле.



«Биологический атлас села Барабановка»
Практико-ориентированный проект по биологии
1 место.

Работу выполнил - Турчак Иван, ученик 9 класса МОУ «Барабановская средняя общеобразовательная школа».

Руководитель: Петрова Наталья Ивановна, учитель биологии I квалификационной категории.

Каждый человек любит то место, где он родился и живет. Это место и есть его родной край. Трудно забыть его. Всегда помнится дорога к родному дому, к местам, где босоногим ребенком провел самые счастливые дни. Поэтому я хочу рассказать о нашем крае, о его водоемах, степях, а также о растительном и животном мире.

Цель работы: изучить флору и фауну в окрестностях села Барабановка.

Задачи:

1. Определение растительных и животных ресурсов села Барабановка.
2. Исследование редких и исчезающих видов растений и животных.

Основные этапы проекта

1. Организационный.

Формулировка проблемы. Село Барабановка расположено в степном крае.

Степь – богатейшая экосистема со своим растительным и животным миром. Мы часто не замечаем красоту родной природы и сетуем на жизнь, что она нам не дает возможности путешествовать и знакомиться с экзотическими растениями и животными. А если спросить у местного жителя: «Какие растения и животные встречаются в вашем селе?», то за этим вопросом может не последовать ответа. Поэтому я решил создать биологический атлас села Барабановка.

2. Подготовительный этап

На подготовительном этапе мы вместе с руководителем проекта разработали план работы.

1. Придумать название практико-ориентированного проекта;
2. Разработать план исследования;
3. Собрать научную информацию о растениях и животных;
4. Организовать экскурсии в природу с целью описания растительного и животного мира села Барабановка.

3. Практический этап

Получив задание, я стал искать нужную информацию в книгах, журналах, газетных вырезках, интернете и ее конспектировать. Старался как можно больше найти растений и животных, увиденных на экскурсиях в предыдущих классах, чтобы потом описать их и включить в атлас. Затем собранный материал приводил в систему и оформлял его в электронном варианте.

В атлас вставил много фотографий из личных архивов и интернета.

В ходе создания атласа я познакомился с разнообразием животного и растительного мира родного края.

Совсем недавно я думал, что знаю хорошо свой родной край. Но чем больше описывал его, тем больше понимал, что мои знания скудные.

Биологический атлас не дает полной информации о флоре и фауне села Барабановка, но он поможет учащимся Барабановской школы пополнить знания по ботанике и зоологии, также приедем людям лучше узнать эту прекрасную землю.

Я горжусь природным богатством нашего края и призываю всех жителей бережно хранить флору и фауну родной земли.



**Опимах Екатерина, ученица 8 «б» класса
МОУ «НСОШ №1»**

1 место в научно-практической конференции
учеников и педагогов Новосергиевского района

Предмет: русский язык

Номинация: исследовательская работа

Руководитель: Э.В.Назарова,
учитель высшей квалификационной категории

Тема: «Происхождение и значение фамилий моих одноклассников»

Если задать простой вопрос: «Знаете ли вы происхождение Вашей фамилии, откуда она произошла, какова ее история?» Вряд ли будет ошибкой сказать, что в большинстве случаев носитель фамилии этого не знает, равно как и историю своей семьи дальше, чем на 3-4 поколения. И это, наверное, не его вина, а его беда, которой способствовали войны, революции, оккупации, переселения, серьезно иссушившие родники нашей исторической памяти.... Решив выяснить происхождение моей фамилии, Опимах, я столкнулась с трудностями, так как происхождение этой фамилии неизвестно. И очень захотелось узнать, а каково происхождение и значение фамилий моих одноклассников и есть ли фамилии, у которых неизвестно происхождение.

Цель моей работы: узнать происхождение значение фамилий моих одноклассников

Предмет исследования: фамилии учащихся 8-б класса МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №1»

Гипотеза: известно ли происхождение всех фамилий

Исходя из цели, гипотезы исследования были выдвинуты следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать литературу по проблеме исследования.
2. Выяснить происхождение фамилий одноклассников: от каких слов произошли их фамилии, и на какие группы можно разбить эти фамилии.
3. Подготовить и презентацию.

Итак, я пришла к выводу, что история происхождения фамилий хранит немало тайн. Это своеобразный шифр рода, который может открыть сокровищницу своего назначения тому, кто хочет узнать о своих корнях. Фамилия, наряду с именем, присваивается человеку при рождении и остается с ним на долгие годы, передается детям и внукам. История каждого фамильного имени индивидуальна и неповторима, как и история рода, который его носит. На происхождение фамилий наложили отпечаток условия жизни наших предков, сохранивших свое фамильное прозвание и передавших его последующим поколениям. Наши далекие предки считали, что имя, данное человеку, служит не только для его выделения среди толпы, оно становится своеобразным оберегом. Так и фамилия зачастую становилась охранным символом всего рода.

Исследовав фамилии моих одноклассников, я узнала много интересного: в основном фамилии русского происхождения, но имеются фамилии тюркского, украинского и польского происхождения; большинство фамилий образовано от имен и прозвищ, но также имеются фамилии, обозначающие род деятельности и внешний вид; есть фамилии, происхождение которых неизвестно до сих пор, хотя как она образовалась можно предположить. Сравнительно нетрудно определить из какой страны твоя фамилия и какое имя, прозвище или профессия была у предка. Труднее определить область проживания предка, носящего фамилию и практически невозможно достоверно узнать, почему ему досталось это прозвище.

Я уверена, что каждый человек должен знать и чтить своих предков. Много еще сменится поколений, пройдут века, и наши потомки будут интересоваться своим происхождением: откуда их корни, кто их предки, какие это были люди. Некоторые факты теряются, забываются, но не забывается сама история. Надо возрождать свое прошлое, чтобы из уст в уста, из поколения в поколение передавались истории нашего рождения, нашего подъема. Так надо спешить узнать свою родословную, надо заставить тех бабушек и дедушек, которые с удовольствием поведают нам истории своих родных.



*Никишова Елена, ученица 9а класса НСОШ №1
«Комплексное портфолио учащегося»*

*Руководитель: Никишова Татьяна Владимировна,
учитель биологии I категории, классный руководитель 9а класса*

На сегодняшний день широкое распространение имеет комплексное ПОРТФОЛИО учащегося. Портфолио (в широком смысле этого слова) - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьников. Основной целью его создания является оказание помощи учащимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, сопоставлять её с общепринятыми стандартами и на основе этого пересматривать, совершенствовать, перенаправлять свою энергию, проявлять инициативу для достижения собственного прогресса.

Портфолио не только является современной формой оценивания, но и помогает решать важные задачи: поддерживать высокую учебную мотивацию; поощрять активность и самостоятельность учащихся, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности; формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность. И как результат - способствовать повышению качества образования и воспитания в целом.

Структура моего портфолио представлена следующими разделами:

- Титульный лист
- I блок «Мой портрет»;
- II блок «Официальные документы»;
- III блок «Курсы по выбору»;
- IV блок «Исследовательская деятельность»;
- V блок «Дополнительное образование»;
- VI блок «Приложение»

Титульный лист содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество; учебное заведение, класс), контактную информацию (телефон, адрес электронной почты, адрес сайта) и фото ученика.

I блок «Мой портрет» включает в себя резюме учащегося, самоанализ собственных планов и интересов, автобиографию эссе «О времени и о себе...».

II блок «Официальные документы» включает в себя перечень официальных документов (свидетельств, грамот олимпиад, конференций, конкурсов муниципального, регионального и федерального уровней)

III блок «Курсы по выбору» содержит индивидуальный учебный план предпрофильной подготовки, в котором указываются курсы по выбору, прослушанные учащимся, а также «Зачетный лист» - документ, подтверждающий прохождение курсов по выбору, заверенный подписью руководителя курса по выбору.

IV блок «Исследовательская деятельность» показывает участие в научно-практических конференциях, их результативность.

V блок «Дополнительное образование» включает информацию об участии в работе студий, кружков, секций.

VI блок «Приложение» содержит оригиналы всех документов, грамот, похвальных листов, дипломов, перечисленных в различных разделах портфолио. Так как я окончила художественную школу, в приложение были помещены творческие работы.





Тема: Процессор – что это?

Предмет: Информатика

Номинация: Реферат

**Автор: Потапов Антон учащийся 10 класса,
МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа № 1».**

Руководитель: Китова Н. Н. учитель информатики.

Я выбрал тему «Процессор – что это?» потому, что меня заинтересовали вопросы:

1. Каково настоящее и ближайшее будущее компьютерного «мозга»?

2. Как развитие науки может сказаться на создании новых видов процессоров?

История вопроса

В 1970 г. доктор Маршиан Эдвард Хофф с командой инженеров из Intel сконструировал первый микропроцессор. Так принято считать. Первый процессор работал на частоте всего 750 кГц. Сегодняшние процессоры быстрее своего прародителя более чем в десять тысяч раз, а любой домашний компьютер обладает мощностью и «сообразительностью» во много раз большей, чем компьютер, управляющий полетом корабля «Аполлон» к Луне.

Зададимся вопросом «А что же такое процессор?»

В своей работе я детально рассмотрел следующие вопросы:

Микропроцессор

Многоядерный процессор

Направления в производстве микропроцессоров

Обзор некоторых 16- и 32-разрядных микропроцессоров

Перспективы развития микропроцессоров

Но особо меня заинтересовали перспективы развития процессоров.

В ближайшие 10-20 лет, скорее всего, изменится материальная часть процессоров ввиду того, что технологический процесс достигнет физических пределов производства. Возможно, это будут квантовые компьютеры или молекулярные компьютеры.

Квантовый компьютер — это гипотетическое вычислительное устройство, использующее специфически квантовые эффекты и намного превосходящее по своим возможностям любую классическую вычислительную машину.

Чем же квантовый компьютер лучше классического? Благодаря огромной скорости разложения на простые множители, квантовый компьютер позволит расшифровывать сообщения, зашифрованные при помощи популярного асимметричного криптографического алгоритма [RSA](#). До сих пор этот алгоритм считается сравнительно надёжным, так как эффективный способ разложения чисел на простые множители для классического компьютера в настоящее время неизвестен.

Молекулярный компьютер – это устройство, в котором вместо кремниевых чипов, применяемых в современных компьютерах, работают молекулы и молекулярные ансамбли. В основе новой технологической эры лежат так называемые „интеллектуальные молекулы“. Такие молекулы (или молекулярные ансамбли) могут существовать в двух термодинамических устойчивых состояниях, каждое из которых имеет свои физические и химические свойства. Переводить молекулу из одного состояния в другое (переключать) можно с помощью света, тепла, химических агентов, электрического и магнитного поля и т.д. Фактически такие переключаемые бистабильные молекулы — это наноразмерная двухбитовая система, воспроизводящая на молекулярном уровне функцию классического транзистора.

Изучив различные источники информации, я нашел ответы на поставленные вопросы, теперь мне известны многие факты истории и возможные пути дальнейшего развития процессоров, возможно, что моя будущая профессия будет связана с вычислительной техникой.





Реферат по литературе на тему: «Мифы или реальность»

Выполнили ученицы 9 «А» класса МОУ «НСОШ № 1» Давыдова Татьяна и Салтанова Олеся

Учитель: Овсянникова Татьяна Михайловна

Место в районе: III

С детства, читая сказки, мы знакомимся со множеством сказочных интересных героев, а также узнаем о многих мифологических существах. Эти герои нам знакомы: Баба-яга, Кощей-бессмертный и другие. Но что мы знаем о современных мифических героях? Сейчас человечество развивается, ученые делают достижения в науке, и появляется все больше необычных явлений, существ, которых пытаются «оживить», доказать научным методом их право на существование. Несравнимо больший интерес представляют собой мифические существа, наделенные некими сверхъестественными свойствами, которым ученые находят порой вполне убедительное объяснение. Мы хотим рассказать о всех мифических и сверхъестественных существах, которые, как считается, являются вымышленными. Безусловно, люди на нашей планете в основном не верят в сверхъестественные силы, но знают о них из фильмов, книг и других источников. Мы тоже много читали на эту тему и заинтересовались ею. Особенно тогда вдвойне интересно, когда читаешь об этом у известных писателей. В своей работе мы решили провести параллель между реальными и мифическими представлениями о сверхъестественном, привести примеры из литературных источников.

Цели: ознакомиться с мифологическими существами, с историей их возникновения, рассмотреть их связь с литературными произведениями.

Задачи:

1) определить роль мифологических существ в некоторых произведениях русской и зарубежной литературы.

2) показать связь мифологии и литературы.

В ходе нашего исследования мы узнали об особенностях создания и истории мифологических существ. Увидели, в чем их сходство и различие. Показали на примере некоторых литературных произведений, что эта тема всегда была интересна как нашим классикам, так и зарубежным.

Мифология является неотъемлемой частью любой культуры. В каждой стране, у каждого народа, существуют свои мифы и легенды, связанные с мифологией и мифическими существами, с которыми мы ознакомились. Из поколения в поколение передаются легенды и мифы, сказки и предания о необычных существах, обитающих в различных местах. Но всё-таки мифы это или реальность?

Каждый человек сам определяет, верить ли ему в существование потустороннего мира и мифических существ. Сейчас на эту тему печатается много информации, где учёные с мировым именем пытаются найти ответы на эти непростые вопросы. Но есть некоторые вещи, объяснить которые даже им не под силу. Так, может, и правда, это не миф, а вполне существующая реальность?

Реферат по географии на тему: «Атомная электростанция в Оренбуржье. За или против?»

Выполнила ученица 9 «а» класса
МОУ «НСОШ № 1» Салтанова Олеся
Учитель: Лоик Ольга Владимировна
Место в районе: 1



*«Люди гибнут от неумения пользоваться
силами природы и от незнания истинного мира»
(пирамида Хеопса, 27 в. до н.э.)*

Мы живем в Оренбургском крае. Оренбургская область очень богата своими ресурсами. У нас много нефти и газа, перерабатывающиеся на ТЭС. Но минус теплоэлектростанций состоит в том, что они выбрасывают в атмосферу большое количество топлива и переработанных веществ. Сейчас теплоэлектростанции занимают 67 % от доли различных типов электростанций в выработке электроэнергии. Но запасы топлива исчерпаемы. И я задумалась, что будет, когда запасы природных ресурсов, так необходимые для нас, закончатся?

Конечно, почти каждый уверен, что запасов нефти в нашей области достаточно для того чтобы хватило и нам, и следующим поколениям. Но когда – нибудь, встанет вопрос о том, что же сделать, чтобы снабдить нашу область всеми необходимыми ресурсами.

Возможно, забегая в далеко будущее, я хочу предложить одно из решений: строительство атомной электростанции в нашей области. Возможно, кого-то эта идея испугает. Но, я считаю, что рано или поздно придется планировать строительство атомной электростанции в нашей области.

Если рассматривать нашу Оренбургскую область, как место для новой АЭС, мы увидим, что наша область идеальна для ее строительства. Но я полагаю, что многие будут против, ведь АЭС это небезопасно. Еще один фактор противостоит строительству АЭС. Это небезызвестный всем Тоцкий взрыв, произошедший в нашей области. Теперь здесь опасная зона радиоактивного излучения. И если начать строительство атомной электростанции, это может очень повредить окружающей среде. Но если создать необходимые условия, то АЭС в нашей области станет реальностью.

Мне стало интересно, возможно ли построить электростанцию в Оренбургской области или нет, и какие факторы будут влиять на решение о строительстве.

Чтобы выяснить, насколько вредна, или же наоборот, полезна атомная энергетика, я должна буду узнать их недостатки и преимущества.

Цели:- оценить возможность строительства АЭС в Оренбуржье.

Задачи:

- 1) Рассмотреть негативные последствия развития атомной энергетики.
- 2) Раскрыть преимущества атомной энергетики.
- 3) Рассмотреть негативный опыт использования атома в Оренбуржье.



Предмет «краеведение»

Автор: **Гордеева Александра учащаяся 4 класса**

МОУ «Новосергиевская средняя школа №1»

Тема: **Храм преподобного Сергия Радонежского
вчера, сегодня.**

У каждого времени – своя историческая особенность. Наша страна жила и во время расцвета православия, и во время безбожия, когда разоряли церкви, убивали монахов. Сейчас время духовного возрождения. Духовное начало в человеке очень важно, поэтому для нас, сегодня важно укрепиться в вере, важно укрепить свой дух. Меня заинтересовал вопрос, какая история у нашего храма? Почему его называли в честь Сергия Радонежского? Что это был за человек? С этой целью я решила изучить материал по данной проблеме и написать свою работу.

Цель моей работы: изучение истории основания церкви Сергия Радонежского и её развития.

Для осуществления этой цели мной были поставлены задачи:

- изучить литературу по проблеме;
- встретится с людьми, которые заинтересованы по этой теме;
- узнать всё о Сергии Радонежском;
- создать буклеты по теме проекта.

В ходе работы над проблемой, я узнала много нового. Изучила историю храма, какая была церковь сначала, что с ней стало, житие святого Сергия Радонежского. Задачи, поставленные перед собой, я выполнила.

Разрушенное возродить сложно, но духовное начало человека важно. Есть такое выражение «В здоровом теле – здоровый дух», но оно не полно. У древних было написано так: « В здоровом теле будет здоровый дух, если будешь молиться». Поэтому для нас важно укрепиться в вере, укрепить свой дух. Я верю, что каждый найдет свой путь к Храму.



Тема исследовательской работы:
“Строительство детского сада на 140 мест в поселке Новосергиевка”.

Выполнил: ученик 7а класса
Синельников Павел Сергеевич

Руководитель: учитель математики
Алукаева Лилия Ахнафовна

Гипотеза: “Затраты на строительство детского сада на 140 мест составляют 70 миллионов рублей”.

Цели:

- 1) Выяснить основные этапы строительства детского сада.
- 2) Инвестиции необходимые на строительство детского сада на 140 мест.

Задачи:

- 1) Выяснить современные строительные материалы, применяемые в строительстве зданий.
- 2) Проанализировать стоимость этих материалов.
- 3) Определить необходимое количество строительных материалов для строительства детского сада.
- 4) Рассчитать затраты на строительство детского сада.

Выводы

Выполнив исследовательскую работу, я убедился в актуальности выбранной темы, я узнал с чего нужно начинать строительство, познакомился с новыми понятиями, научился делать расчеты, рассуждать и продумывать свои решения. Мне кажется, что эти знания помогут мне в будущем при выборе профессии и просто нужны для расширения кругозора.

Начало строительства детского сада в нашем поселке является очень своевременным и важным событием, так как у нас все детские сады переполнены и не все желающие могут их посещать.

Строительство детского сада требует очень больших финансовых затрат, выполнения большого объема различных видов работ, знание современных качественных строительных материалов и технологий и профессионализма людей.



Шнякина Елена ученица 5б класса. Исследовательская работа по русскому языку «Всё о слове «компьютер» и его окружении». 2 место

В нашей жизни сегодня незаменимым помощником и спутником, а для кого-то и настоящим другом, стал компьютер.

Это слово стало знакомо всем: нам – ученикам школы, нашим мамам и папам, бабушкам и дедушкам. От родных я часто слышу, что о компьютерах в школьные годы они только мечтали. А видеотелефон придумали фантасты. Такой аппарат показали впервые в детском фильме «Гостя из будущего». Вот тогда у девчонок и мальчишек загорелись глаза: «Нам бы такой телефон!» А ведь и телефонов сотовых тоже не было. Да и обычные, домашние были далеко не в каждом доме. Мне это показалось интересным. Ведь не так много лет моим родителям. А как стремительно меняется всё вокруг.

Поэтому захотелось подробнее узнать: что такое компьютер, что значит это слово, откуда оно взялось. Ведь нельзя опасно бывает не знать, с чем ты имеешь дело. Мы учимся на уроках русского языка узнавать, откуда берётся слово, что оно означает, почему именно так пишется. Это и стало **предметом** моего маленького исследования.

Объектом исследования стали словари и интернет-сайты.

Цель – изучить историю проникновения слова «компьютер» в русский язык.

Задачи: - узнать лексическое значение и строение слова «компьютер» и слов, пришедших в русский язык вместе с ним;- составить словарь слов – окружения слова «компьютер».
- понять, откуда слово пришло в русский язык;- выяснить, как были созданы компьютеры;

Выяснила в результате работы, что слово «компьютер» имеет хорошую родословную, вполне благородные корни, и его область действия никак не ограничена ПК (персонального компьютера). Оно достойно более широкого распространения в русском языке.

Слово действительно широко вошло в обиход. О компьютерах и их возможностях знают многие жители нашей страны, большинство уже является пользователями. Благодаря развитию компьютерных технологий в нашем языке появляется всё больше новых слов (неологизмов). Это не всегда на пользу языку. Лингвисты сегодня обеспокоены чрезмерным проникновением в язык иноязычных слов. Многие считают, что это неизбежно должно привести к разрушению языка, а вместе с ним и культуры народа с его многовековыми традициями.

Наша задача сегодня: стать грамотными носителями русского языка, стать его хранителями. Поэтому нам сегодня необходимо не только увлекаться компьютерными играми, освоением обучающих программ, но и пристально следить за развитием нашего языка, беречь свой язык от чрезмерного проникновения в него иноязычных слов.